உ

கற்பகவிநாயகன்றுணை

சிதம்பரம்

ஸ்ரீசபாநாதர்பேரில்

முத்துத்தாண்டவர்

பாடியருளிய

கீர்த்தனங்களும்-பதங்களும்.

இன்னுஞ்சிலவித்துவான்கள் பாடிய

கீர்த்தனங்களும்பதங்களும்

இஃது

திருசிரபுரம்.

கந்தசுவாமிபிள்ளை அவர்களால்

பார்வையிடப்பட்டு.

ஷையூர்

ம-ள-ள-ஸ்ரீ

சொக்கலிங்கபிள்ளை அவர்களது

விவேகஞானசாகர அச்சுக்கூடத்திற்

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

துன்மதி௵புரட்டாசிமீ-௰சூ

சபாநாதர்பேரில்

முத்துத்தாண்டவர்பாடிய-கீர்த்தநம்-பதம்.

இவைகளின் - அகராதி

கீர்த்தநம்.	பக்கம்.	கீர்த்தநம்.	பக்கம்.	கீர்த்தநம்.	பக்கம்.
ஹரஹரசிவசிவ...	௩௩	கனவிலுமறப்ப ...	௫௰	தேடித்திரி........	௪௰
அப்படியிப்படி...	௪௬	கனவுகண்........	௫௩	தேனூர்மொழி ..	௪௫
அ்பர......	௰௩	கர்ணமுத்தி.......	௩௨	தோத்திரஞ்செய்..	௩௯
அம்பலவாணர்...	௨௨	காணுமலிரு.......	௰௬	நடநங்கண்......	௰௨
அருமருந்..	௩௧	காணமல்வீணி....	௨௯	நடிப்பவனே ...	௨௭
அவனேதேவர்.....	௩௫	கெட்டுப்போகா......	௪௧	நானேமுழு... ...	௨௩
அழுத்திவா	௪௮	சந்ததமுன்..	௰௫	நானேவலிப.....	௫௰
ஆசைதீரவே... ...	௪௮	சபையில்..........	௫௧	நிருத்தஞ்செய்...	௨௮
ஆடிக்கொண்டா ..	௰௮	சம்போசங்கர......	௰௯	நிர்த்தமிந்.........	௩௯
ஆடியபாதா	௰௯	சரசமிப்படி... ...	௪௭	நினைத்துக்கொ... ...	௫௫
ஆடியவேடிக்கை..	௨௪	சாமிதரிச.........	௨௨	நீதயவாயென்.....	௰௩
ஆடினதெப்படி...	௰௮	சிதம்பரமே... ...	௩௮	நேசமேன்	௪௯
ஆட்டுக்காலை... ...	௨௧	சித்தரின்...........	௰௬	பாததரிசனஞ்.....	௰௭
ஆராராசைப்... ...	௨௩	சிவசிதம்பர.......	௪௧	பிரிந்தாலு.........	௫௫
ஆனந்தத்தா... ...	௨௯	சிவந்தபாத.........	௩௫	பூலோககயிலாச.....	௯
இனிச்சுமக்க... ...	௪௨	சிவனைமற..	௩௬	பேசவுமென்... ...	௪௬
இன்னமொரு	௰	சிற்சபைதனி..	௰௧	பேசாதே.........	௩௭
இன்னப்பிறவா ...	௪௨	சுந்தரகுஞ்சித... ...	௩௪	மறவாதிரு.........	௩௬
ஈசனே..	௰௨	சேவிக்கவேண்........	௰	மனதறியாமன் ...	௫௭
உனைநம்பினே	௰௪	சொல்லவாராய்.....	௫௩	மனதினிற்.........	௫௪
உன்பாதமே	௰௫	தனித்திருக்கப்.. ...	௫௧	மனமுருகுது.. ..	௫௮
எத்தனைத்தவ	௫௬	திருமுத்துப்பந்த	௪௯	மாணிக்கவாசகர்...	௪௯
என்றுசென்று	௩௨	தீர்த்தமுதன்...	௰௧	மாயவித்தைசெய்	௨௰
என்னையென	௰௪	தூக்கியபாதத்.....	௩௪	மையன்மிகவு	௫௪
ஐயனேநடன	௨௪	தென்டலிட்.......	௫௭	யாரிக்குத்தெரியு ..	௩௩
கண்டபின்கண்.....	௩௰	தெரிசனஞ்..	௩௰	வருவார்வருவார்....	௪௫
கண்டவர்விண்......	௰௭	தெரிசனமே... ...	௩௮	வேண்டாமிதெல்..	௪௭
கண்டாயோ.......	௪௰	தெரிசித்தவவி.. ...	௨௰		
கலந்துகொள்......	௪௬	தெருவில்.....	௫௨		

உ

சிவமயம்.

சபாநாதர்பேரில்

மாரிமுத்தாப்பிள்ளைமுதல்

சிலவித்வான்கள்பாடிய-கீர்த்தநம்-பதம்-இவைகளின் அகராதி.

கீர்த்தநம்.	பக்கம்	கீர்த்தநம்.	பக்கம்
அம்பலத்தாடி	௭௨	ஏனிந்தபராக்கு	௭௯
ஆடவெடுத்தபாதம்	௭௮	ஒருக்கால்சிவசிதம்	௯௪
இதைவிடக்குதித்	௬௨	காலைத்தூக்கிநின்	௯௯
இன்னமுமொரு	௯௫	சிவசிதம்பரமென்று	௯௪
இன்னம்வயிரமுன்ற	௭௰	திருக்கூத்திற்கு	௭௮
உம்மைப்போலரட்டை	௯௯	தில்லைச்சிதம்பரமே	௫௯
உன்முகம்பார்த்த	௯௯	தில்லைத்தலம்போலே	௭௬
எந்தத்தலத்தையு	௯௧	தெய்வீகஸ்தலமிந்த	௯௰
எந்நாளும்வாசமாய்	௯௨	தெரிசிக்கவேண்டும்	௭௯
எந்நேரமுமொரு	௭௧	தெரிசித்தபேரைப்	௫௯
என்னகாரியத்துக்	௭௫	பரந்தனையடைந்திட	௯௩
என்னதுணிவாய்	௯௮	பலமந்திரத்திற்கும்	௯௩
என்னபிழைப்புன்	௯௯	பாருங்கள்வந்து	௭௪
ஏதுக்கித்தனைமோடி	௭௩	வீடும்பலமாகி	௯௮
ஏதுக்குதவியிந்த	௯௭		

முற்றிற்று.

உ

சிவமயம்,

முத்துத்தாண்டவர் சரித்திரம்.

ஸ்ரீதருகாவிரி திகழ்சோழநாட்டில் அடியார்க்கருள்செய்யும் பொருட்டுப்பரமசிவந்திருக்கோயில் கொண்டெழுந்தருளியிராநின்ற ஸ்தலங்களுள் ஒன்றாகித் திருஞானசம்பந்த சுவாமிகள் திருவவதாரஞ்செய்து ஞானப்பா லுண்டருளிய மகாக்ஷேத்திரமாகிய சீர்காழியில் வீற்றிருக்கின்ற தோணியப்பருக்கு வாச்சியத்தொண்டுசெய்யும் பேறுபெற்றகுலத்தில் தோன்றித்தாண்டவனென்கிற பெயர்பெற்றுச்சிவநேசத்துடன்வளர்ந்து வருகையில் முன்வினையினால் கர்மவியாதியொன்றுசம்பவிக்கஅதனால்தங்கள் குலத்துக் குரியதாகிய தொழில்கற்றுக்கொள்வ தற்கிலாமல்காலத்தோறும் ஆலயத்திற்குப்போய் பிரமபுரீசரையுந் திருநிலைநாயகியையுந் தோணியப்பரையும்பயபக்தியுடன் தரிசனஞ்செய்தும் மற்றைச்சாலங்களில்அந்தசிவாலயத்தொண்டு செய்கின்றவளாய்ச்சிவநேசத்துடன்சிவநாமகீர்த்தனம் பாடிக்கொண்டிருக்கும் ஒருதாசிவீட்டிற்குப்போய் அந்தத்தோத்திரத்தைக்கேட்டுக்கொண்டிருப்பார்-அவள்சுற்றத்தாருக்கும் இவர்சுற்றத்தாருக்கும் அந்நியோந்நியமின்மையால் அவள்வீட்டிற்குப்போகிறதுசம்மதியில்லாமல் அவரிடத்தில்வெறுப்புற்று ஆதரணைசெய்யாமலிருந்தார்கள்-அப்படியிருக்கையில் ஒருநாள் மிகவும் மனவருத்த மடைந்துசிவாலயத்திற் போய்ச்சுவாமியையும் அம்மையையுந்தரிசித்துத்தோத்திரம் பண்ணிக்கொண்டிருந்து பசியினால் சரீரத்துக் களைப்புண்டாகச் சோகத்துடன் வாகனகிடங்குக்குள் போய்ப்படுத்துக்கொண்டுசிவத்தியானத்துடனே நித்திரைசெய்துவிட்டார் - அது அந்தக்கோயில் ஸ்தானிகருக்குத்தெரியாமையால் அர்த்தஜாமம்ஆனவுடன்கோயிற்றிருக்காப்பிட்டுக்கொண்டு போய்விட்டார்கள்- அவர்கள்போய்விட்டபின்புசற்றுநேரத்திற்கெல்லாம் நித்திரைநீங்கியெழுந்துமெய்ப்பிணியினாலும்பசிப்பிணியினாலும் வருந்தித் தோணியப்பரைத்தோத்திரஞ்செய்தார், உயிருக்குயிராயெங்கும் நிறைந்திருக்கும்பரமசிவம்- அன்பனது வருத்தத்தைத்திரு

வளங்கொண்டு தம்மிடப்பாகத் துமையவளைப்பார்த்தருள அந்தக்குறிப்
பையுணர்ந்துகொண்டு சகலஉயிர்களையும் பெற்றவளாகிய உமையவள் கி
ருபைகூர்ந்து அந்தக்கோயில் பெரியகுருக்களுடையபத்துவயதுள்ளகு
மாரத்தியைப்போல்வந்து வியசனப்படுகிறவனைப்பார்த்துநீயேன்இப்ப
டிவியசனப்படுகிறாயென்ன,

தாயே. நான்பூர்வம் என்னபாவஞ்செய்தேனோ தொலையாதகர்மவி
யாதிசம்பவிக்க அதனால்வருத்தப்படுகிறது மன்றிவறுமை நோயென்ப
தொன்று நேரிட்டதனாலும் வருந்துகின்றேனென்றுசொன்னார்-அதை
க்கேட்டு நீவிசனப்படவேண்டாம் உனக்குச்சம்பவித்திருக்கிறவியாதியு
ம்வறுமையும்நீங்கிசௌக்கியமடைவதற்குநான்ஒருஉபாயஞ்சொல்லுகி
றேன் - ஆனால்இப்போதுனக்குமிகுந்த பசியுண்டாயிருப்பது போற்கா
ணுகின்றது அந்தப்பசிதீர அன்னங்கொடுக்கிறேன், சாப்பிடென்றுகோ
யில் அன்னம்வட்டகையுடன்கொடுக்கவாங்கிப்புசித்துப்பசிதீர்ந்தவுடன்
என்றுமேஇந்தவியாதி நீங்கத்தக்கவையெதுவோ அதனைச்சொல்லவேண்
டுமென்னக்கோயிற் குருக்கள்குமாரத்திபோல் வந்திருக்கும்பார்வதியார்
நீசிதம்பரத்திற்குப்போய்ச் சபாநாதனைப்பாடினால் இந்தவியாதிநீங்கிச்
சௌக்கியமடையலாம் இதுதானுபாயமென்றுசொல்ல,

எனக்குப்பாடத்தெரியாதே நானென்னென்றுபாடுவேனென்றுசொ
ன்னார்-நீஅதைக்குறித்துயோசிக்க வேண்டியதில்லைசிற்சபைக்கெதிரில்நி
ன்றுதரிசிக்கும்போது அங்குதரிசநத்திற்குவந்திருக்குந் திருக்கூட்டத்தா
ரால்என்னசொல்உண்டாகின்றதோ அந்தச்சொல்லைமுதலாகவைத்துக்கொ
ண்டுபாடத்தொடங்கினால் சபாநாதர் கிருபையினாலேபாடவாக்குண்டா
மென்றுசொல்லி உமையவள்ஒருஜோதியாகமறைந்துவிட்டாள்-அப்படி
மறைந்துவிடவே அச்சமுமிகுந்ததுயரமுங்கொண்டுஎனது அஞ்ஞானத்
தினாலே குருக்கள்குமாரத்தியென்றே நினைத்திருந்தேனையல்லது லோக
மாதாவாகியபார்வதியாரென்றுதெரிந்துக்கொள்ளாதபாவியானேனே இ
வ்வளவெல்லாங்கட்டளையிட்டருளியஎன்தாய்தன்னுடையஉண்மையுந்தெ
ரிவித்துஎனக்கு நேரிட்டிருக்கிறவியாதியையும் இப்போதேதீர்த்துவிட
லாகாதா சிதம்பரத்துக்குப் போகும்படி கட்டளையிட்டருள வேண்டுமா
னால் திருவுளப்பாங்கெப்படியோ அதுயாரால்அறியத்தக்கது ஒருவராலு
ம்அறியத்தக்கதல்லவென்று எண்ணிக்கொண்டு அதுமுதல் நித்திரைசெய்
யாமல் திருநிலைநாயகி சந்நிதிக்கெதிரில் வந்துதோத்திரஞ்செய்துகொண்
டிருந்தார்-அப்படியிருக்கையில் உதையகாலமானதால் ஸ்தானிகர்முதலா

னவர்கள்போய்த்திருக்காப்பு நீக்கிஉள்ளேசென்று அம்மைசந்நிதியில்நிற்பவனைநோக்கிச் சமீபத்தில்வந்துநீஇங்கேயெப்படிவந்தாய்உன்னைஉன்வீட்டார்தேடுகிறார்களேஎன்று வினவத்தான்வந்ததுந்தனக்குக்கிடைத்தநன்மையையுஞ்சொல்ல அவர்கள்கேள்விப்பட்டுக்குருக்கள்வீட்டிவிருந்தவட்டகையவரிடத்தி லிருப்பதைக்கண்டதுமன்றிஅவர்முகத்தில்ஒருதேஜசுவிலங்கி யிருப்பதையும்பார்த்து ஆச்சரியமடைந்து அன்றுமுதல்முன்போல் தாண்டவனென்று அழைக்க மனம்ஒவ்வாமல் முத்துத்தாண்டவனென்று உபசாரமாக அழைக்கத்தொடங்கினார்கள்.

அப்பால் திருநிலைநாகிய உத்தாரப்படி பொழுதுவிடிந்தவுடனேபுறப்பட்டுச் சிதம்பரத்திற்குப்போனார்-அப்படிப்போனவர் தில்லையெல்லையைக் கண்டமாத்திரத்தில் சாஷ்டாங்கமாகப் பணிந்தெழுந்துதோத்திரஞ்செய்து உள்ளேபோய் வீதிப்பிரதக்ஷணஞ்செய்து தில்லைமூவாயிரவர்வாசஞ்செய்யும்வீதியையும்வணங்கிஆலயத்திற்குச்சென்று சிவகங்கையில்ஸ்நானஞ்செய்து நித்தியானுஷ்டான விதிகளை முடித்துக்கொண்டு ஈரவுடையுடன்சென்றுசந்நிதானத்தில் அஷ்டாங்கபஞ்சாங்கத்துடன்பணிந்து எழுந்து துதிசெய்து அன்பின்மிகுதியால் மனமுருகிப்புளக மடைந்து ஆனந்தக்கண்ணீர் பெருகும்படி பரவசம்பட்டு நிற்கையில்நடேசமூர்த்தியின் திருவருளால்தரிசனத்திற்கு வந்திருப்பவர்களில்ஒருவாக்குண்டாக அதனைப்பல்லவியாக வைத்துக்கொண்டு ஒருகீர்த்தனம்பாடிதோத்திரஞ்செய்தார்

அதாவது(பூலோககயிலாசகிரிசிதம்பரம்)என்றுதோத்திரஞ்செய்வதைக்கேட்டருளிச்சபாநாதர் திருவுளத்திற்களிகூர்ந்து அவருக்கிருந்தவியாதியெல்லாம்நீங்கும்படிகடாக்ஷித்துஐந்துபொன்பணம்பஞ்சாக்ஷரப்படியின்மேல்வைத்துஎடுத்துக்கொள்ளும்படிகட்டளையிட்டருளினார் அந்தக்கட்டளையைமறுக்கக்கூடாமையால் அஞ்சுபணத்தையெடுத்துக்கொண்டுதமக்குநேரிட்டிருந்ததீராப்பிணிதீரும்படி ஆனந்தநடேசமூர்த்திகடாட்சித்தருளிய திருவருளின்பெருமையை எண்ணியெண்ணிக்களிப்படைந்துபின்னும்பலமுறை அஷ்டாங்க பஞ்சாங்கத்துடன் பணிந்துதோத்திரஞ்செய்து பிரியாவிடைபெற்றுக்கொண்டு சீர்காழிக்குப்போய்அன்றுமுதல்தினந்தோறும்சபைக்குவந்து அம்பலவாணமூர்த்தியைத்தரிசித்துஅவ்விடத்தில் என்னசொல் தம்முடைய செவிக்குக்கேள்வி யாகின்றதோ அதையேபல்லவியாக வைத்துக்கொண்டு கீர்த்தனமாவது பதமாவதுபாடிச்சிதம்பரேஸ்வரர் கட்டளையிட்டருளுகின்றபணமும் பெற்றுக்கொள்ளு

இறவர்ஒருநாள் சிற்சபைக்கெதிரில் வந்துநிற்கும்போதுசபாநாதர்கட்டளையினால் அங்குதரிசிக்கின்ற தொண்டர்கள் யாதொன்றும்பேசாமலிருந்தார்கள் - அப்போது(பேசாதேநெஞ்சே) யென்றுஒருகீர்த்தனம்பாடிக் கட்டளைப்பிரகாரம் பஞ்சாக்ஷரப்படியில்வைத்த பணத்தைப் பெற்றுக் கொண்டுசீர்காழிக்குச்சென்றார். இவ்வாறுநடந்துவருகையில்ஒருநாள்ப ழையபடி சீர்காழியிலிருந்துபுறப்பட்டுச்சிதம்பர தரிசனத்திற்குவருகை யில் கொள்ளிடமென்னும் நதியில்அதிகப்பிரவாகம்வந்துஒருவரும்போ கக்கூடாமையாக விருக்கவே சபாநாதனைத் தரிசிப்பதற்கில்லையே யென்னும் ஏக்கங்கொண்டு கொள்ளிடக்கரைமேல்நின்று - (காணாமல்வீணிலே காலங்கழித்தேனே) என்று ஒருகீர்த்தநம்பாடினார் - அந்தக்கீர்த்தநத்தைக்கேட்டருளிச்சபாநாதர்திருவுளத்திற்கிர்பைகூர்ந்துபிரவாகம்விலகக் கட்டளையிட்டருள- அந்தநதியைக்கடந்து வருபவர்மனக்களிப்பினால் (தரிசநஞ்செய்வேனே) என்றுகீர்த்தனம்பாடினார். பின்பு சிற்சபையில்வந்துசபேசனைக் கண்டவுடன் (கண்டபின்கண்குளிர்ந்தே)னென்றுஒருகீர்த்தனம்பாடினார்-அதன்பின்புஒருநாள்வரும்போதுமார்க்கத்தில் தம்மைச்சர்ப்பந்தீண்ட அதற்கு (அருமருந்தென்கிற) ஒருகீர்த்தநம்பாடினார்- பாடியவுடன்விஷமிறங்கிற்று- இவ்வாறுசபாநாதர்பேரில் அநேகங்கீர்த்தனங்களும்பதங்களும் பாடித்தோத்திரஞ் செய்துக்கொண்டிருந்து சபாநாதரது கிருபையினால் அநேகமகத்துவம் விளங்கப்பெற்றுகடைசிநாளில் (மாணிக்கவாசகர் பேறெனக்குத்தரவல்லாயோ வறியேன்என்கிற கீர்த்தநம்பாடும்போது சிற்சபையில்ஒருஜோதியுண்டாக அந்தச்சோதியில்விதேகத்துடன்கலந்துவிட்டார்.

சபாநாதர் துணை.

முத்துத்தாண்டவர்சரித்திரம்

முற்றிற்று.

உ

கடவுள் துணை

சிதம்பரம்

சபாநாதர்பேரில்பாடியது.

முத்துத்தாண்டவர் கீர்த்தநம்.

கீர்த்தநம்-இராகம்-கல்யாணி-ஜம்பைதாளம்.

பல்லவி.

பூலோககயிலாசகிரிசிதம்பரமல்லாற்-புவநத்தில்வேறுமுண்டோ.....*

அநுபல்லவி

சாலோக-சாமீப-சாருப-சாயுச்சிய...............................*

சபைவாணராநந்தத்தாண்டவம்புரிவதாற்..........(பூலோக)

[சரணங்கள்.]

(க) நாலுமஹாமேரு வென்னும் நாலுகோபுரநிலையும் - நவரத்நமணி களாலொளிர்சித்ர மதில்களும் - மேலுலகை யளவிடுதற் போலுயர் ந்தேவெயில் - விரிந்தகம்பத்திரள்களுங்.......................*

காலுலவுமாயிரக்கான்மணி மண்டபமும் நவ சங்கையுநிறைந்தசிவ சங் கையின் விசாலமும் - ஆவிலையின் மாலு மயனுலுமறியாத - பேரம் பலமேவுவோர்க் கற்புதம்புரிதலாற்.............................(பூலோக)

(உ) வேதமுதலெனுமூல நாதர்தாபியமேரு - வில்லியார்சிவகாம வல்லியார்கோயிலும் - மாதவர் விண்ணவர் முநிவர் போதகர் வித்தியா தரர் - மாளிகைகள் சூளிகைகளும்..............................*

ஏதமொருசத்துமணு - காதகட்டளைகளு - மிரவிபோ விலங்குகின்ற வித்ரவிமானங்களுங் - காதலுற்றேகண்ட பூதலத்தோ லெல்லாங் காணநூறாயிரங் - கண்வேண்டு மெல்லைகையாற்...............(பூலோக)

(ரு) மேவார் தொழுந்தில்லை மூவாயிரம்புநிதர் - வீதியுஞ்சைவர் திருவீ தியுமடங்களுந் - தாவாதபசிதவிர வாவாவெனுஞ் சத்ரசாலையும்பல சோலையும்..*

பூவாவிசளும்வயலு - மோவாமலேபெருகு - பொன்னிநதியுந்தெரு
வு மன்னியவளங்கண்டு - தேவாரமூவர்முதற் - பாவாணரானவருஞ்
சிவஸ்தலத்தினிலதிகந் - தில்லைவனமென்கையாற்..........(பூலோக)

கீர்த்தநம்-இ-ம்.கல்யாணி ஏகதாளம்

பல்லவி.

சேவிக்கவேண்டுமையா - சிதம்பரஞ் - சேவிக்கவேண்டுமையா........*

அநுபல்லவி

சேவிக்கவேண்டுஞ் சிதம்பரமூர்த்தியாந்.........................*
தேவாதிதேவன்திருச்சந்நிதிகண்டு.........................(சேவிக்க)

[சரணங்கள்]

(௧) காரானைமாமுகத் தைந்துகரத்தானை - கற்பகராயனை முக்குறு
ணியானைச்-சீரார்புலியூர்ப்பதிமேலைவாசல்வாழ் - தேவர்சிறைமீட்குஞ்
சேவற்கொடியானைச்....................................(சேவிக்க)

(௨) சிங்காரமான்சிவகங்கையின்மூழ்கிச் - சிவகாமிசந்நிதிமுன்பாகவேவ
ந்து-பங்காசவேபிரதக்ஷணமுஞ்செய்து - பத்தர்கள்சித்தர்கள்பணிவி
டையோர்தொழச்....................................(சேவிக்க)

(௩) சிட்டர்பரவுந்திருமூலத்தானைச் - சிற்றம்பலமென்னும் பேரம்பலத்
தானை-அட்டதிக்கும்புகழம்பலவாணனை - ஆண்டவனைத்தில்லைத்தாண்
டவராயனைச்....................................(சேவிக்க)

(௪) நல்லதிருவிழாவானித்திருத்தேரும்- நாடெங்குமேபுகழ்நற்கோபுர
நான்குந்-தில்லைமூவாயிரவர்வளர்வீதியுந் - திருமஞ்சனமுமார்கழிதரி
சநமுஞ்....................................(சேவிக்க) (௧)

கீர்த்தநம்-இ-ம்-தோடி ஏகதாளம்.

பல்லவி

இன்னமொருஸ்தல-மின்னமொருகோயி..................*
லின்னமொருதெய்வ மிப்படியுண்டோ..................*

அநுபல்லவி

பொன்னம்பலத்தினிற்-பூமலராயன்..............................*
போற்றுஞ்சிதம்பரர் பொற்பதமேயல்லால்.........(இன்னமொரு)

[சரணங்கள்]

(௧) காசிசமுக்குன்றங்களாஸ்திரிகச்சி - கமலாலயந்திருவண்ணாமலையுறை

சாசிபமானதெய்வங்கட்கொடுக்குநடனமுமிங்கேதளினமுமிங்கே(இ)
(உ) யாலானசந்திர சூரியர்மண்டலம், பாரிந்திரன் பதிபற்றிய மண்ட லம்; பூலோகத்திற்குக் கைலாசம் வைகுந்தம் - பிரம்ஹமண்டலத் துப்புதுமையுமிங்கே ....(இன்னமொரு)
(ரு) சரிசற்பிணிகள் பறந்துபோஞ்சிவ ; கங்கையின் மூழ்கிக் கநகச பைவந்து - தெரிசித்தளவினிற்றேவனுமாவன், தெரிசித்தாரைக்கண்டா ற்றேவனுமாவன்..(இன்னமொரு)(ரு)

—— * ——

கீர்த்தநம்-இ-ம்-கல்யாணி ஜம்பை தாளம்.

பல்லவி.

தீர்த்தமுதன்மூர்த்தியுந்தலவிசேஷமுமெங்கள் - சிவசிதம்பரத்திற்றுனே *

அநுபல்லவி

கீர்த்தநஞ்செய்புமெய்ப் பொருண்மூன்றுமொன்றென்று....*
கேண்மையோடுவேதாக-மம்பகருமாகையால்........... (தீர்த்த)

[சரணங்கள்]

(க) தெரிசித்தப்போதந்தபிரமனென்னுளும் - செலுத்தும்பாக்கியங்களு ண்டாம், பரிசுத்தபோதுலகுபுதிறுலும்ரட்சிக்கும்பதுமவிழியோனு கலாம் - உருசிக்குப்பாணீயமன்பாக வுட்கொள்ளிலுருத்திரன் பதவி பெறலாம், வருசிற்பராநந்த தீர்த்தமதிலாடவே மஹேசுரனுமே யாகலாம்..(தீர்த்த)
(உ) கல்லுமுதன்மணல் களுந்துகள்களும் லிங்கமெனக்கருதும் வேதங்க ளெல்லாந். தில்லைதனிலுண்டான குளம்படியினீரெல்லாஞ்சிவகங்கை யென்றுசொல்லலாம்- குல்லைமாற்புகழுரிய கூபங்களாநந்தக் கூபமெ ன்றேபகரலாம் - வல்லநடராஜர்பதங்காணுமலேதலத்தில் வசித்தவரு முத்திபெறலாம்..(தீர்த்த)
(ரு) சிற்றைமகிழ்சம்பந்தர் தரிசிக்கயாவருஞ் - சிவசுரூபமான திறமும், நந்திமுதலிந்திரர் மூவாயிரம்புநிதரும் தாரணருந்தொழுதேத்தவே. வந்தும்தெரிசித்தவர்க்குமாறுதபேரின்ப வாழ்வுதருகின்றபதமுங் .. கந் தமுறுகோதைசிவகாமிபங்கிநடனமிடுகடவுளருள்வடிவாகையால் (தீர்)

—— * ——

கீர்த்தநம்-இ-ம்-நீலாம்புரி திரிபுடைதாளம்

பல்லவி

சிற்சபைதனிலேகண்டுகொண்டேனென்றும்... ....*

அநுபல்லவி.

அற்புதக்கூத்தனேதாடி - அவனியெங்குந்தேடி ...(சிற்சபை)

[சரணங்கள்]

(க) வையந்தருஞ்சிவகாமிமாலே - கொன்றை - மாலையெனவணிந்தானேமா ந்தர்க்குமுக்ஞலே செய்யும் நாள்வாசனையின்மேலே - கடற் - றினாயெ னவேவரும்பிறவிதிரும்வகையாலே ....(சிற்ச)

(உ) அடியவருக்கருள்புரிகுவானைப் - பண்டு - அரிபூசைக்குவந்துடன்சக் கரமளித்தோனைத் - துடியிடையாண்மலைமகள்பங்கோனை - அன்பாய்த் - தொழுவார்க்குக்கதிகொடுக்குந்தூயவெளியானைச்.........(சிற்ச)

(௩) தேவர்வான்கோனயன்மாலாதி - மெய்மை - திகழ்மூவாயிரவரினுளொ ருவனென்றநீதி - மூவர்பாடற்கருளாதி - வந்து - மூவுலகுந்தொழத் தில்லைதனிநடஞ்செய்சோதி.............................(சிற்ச)

(௪) முனிவர்புரிதவமகிழ்ந்தேயென்று இன்பமுடிவிலாவருளளித்தமுத ல்வனாமென்று - தனியேநீபதியெனவின்று - நின்ற - சாட்சியைக்கண் ணுற்கநகசபையருகேநின்று ....(சிற்ச)(௫)

கீர்த்தநம் - இ-ம் - ஆகிரி - ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

நட்டநங்கண்டபோதேயென்றன்சடலஞ்செய்தபாக்கியமையா ....*

அநுபல்லவி.

விடமணிந்தகண்டாமன்றுண் - மேவுமம்பலவாணுவுன்... ......(நடநங்)

[சரணங்கள்]

(க) அரியபனுந்தேடிக்காண வருவமாய்நின்றகாரண.................*
மருமலர்ப்பச்சிலைகொண்டுருகுமன்பர்சிந்தையொன்று ...(நடநங்)

(உ) அன்னைதந்தைநீயேயென்றே - புன்னையேநம்பினேன்..............*
என்னையேநீகாக்கவேண்டுஞ் - சொற்சபைநடராஜா.........(நடநங்)

(௩) பதஞ்சலிவியாக்ரபாதரிதயம்புகுந்தாண்டவனே..................*
நிதம்பிரியாச்சிவகாமி - நேசனேசிதம்பரேசனே...... ...(நடநங்)(௩)

———*———

கீர்த்தநம் - இ-ம் சங்கராபரணம் - ஆதிதாளம்.

பல்லவி

ஈசனே - கோடிசூரியபிரகாசனே - கனகசபை

அநுபல்லவி,

வாசனேயானந்தநடராசனே.....................................(ஈசனே)

(சரணங்கள்)

(க) அறியேனெஞ்சினேசம்-பிறியேன்வருங்கருமக்-குறியேனறிவில்லா தசிறியேனெனைநீயாளாய் ....(ஈசனே)

(உ) தினையேனுனைவேடமும்-புனையேன்சிவகங்கையி - னனையேன்கொடியதீ - வினையேனுப்பவேயாளாய்.. ....(ஈசனே)

(ங) துதியேன்வணங்காவஞ்ச- மதியேனென்றுஞ்சபா- பதிபேதம்பினேன்சிவ - கதியேதந்தென்னையாளாய்.......... ....(ஈசனே) ஏ

கீர்த்தனம் - இம்-சுருட்டி - ஜம்பைதாளம்,

பல்லவி.

அம்பரசிதம்பர பரம்பர சதாநந்த வடிகண் மறவாதருளுமநுதினமுமே

அனுபல்லவி,

செம்பொன்மலைச்சிலை வளைத்த-திவ்ய - பரமா நந்த......*

சம்போசிவசங்கரஸ்ரீதாண்டவ நடேசா............(அம்பர)

சரணங்கள்.

(க) கங்கைமதி யரவசையக்,காதிற்குழை யசையச் - செங்கைமழுத்துடியசையச்,சைவஜடை யசையப் - பொங்குபுலிபதளசையப்பொற்பாதச்சிலம்பசைய-மங்கைசிவகாமவல்லி-மகிழநடம்புரியும்......(அம்பர)

(உ) நின்மலநிராலம்ப - நிற்குண நிரஞ்சந - சின்மயானந்தபா சிற்குணசொரூபா - வன்மலக்கோணிக்கி யருள்வாரியுறவேயெனதுபுன்மையறவுமை காணப்பொதுவிநடம்புரியும்..............(அம்பர)

(ங) துங்கமறையாகமங்கள் - சொன்னவிதிவழுவாமற் - சிங்காரமாமெங்கள்செய்துதினந்தினமு - மங்காதநீறுபுனைவைதிக மூவாயிரவர் - நங்கோவென்றேபரவநாளும்நடம்புரியும்......... .. ..(அம்பர)(அ)

கீர்த்தனம்-இம்-பந்துவராளி-ஏகதாளம்

பல்லவி,

நீதயவாயென்னையாளா-யிரு-மாதவர்பாடுங்கங்காளா-

அனுபல்லவி,

தாதகிசூடியதோளா-உமை-காதலாகுஞ்சிவத்தாளா- (நீதய)

சரணங்கள்.

(க) ஒலிகடல்விடமுண்டநேயா-சீறு-புலியினதளுடைதாயா... ...'...*

மெலியுமடியவர் சகாயா-பதஞ்-சலிபுலிபணிநடராயா.......(நீதய)

(௨) காலனைவதைசெய்தகாலா - புலிப்-பாலனையாண்டகபாலா ....*
வேலனைத்தருமநகூலா-வைத்து-கோலனைவென்றதிரிசூலா...(நீதய)
(௩) மூவர்பரவியவிநோதா - திரு-நாவலூரன்விடுதூதா................*
யாவரும்தம்பினபாதா-மகா-தேவகநகசபைநாதா.........(நீதயவா)(௬)

கீர்த்தநம்-இ ம்-குறிஞ்சி-ஏகதாளம்

பல்லவி,

உனை நம்பினேனையா சரணம் - நாகம்...*

அனுபல்வி.

புனைசம்போ நடராசா புலியூர்வாழீசா.............உனைநம்பி

சரணங்கள்.

(௧) இருவர்தம்மிசைகொண்டகாதா தித்தியென நின்றுநடநஞ்செய்புமின்
இதப்பொற்பாதா - திருநாவலூரன்விடுதூதா - தில்லைச்சிவ்காமியொ
ருபாகாசிதம்பரநாதா.......................................(உனை)
(௨) மழுவுமைழதரிக்கின்றசையா - கொன்றை மலர்மாலைபுனைகின்றவடி
சுடர்மெய்யா - எழுபுவிதுதிக்கின்றதுய்யா வன்பரிடமாயிருந்தின்
பமுடனுளுமையா...(உனை)
(௩) நெழியமாலயன் தேடிக்காணு - தெங்கும் - நிறைந்தவாவெலும்பெ
ல்லாமணிந்திடும்பூணு - அடியவர்தொழுந்தமிழ்வாணு தில்லை யம்பதி
நடராஜா வம்பலவாணு...................................(உனை) (௰)

———

கீர்த்தனம் இ-ம் ஆனந்தபைரவி-ஏகதாளம்.

பல்லவி.

என்னையெனக்குத்தெரியச்சொல்லுவாய்-தில்லை பொன்னம்பலத்தரசே

அனுபல்லவி

தன்னையறியுமறிவதுநீசற்றுந்.............................*
தப்பவொண்ணுதிப்போசாமிசமயம்.....................(என்னை)

சரணஙகள்

(௧) பூதமுநானல்ல பொறிபுலனுனல்ல - ஓதுமநாதியொருநான்கும் நா
னல்ல - யோதக்கருவிபுறமபல்ல வுள்ளல்ல வாதமுநானல்ல வென்
றமயுங்கு...(என்னை)
(௨) ஒளியல்லவிருளல்ல உடலிநிறைவதல்ல - வெளிறுகறுப்பல்லவிளக்
கொத்ததல்ல - அளியுமவஸ்தையல்ல வவஸ்தைப்பிரிவதல்ல தெளிவு
மறிவுமல்ல தெளியாததல்ல.........................(என்னை)

(௩) பாசமுநானல்ல பதிபசுநானல்ல-பேசிலனுவுமல்லபெரியவுருவுமல்ல-ஈசுரிலங்கவிலங்கும்பொருலல்ல கோசரமேயேகதேசமுநானல்ல(எ
(ச சேர்ந்துவருவதல்ல சேராதிருப்பதல்ல - ஒர்ந்துகளிப்பதல்லவோரா திருப்பதல்ல பேர்ந்துவருவதல்ல பேராத்தனியுமல்ல - தீர்ந்தவுயிரோது-தில்லைநடேசா......... ....(என்னை (௰௧)

கீர்த்தநம் இ-ம் பரசுராகம் ஆதிதாளம்

பல்லவி

உன்பாதமே துணைக்கிரபைசெய்யா யஞ்ச
லென்பாரொனக்கு வேறில்லைமெய்யா...*

அனுபல்லவி.

அன்பாகியம்பலத்தாடுமையா-வனல்வடி-வெனவொளிர்-பநகசயனன்மு
த-வினரநு-திநம்திறை-கநகசபேசா...(உன்)

சரணங்கள்.

(௧) பலதெய்வமுந்தெய்வமெனக்குறியேன் - நின்னை-யலதென் மனதிலொன்றையுமறியேன் - வலதெள்ளவுமில்லாற்சிறியேன்-மருவியவிருவினை யிருளற-வருள்முல கருமகிழ் திருநடராஜா.........(உன்)

(௨) என்னளவினிற்சித்த மிரங்காதோ-வந்து - சொன்னதென்னுதயராமுகமேதோ - உன்னுதவுதவுவதெப்போதோ - உடல்வினை படவடர் அடல்வினை - கெடவொரு மடவரலொடுமிடும் நடநவிநோதா (உன்

(௩) இனியவொவரொனக்கென்குறைதீரா யோக - முநிவோரைவாழ்வித்தவுபகாரா - தனியாம்பேரும்பெற்றபுலியூரா சயமிகு புயவலி முயலக-னெளியம னியபத மருள்தம நியசபைநாதா... ....(உன்)

கீர்த்தநம் இ-ம் சௌராஷ்டிகம் அடதாளம்.

பல்லவி.

சந்ததமுன் பாதசேவை தந்தென்மேற்கிருபையாராய்

அனுபல்லவி.

செந்திருமேவும்புலியூர்வாழ் சிற்சபைநடேசஸ்வாமி-(சந்த)

சரணங்கள்;

(௧) பண்சிலம்போசையளிக்கப் - பாவியேன்வினையொளிக்க.........*
கண்களாநந்தந்துளிக்கக் - கண்டென்மனதுட்களிக்க........(சந்த)

(௨) சிந்தூரப்போர்வையுமாடத் - தேவர்கள்நான்மறைபாட.........*
ஐந்தெழுத்துருவம்நாட-வணிமலர் தூவிக்கொண்டாடச்.....(சந்த)

(௩) பங்கயத்தயன்மால்காணுப் - பாதனேபொற்பணிப்பூணு.........
தங்குவில்வாசுகிதாணு - சம்புவேயம்பலவாணு...........(சந்த) (௰௩)

கீர்த்தநம்-இ-ம்-காம்போதி- அடதாளம்.

பல்லவி,

சித்தரின்னமுண்டோ- பூலோகத்திற் சித்தரின்னமுண்டோ *

அநுபல்லவி,

அத்தர்தில்லைவாழ மம்பலவாண...................... *
ராநந்தத்தாண்டவராயரல்லாமற் ...(சித்தரின்னமுண்டோ)

சரணங்கள்;

(௧) ஒப்பிடுவித்தைக ளெப்படியுலகத்தி - லுடலேசெப்பாக வுயிரே பந்தாகச் - செப்பிடுவித்தைகள் விளையாடியபின்பு - செப்புமில்லை பந்துமில்லையென்றருளிக்குஞ்...............(சித்தரின்னமுண்டோ)

(௨) இதஞ்சொல்லிக்கின்னரர்கிம்புருடர்பாட- விடந்தனில்ம்பிகைக்கண் களிகூடப் - பதஞ்சலிவெம்புலியஞ்சலி பண்ணப்-பதஞ்சலியாமற்ப தஞ்சலிபண்ணுஞ்...............................(சித்தரின்னமுண்டோ)

(௩) மாலொடு பிரமனுந்தேடரிதான - மலர்ப்பாதங்கண்டு வணங்கித்தெரிசிக்கச் - சலோகசாமீபசாரூபசாயுச்சியபத் - தந்தருள்தாண்டவராயரல்லாமற்.....................................(சித்தரின்னமுண்டோ) (௰௪)

கீர்த்தநம்-இ-ம்-கல்யாணி-ஏகதாளம்.

பல்லவி

காணுமலிருந்தாலென் கலக்கந்தெளியாதே

அநுபல்லவி.

பூணரமரவணிந்த-பொன்னம்பலத்தானைக்-காணுமலிருந்தாலென்...... *

சரணங்கள்

(௧) திரிபுரத்தையெரித்தானைச் - செங்கையின்மான்தரித்தானைக் - கரியரித்துப்போர்த்தானைக்-கங்கைமுடித்தானை-அரியயனுந்துதித்தானையந் செழுத்தாயுதித்தானை - உருவிலியையெரித்தானை - யொளிவெண்ணீற்றனைக்..(காணுமலிருந்தா)

(௨) தலைமாலைதரித்தானைத் - தக்கன்சிரந்துணித்தானை - உலகெலாம்நிறைந்தானை-யுவமையில்லானை மலைத்துவளைவளைத்தானை மறவிழுவுதைத்தானைக்-கலைமதியைப்புனைந்தானைக் கமலன் றுடையானைக் (காணும)

(ரு) நாலுகோபுரத்தழகும் நன்மதின்மண்டபத்தழகுஞ்-சிலமிகுந்தெரு வழகுஞ்-சிவகங்கையழகும் ஆலயிடத்தினிலழகு - மாடமம்டலத்தழ கும்-பாலின்மொழியுமையழகும்-பரமாநந்தத்தழகும்(காணும).. (யரு)

கீர்த்தநம்-இ-ம்-ஆகிரி ஏகதாளம்.

பல்லவி

கண்டவர்விண்டிலரோ-யநுதினம்-விண்டவர்கண்டிலரோ...*

அநுபல்லவி

கண்டவர்விண்டிலர்-விண்டவர்கண்டிலர்........ .....*

அண்டரண்டங்கடந்தாதி சோதிபாதம்......(கண்டவர்)

[சரணங்கள்]

(க) முத்திபத்திசத்தி-முப்பால்விளைவதல்ல- நெற்றியொற்றுமொருநி லைமை தானுமல்ல - தத்தெய் யென்று தாள மத்தளமதிரவே - தித் தியென்றுமன்றுளாடுத்திருக்கூத்தை........................(கண்டவர்)

(உ) அந்தக்கரணமொருநான்குசத்தாதி- யைந்துமடக்கியதிவுடன்கூடி ச்-சந்தித்துநின்றருள் சற்குருவும்போற்றும் - அந்தமதாகிய வானந் தநடனத்தைக்................................ ....(கண்டவர்)

(ரு) ஔவுதானுமல்ல - வவ்வுமிவ்வுமல்ல - நவ்வுஞ்சிவ்வுமல்ல - நாதநடுவ ணையிற்-சிவ்வுமவ்வுமல்ல -சேர்ந்தவட்டமல்ல-அவ்வுமுவ்வுமல்ல-வா திருக்ஷ்மநடநந்.................................... ......(கண்டவர்) (யசா)

கீர்த்தநம் இ-ம் ஆநந்தபைரவி ஆதிதாளம்

பல்லவி

பாததரிசனஞ்செய்யும்போதே செய்த ..

பாவம்வெருண்டுநிஜபலமானதே.........*

அனுபல்லவி.

வேதம்பரவுந்தில்லைமன்றுண்மீதேமெத்த-மிடுக்குள்ளகாளியுந்திகைக்கிட வுலகமும்-நடுக்கிடத்திசர்திபெய்-மடுக்குடனடித்திடும்...(பாததரிசனம்)

சரணங்கள்.

(க) பத்தியுடனேபூஜைபண்ணும்பாலன்-தன்னைப்- பற்றிப்பிடிக்கவந்த பாசக்காலன் - தத்திவிழவேயுதைத்தருள்காலன்-வெற்றித்-தாண்டவம் புரிந்தென்னை-யாண்டவனெனவரு-மாண்டவனொலும்பையும் பூண்டவ ர்சிலம்பணி.................................. ....(பாததரிசனம்)

(உ) சுந்தரமூர்த்தியார்தமிழுக்காக-வும்பர் - தொழுதிடத்தூதுக்கிசைந்தன்பாக-அந்தமின்பரவைக்குமுன்பதாக-வந்த-வரகரசிவதிரிபுரமெரிபடநகை-புரிவரதர் பரமரகசியமான..................(பாததரிசனம்)
(ன) ஆலவிடமருந்துஞ்சர்வேசன்-கங்கை- யணிந்தவன்கயிலைமாமலைவாசன்-மாலுக்கிளையவுமைமகிழ்நேசன்-சதுர் -மறைவிரிமுடிமிசையுறைபவ-னழல்நிகர்-கறைவிடவரவொடுபிறையையுமணிபவன் (பா) (௰எ)

———o*※*o———

கீர்த்தநம்-இ-ம்.மோகனம்ஏகதாளம்

பல்லவி.

ஆடினதெப்படியோ-நடனம்நீ-ராடினதெப்படியோ.....*

அநுபல்லவி.

தேடியமெய்ப்பொருளே-வளமேவுஞ்..............................*
சிதம்பரத்தேயொருசேவடி தூக்கிநின்.....................(ஆடின)

சரணங்கள்

(க) ஒன்றல்லரண்டல்லஒன்றிரண்டுமல்ல-நன்றல்லதீதல்லநாதவிந்துமல்ல அன்றல்லவின்றல்லயாதியந்தமல்ல-மன்றுண்மரகதவல்லிகொண்டாட
(உ) ஆணல்லபெண்ணல்லவன்றியலியுமல்ல - காணரூபமல்லகாணாதரூபமல்ல - சேணல்லவேயொருந்தேவர்க்குள்ளேதேவ-வாணுதற்பச்சைமடந்தைகொண்டாட.......................................(ஆடினதெப்படி)
(ன) பூதங்களல்லபுறம்பல்லவுள்ளல்ல- வேதங்களாலே விளங்கும்பொருளல்ல - ஆதவன்போலேயசையும்வடிவல்ல- மாதுமையாள்பச்சைவல்லிகொண்டாட.......................................(ஆடினதெப்படி)
(௪) பஞ்சவர்னமுமல்ல- பஞ்சபூதமுமல்ல - நெஞ்சிநினைவுமல்ல நினைவிற்கனவுமல்ல-அஞ்சுமுகமுமல்ல-வாறுதாரமுமல்ல,வஞ்சிமரகதவல்லிகொண்டாட..(ஆடினதெப்படி)(௰அ)

———*※*———

கீர்த்தநம்-இ-ம்-கல்யாணி ஜம்பை தாளம்.

பல்லவி.

ஆடிக்கொண்டாரந்தவேடிக்கைகாணக்கண்-ணாயிரம்வேண்டாமோ.*

அநுபல்லவி,

நாடித்துதிப்பவர்பங்கிலுறைபவர்...............................*
நம்பர்திருச்செம்பொன்னம்பலவாணர்...(ஆடிக்கொண்டா)

[சரணங்கள்]

(க) பங்கயபாதச்சிலம்பலைசந்தாடப்- பாதச்சதங்கைகள் கிண்கிணென்ருடப்-பொங்கமுடனேயுரித்துத்தரித்த புலித்தோலசைந்தாடச் - செங்கையிலேந்திய மான்மழுவாடச்- செம்பொற்குழைகண்முயலகனுடக்-கங்கையிளம்பிறைச்செஞ் சடையாடக்கநகசபைதனிலே. . (ஆடிக்)

(உ) ஆரநவமணிமாலைகளாட-வாடுமரவம்படம்விரித்தாடச்- சீரணிகொன்றைமலர்த்தொடையாடச் சிதம்பரத்தோராட -பேரணிவேதியர் தில்லைமூவாயிரம்பேர்களும் பூசித்துக்கொண்டு நின்ருடக் - காரணிகாளியெதிர்த்து நின்ருடக்கநகசபைதனிலே ....(ஆடிக்கொண்)

(ா) நிர்த்தகணபதி வேலர் நின்ருட-நின்றயன்மாலுடனிந்திரனுட-முப்பத்து முக்கோடிதேவருடனேமுனிவரும்நின்ருட-மெய்ப்பத்திமேவும்பதஞ்சலியாட-வியாக்ரமபாதரும்நந்தியுமாடக் - கொப்புற்றகாதாள்சிவகாமியம்மையுங்கூடவே நின்ருட...............(ஆடிக்கொண்)

கீர்த்தநம் இ-ம் சௌராஷ்டகம் ஆதிதாளம்.

பல்லவி,

சம்போசங்கரமகாதேவா சதாசிவ-சம்போசங்கரமகாதேவா ...*

அநுபல்லவி.

செம்பொற்சபையினடஞ்செய்யுஞ்சிதம்பர ஹரகரசிவ... ... ...(சம்)

[சரணங்கள்.]

(க) அரிமாற்பிரமற்கரியோனே-சித்தந்தெளிந்த -வன்பர்தமக்குரியோனே-புவனங்களில்-திரியுமுப்புரமெரிசெய்த-சச்சிதாநந்தபர...(சம்)

(உ) அனவரதத்தாண்டவராயா - கைலைவெற்பை- யசைத்தவனைரட்சித்தநேயா-மருவார்கொன்றை - புனலொடுமதிதும்பை-புனையுஞ்-சிற்பரஹராஹரசிவ..................(சம்போசங்கர)

(ா) இருமுநிவர்க்கருளும்நாதா- மூவாயிரவ-ரொன்று மர்ச்சனை செய்பொற்பாதா-வெனையாண்டருள்- திரிபுரைசிவகாமிதினமும் மருவியஹரத்ஹரசிவ.........................(சம்போசங்கர)

கீர்த்தநம்-இ-ம்-நாதநாமக்கிரியை-ஏகதாளம்.

பல்லவி,

ஆடியபாதா-இருவர்-பாடியபாதா.. *

அநுபல்லவி,

நீடியவேதா-தில்லை-நிகர்த்தவிநோதா.............. (ஆடியபாதா)

சரணங்கள்;

(க) இருமுநிவருமொரு - நிருபனுமருகினில்..........................*
உருகியுருகிமனம்ஹரஹரவெனவே..................(ஆடியபாதா)
(உ) அந்தரதுந்துபி-யுந்துடியுந்தவில்..........................*
திந்திமிதிமிதிமிதிதிந்திமியெனவே ....(ஆடியபாதா)
(௩) கும்பமுலையுமையாள்-சம்ப்ரமத்தொடுகாண.......................*
உம்பர்தொழவருசிதம்பரந்தனில்.. ....(ஆடியபாதா)

கீர்த்தநம்-இ-ம்-கர்நாடசாரங்கம்-ஏகதாளம்

பல்லவி.

தெரிசித்தளவின்முக்திபெறலாம் - புலியூரானைத்
தெரிசித்தளவின்முக்திபெறலாம்..... ......*

அநுபல்லவி

தெரிசித்தளவின்முக்தி-பெறலாம்புலியூரானைத்...... ......*
திகம்பரநடம்புரிசிதம்பரம்தேவனைத்... ....(தெரிசித்)

சரணங்கள்

(க) அரனைமன்மதனைச்சங் கரனைமான்மழுவேந்துங் - கரனைச்சடையிற்
கங்கா தரனைப் பரனைச்சருவதயா, பரனைப்பராதிகம் பரனைத்தில்லை
யில்வாழ்சிதம் பரனைச்சங்கரனைத்.............................(தெரிசித்)
(உ) மாயனை யாண்டவு பாயனைமலைமகள் - நேயனையழிவில்லாக்கா யனை
தாயனைவைபோக நாடனை நால்வேத-வாயனைத்தாண்டவராயனைச்சிவா
யனைத் ....(தெரிசித்)
(௩) ஈசனையம்பர நேசனையதிசப்ர - காசனைக்கயிலாச வாசனைப்பூசனை
செய்யுமன்பர் - நேசனைத்திரிபுர - நாசனைச்சிகாம நேசனைச்சபே
சனைத்...(தெரிசித்த)(உஉ)

கீர்த்தநம்-இராகம்-கேதாரகௌளம்-ஏகதாளம்.

பல்லவி

மாயவித்தை செய்கிறனே யம்பலவாணன்-மாயவித்தை செய்கிறனே

அநுபல்லவி

மாயவித்தைசெய்கிறன்-காயமொன்றெடுத்துக்கொண்டு...*
நேயமானவெளிதன்னி லுபாயமாய்க்கூடித்திரிந்து (மாய)

சரணங்கள்;

(க)உண்டுபண்ணிவைக்கிறான் கொண்டுகொண்டுபோகிறான்-... நன்றுக்கு
ம் தீதுக்கும் நடுவாயிருக்கிறான் -பண்டுதாளும்வெளியெங்கும்பா
ரெங்குங்காணவொண்ணான்- அண்டர்தொழுமம்பலத்தினெண்டிகட்
டியாடிக்கொண்டு (மாயவித்தை)

(உ)உண்கிறான் உறங்கிறான் உருவாந்தேரோட்டுறான் ; சங்கீதத்தைமீ
ட்டுறான்தானேதீபங்காட்டுறான்-மங்கையுடன்கூட்டுறான்மலைக்கக்கண்
காட்டுறான் - அங்கலிங்கபீடமாக விங்குமங்குமாயசைந்து....(மாய)

(ங)கூட்டுறான் வெகுசண்டை மூட்டுறான்த்துவத்தின் - மாட்டுறானுல
கம்பாசாட்டுறான்பின்னையுமோர்-ஆட்டிடையனம்பலத்திலஞ்சாடுமெ
ய்க்கிறவன்-காட்டுமெய்யிலாருக்குப்பால்வீட்டிலேகுடியிருந்து(மா)

(ச)மண்ணுமல்லவிண்ணுமல்ல வாய்வுமல்லதேயுமல்ல - பெண்ணுமல
லவாணுமல்லபேசாமனின்றவிடம்-ஒண்ணிலிருந்தஞ்சையமுண்டுபண்
ணிக்கொண்டவன் - கண்மாயக் காரனென்றுங் கைக்குள்ளேயஞ்சிக்கா
மல்..(மாயவித்தை)(உங)

கீர்த்தநம்-இ-ம்-பியாகடை-ஏகதாளம்.

பல்லவி

ஆட்டுக்காலைத்தாரும்-என்சாமி வா- தாட்டுக்காலைத்தாரும்.

அநுபல்லவி.

ஆட்டுக்காலைத்தேடியம்பலவாணரோ..............................*
காட்டுப்புலியும்பாம்புங்காத்துக்கொண்டிருக்குதே (ஆட்டு)

சரணங்கள்.

(க)கின்னரர் கிம்புருடராதியர் விணையர் கெருடகாந்தருவர் சித்தியவித்
யாதரர்-தன்னிகரில்லாத தந்திரர் மந்திரர் - சரணஞ்சரணமென்றிரு
கைகூப்பிநிற்கப் - பொன்னின்விமானத்தர் சிவிகைவாகனத்தர் பூதக
ணதிபர்போற்றியடிவிரும்ப- அன்னவாகனத்தன்விண்ணிலேவுறசாயனா
ட்டுக்காலைத்தேடிக்கோட்டுப்பன்றியாயினான்.......(ஆட்டுக்காலை)

(உ)முப்பத்துமுக்கோடி தேவர்குழாங்களும் முனிவரானவருமரிஷிகளெ
னைவோருஞ்-செப்பமானசந்திராதித்தருங்கூடிச்செயசெயென்றுபா
தந்தன்னைத்தேடுகிறார்கள்.ஒப்பில்லாத காளியம்பலத்தேநின்றவன்ற
டுறான்றானைக்கண்டுகொத்தோமென்றாடுறான், மெய்ப்பதாகுமந்தக்

காலையெனக்குத்தந்தால் வேண்டுமறுபத்தஞ்சாம் விளையாட்டாகுஞ் சாமி..(ஆட்டுக்காலைத்தாரும்)
(௩) ஆக்கியதிசைவளர்திக்குப்பாலகருமாதிவைரவரும்நாதரனைவருந்-தாக்ஷிய தாவரசங்கமகோடியுஞ்-சந்தித்துப்பாதத்தைக்காத்துக்கொண்டிருக்கவே-பாக்கியஞ்செய்தவன் முயலகனொருகாலைப் பற்றிமுதுகணையில்வைத்துச்சுமந்துகொண்டான்-தாக்கியபொற்றாளை யெனக்குத்தந்தாற்றலைசுமக்குஞ்சுமக்கும்போதும்போதஞ்சாமியிந்த (ஆட்டுக்)

கீர்த்தநம் இ-ம்-தோடி-ஆதிதாளம்.

பல்லவி

சாமிதரிசனங்கண்டு-சபலமானேனானே;

அநுபல்லவி,

வாமியொருபாகர்சபைவாணராதினாயில்-சாமிதரிசனம்;

சரணங்கள்.

(௧) அநுதினமுமடிபோற்று மடியர்தமைநினையாத-மனிதனையுமீடேற்றவரமருளவே-தனனவெனவே பரதசாஸ்திர விதிதவறுமற்றினமுமுமைகாண நடஞ்செய்தருள் சிற்சபையில்...... .. ..(சாமி)
(௨)சோமனுயர்நதியரவுதூய தாகியகொன்றைத்- தாமமணியுஞ்செஞ்சடாபாரனர்-பூமன்முதன் முனிவோர்க ணேமமாதவருடன் - சாமளசொரூபர்பணிபேமசபைதனிலே.......................... சாமி)
(௩)தேவாதிதேவருந் தில்லைமூவாயிரரும்- யாவாணர்மூவர்தமிழ்பகரடியரும்-தாவாரவேபுகழ்ந்து பூவாலர்ச்சனைசெய்து-காவாவென்றேதுதிக்குங்கநகசபைதனிலே........................... ......(சாமி)(உ௫)

கீர்த்தநம்-இ-ம்-கல்யாணி-ஏகதாளம்.

பல்லவி.

அம்பலவாணர்நீரோ-தென்புலியூரம்பலவாணர்நீரோ... ....*

அநுபல்லவி

அம்பவாணர்நீரோயன்பர்க்கன்பானசுவாமி.... ... .*
செம்பொற்கிளிமொழியாள்சிவகாமிநாதர்நீரோ - (அம்பல)

[சரணங்கள்]

(௧)காலனையுதைத்தீரோ காமனையெரித்தீரோ....... ....*
வேலனையீன்றீரோ வேதவஸ்துவுநீரோ...,......,... ....(அம்பல)

(உ) திரிபுரமெரித்திரோ திங்களைத்தரித்தீரோ..........*
கரியையுரித்தீரோகாலகாலருநீரோ..........(அம்பல)
(௩) இடைபிங்கலையுநீரோ யேகப்ரம்மமுநீரோ..........*
விடையின்மேல்வருவீரோவெட்டவெளியுநீரோ.....(அம்பல)(உ௬)

கீர்த்தநம்-இ-ம்-நாதநாமக்கிரியை-ஏகதாளம்

பல்லவி

ஆராராசைப்படார்-நின்பாதத்திற்-காரராராசைப்படார்-அருள் ......*

அநுபல்லவி.

பாராய்ப்பதந்தாராய்துயர்தீராய்புலியூராய்-நின்பாதத்திற்......(காரா)

[சரணங்கள்]

(க) கனகமேனியன் பனகசயனஞ்சஞ்சனுடன்பதஞ்சலிபுலிபோற்ற-அநவரதமுங் கநகசபையுளாடிச்சிவந்தென்னைத்தேடியபாதத்திற்(காரா)
(உ) பாவித்தவெங்கநற்போலுற்றவந்தகன் பாசத்தின்மேவிய நேசிப்பதேதுன்னைச் - சேவித்தவேளையிலே முத்திபாவிக்குந்தேவையேனையாண்ட-கோவேநின்பாதத்திற்..........(காரார்)
(௩) அருவனாதன்னை யொருபதுகையா-லசைத்துப்பலங்கொண்டெடுத்தராவணன் - ஒருபதுசிரம்நெரியவேமுன்-னொருவிரலூன்று-மருமலர்ப்பாதத்திற்..........(காரார்)
(௪) மூவாயிரவரும் பூவார்மனிதரும் முப்பத்துமுக்கோடிதேவர்முனிவரும் - தேவாதிதேவனேவாவாவென்றேத்திடுந்தேசாசிவகாமிநேசாநின்பாதத்திற்..........(காரார்)(உ௭)

கீர்த்தநம்-இ-ம்-பந்துவராளி ஏகதாளம்.

பல்லவி.

நானேமுழுதுநம்பினேன் - கனகசபை-யானே நின்பதந்தானே.....*

அநுபல்லவி.

ஆனேவாகனமாகக்கொண்டோனே-புலியூரானே..........*
யறியேநான்சிறியேன் பிரியாதருள்செய்வாய் ....(நானே)

[சரணங்கள்]

(க) விடியாமிடியாற் கொடியார் மக்கவிற்றமிழ்ப்-படியாதருள்செய்யவுங்-குடியாயிருக்குமுன் னடியாருடனே யென்னைக்-கூட்டாய் நாட்டாய்-காட்டாய்-திருநடநம்..........நானே)

(௨) கனவிலு நனவிலுமுனதிலுமுனை நாடிக் கவிபாடித்துதிசெய்யவுந்தி னமும்வரந்தானே யருளுன்பதிலை யெண்ணித்திருநாள் - வருநா- ளொருநா-ளுனைக்கண்டு ....(நானே)

(௩) அந்தரிசிவகாமசுந்தரிமணவாளா வந்தரிதொழுந்தாளா - திந்திரி-டி குடிகு-திந்திமி யெனவாடுஞ் - சிவனே - சிவனே - சிவனே - துணையெ ன்று ....(நானே) (அ-அ)

தாளக்கிர்த்தநம்-இம் செவுளிபந்து - ஏகதாளம்,

பல்லவி,

ஐயனே நடனமாடியபொற்பாதா-ஆனந்தக்கயிலாயனே.......................*

அநுபல்லவி,

துய்யனேதிருச்சபைதனில்தாண்டவந்..............................*
தோகுஜெம்தரி தாகுதித்திமி- திகுர்தமென்றுருபாதந்தூக்கிய-ஐய

சரணங்கள்.

(௧) கங்கை சடைக்கணிந்த கருணைசாதவளங்கா - அங்கையின்மழுவேந் துமரனேபரமலிங்கா-செங்கையார்ப்பதி பங்கிளுளும்வளர்பிரசங்கா- ஜெகுஜெம்தரிதோகுதித்திமி-திகுர்தமென்றுருபாதந்தூக்கிய(ஐய

(௨) வேழமுகனைப்பெற்றவிமலாநமச்சிவாயா-ஆழிதரித்தகையனுமுகு ந்தனேயா - சோழன்கைவெட்டுண்ட தூயாவம்பர்சகாயா; ஜெகுஜெ ம்தரி தாகுதித்திமி-திகுர்தமென்றுரு பாதந்தூக்கிய.....(ஐயனே)

(௩) சித்தஜனுடன்புர மெரித்தயாபநாசா - உத்தண்டர்சர்வேசாவுமைமம கிழ்ந்திடுநேசா - சத்திமாகாளிமுன்றலகுனிந்திடவிசித்தாகுஜெம்தரி தோகுதித்திமி- திகுர்தமென்றுருபாதந்தூக்கிய ....(ஐயனே)

தாளக்கிர்த்தநம்-இ-ம்-தோடி-சாபுதாளம்

பல்லவி.

ஆடியவேடிக்கைப்பாரீ-ராய-ராடியவேடிக்கைப்பாரீர்.

அநுபல்லவி

தேடியமாலயன்காணுதபாதர்-தில்லைமூவாயிரர்கண்டவதீதர் ... ...*
தாடொழுவார்க்கருணல்கும்பிரக்கியாதர்-தம்பரமானசிதம்பரநாதர் .. *
தாகுசேகிண சேகிணங்கிடததிங்கத்தோம் திரிகிட......................*
ததிங்கத்தோம்- திரிகிட-ததிங்கத்தோம்..............................*
தாகுசேகிண சேகிணங்கிட-ததிங்கத்தோம்திரிகிட......................*

ததிங்கத்தோம்-திரிகிட-ததிங்கத்தோம்-கிடத..............*
ததிங்கத்தோம்-கிடத-தத்திமிதித்திமிதெய்தெய்..............*
ததிங்கத்தோம்-கிடத-தத்திமிதித்திமிதெய்தெய்..............*
தாம்தகுந்தரி-தரிகுதிரிகுகு-தரிகுஜெம்தரி..............*
தாம்தகுந்தரி-தரிகுதிரிகுகு-தரிகுஜெம்தரி..............*
தந்த திந்தந்-தந்தணந் தணந்திமி..............*
தந்ததிந்தந்-தந்தணந் தணந்திமி..............*
தந்ததிந்திமி-தக்கிட-திக்கிட ததக..............*
தந்ததிந்திமி-தக்கிட-திக்கிட ததக..............*
தத்தடிங்கு-தடிங்குடிங்குகு..............*
ததணதஜெணுத-ததணதஜெணுத..............*
தத் ததிங்கணத்தோம்..............*
ததிங்கணத்தோம்-ததிங்கணத்தோமென (ஆடியவேடிக்கை)

(சரணங்கள்)

(க) அதிரும்வாணன்கூட முழவோசைதிசைமுட்ட-வந்தர துந்துபி நாதமகிலமெல்லாமெட்ட-சதுர்முகனிசைக் கொத்தங்கருகிற்ருளந்தட்ட-சுதியமிர்தயன்ருதை தாக்கிமத்தளங்கொட்ட..........*
தாகுசேகிண சேகிணங்கிட-ததிங்கத்தோம்-திரிகிட..............*
ததிங்கத்தோம்-திகிரிட-ததிங்கந்தோம்..............*
தாகுசேகிண சேகிணங்கிட-ததிங்கத்தோம்-திரிகிட..............*
ததிங்கத்தோம்-திரிகிட-ததிங்கத்தோம்-கிடத..............*
ததிங்கத்தோம்-கிடத-தத்திமி தித்திமி தெய் தெய்..............*
ததிங்கத்தோம்-கிடத-தத்திமிதித்திமிதெய்தெய்..............*
தாம்தகுந்தரி-தரிகுதிரிகுகு-தரிகுஜெம்தரி..............*
தாம் தகுந்தரி-தரி குதிரிகுகு-தரிகுஜெம்தரி..............*
தந்ததிந்தந்-தணந் தணந்திமி..............*
தந்ததிந்தந்-தணந் தணந்திமி..............*
தந்ததிந்திமி-தக்கிடத-திக்கிட ததக..............*
தந்ததிந்மி-தக்கிடத-திக்கிட ததக..............*
தத்தடிங்கு-தடிங்கு டிங்குகு..............*
ததணத ஜெணுத-ததணத ஜெணுத..............*
தத்ததிங்கணத்தோம்..............*
ததிங்கணத்தோம்-ததிங்கணத்தோமென (ஆடியவேடிக்கை)

(உ)விரித்தசெஞ்சடையாட-விளங்கும்-குண்டலமாட-மென்கைமான்மழுவாட-மேனியிற்பொடியாடத் தரித்தவெம் புலியதண் மருங்கிலிசைந்தாடத்-தண்டைகிண்கிணியிருதாளிலசைந்தாட..................... *

தாகுசேகிண சேகிணங்கிட-ததிங்கத்தோம்-திரிகிட........ ....*

ததிங்கத்தோம்-திரிகிட-ததிங்கத்தோம்..............................*

தாகுசேகிண சேகிணங்கிட-ததிங்கத்தோம்-திரிகிட....................*

ததிங்கத்தோம்-திரிகிட-ததிங்கத்தோம்-கிடத.......... ... .*

ததிங்கத்தோம்-கிடத-தத்திமி தித்திமிதெய்தெய்...... ....*

ததிங்கத்தோம்-கிடத தத்திமிதித்திமிதெய்தெய் ....*

தாம்தகுந்தரி-தரிகுதிரிகுகு-தரிகுஜெம்தரி.........................*

தாம்தகுந்தரி-தரிகு திரிகுகு-தரிகுஜெம்தரி...........................*

தத்ததிந்தந்-தந்தணந்தணந்திமி......................................*

தந்ததிந்தந்-தந்தணந்திமி..*

தந்ததிந்திமி-தக்கிடத-திக்கிடததக.................. ....*

தத்ததிந்திமி-தக்கிடத-திக்கிடததக....................................*

தத்தடிங்கு-தடிங்குடிங்குகு..*

ததணதஜெணுத-ததணதஜெணுத................. ....*

தத்ததிங்கணத்தோம்...*

ததிங்கணத்தோம்-ததிங்கணத்தோமென........(ஆடியவேடிக்கை)

(ரு)நன்மைசேர்தும்புருநாரதரிசையாட-நாதபிரம்மாநந்தத்தழுந்தியாவருந்தேடத் - தம்மெய்ம்மறந் திருமாதவர்கூத்தாடத் - தையலுமைமகிழ்கொண்டிருவிழிநாட...*

தாகுசேகிணசேகிணங்கிட-ததிங்கத்தோம்-திரிகிட.....................*

ததிங்கத்தோம்-திரிகிட-ததிங்கத்தோம்.......................................*

தாகுசேகிண சேகிணங்கிட-ததிங்கத்தோம்திரிகிட ....*

ததிங்கத்தோம்-திரிகிட-ததிங்கத்தோம்-கிடத..........................*

ததிங்கத்தோம்-கிடத-தத்திமிதித்திமிதெய்தெய்........ ....*

ததிங்கத்தோம்-கிடத-தத்திமிதித்திமிதெய்தெய்..........................*

தாம்தகுந்தரி-தரிகுதிரிகுகு-தரிகுஜெம்தரி.............................*

தாம்தகுந்தரி-தரிகுதிரிகுகு-தரிகுஜெம்தரி..............................*

தந்ததிந்தந்-தணந் தணந்திமி......... ....*

தந்ததிந்தந்-தணந் தணந்திமி......................................*

தந்ததிந்திமி-தக்கிடததிக்கிடததக ... ... *

தந்ததிந்திமி-தக்கிடத திக்கிடததக...*
தத்தடிங்கு-தடிங்குடிங்குகு ....*
ததணத ஜெணுத-ததணதஜெணுத... ... ... *
தத்ததிங்கணத்தோம்... ... ...*
ததிங்கணத்தோம்-ததிங்கணத்தொமென ....(ஆடியவேடிக்கை)

———

தாளக்கீர்த்தநம்-இ-ம்-சங்கராபரணம்-ரூபகதாளம்

பல்லவி.

நடிப்பவனே-சிற்சபைநின்று-நடிப்பவனே...*

அநுபல்லவி

நடிப்பவனேகங்கை-முடிப்பவனேமறை.................*
படிப்பவனேவிடம்-குடிப்பவனே...... ...(நடிப்பவனே)

சரணங்கள்.

(க) அரியுமயனும்விண்ணமரர்முனிவரு-மனகதிநகரர் பனகசயனமும்,
உருகிஉருகியுள்ளொளியும் வெளியே-யொளியும்வெளிபெறவடிய
ர்துதிசெய ... ... *
தரிகுதரிகுகு-தரிகுதரிகுகுதாம்-தாம்தத்தாம்... ... ...*
திரிகுதிரிகுகு-திரிகுதிரிகுகு-திம்தீம்தித்தீம் ... ... *
தரிகுதரிகுகுதாம்-திரிகு திரிகுகு தீம் .. ..*
தரிகுதரிகுகு-திரிகு திரிகுகு .. .. *
தத்ததெய்யத்தெய்யத்... ... ...*
திரிகிடதகத-ததிங்கணத்தோமென்று ......(நடிப்பவனே)
(உ) அண்டரண்டமுமண்டலங்களு-மஞ்சலிசிரபந்தனத்தொடு... ...*
கண்டுகண்டுளம் நைந்துபொங்கக்-கணங்கணின்றுவணங்கியின்புற... ...*
தந்ததந்தக-தந்ததந்தக-தாம்-தாம்தத்தாம்... ... ... *
திந்ததிந்திகி-திந்ததிந்திகி தீம்தீம்தித்தீம் ... ... *
தந்ததந்தகதாம்-திந்ததிந்திகிதீம் ... ... *
தந்ததந்தக-திந்ததிந்திகி... ... ...*
தத்ததெய்யத்தெய்யத் ... ...*
திரிகிடதகத-ததிங்கணத்தோமென்று... ...(நடிப்பவனே)
(ங) பட்டரானவர் சிட்டரானவர்-பக்தரானவர் முத்தரானவர் ... ... *
இட்டமாம்புலிநட்டபாத-மிணங்கிநின்றுவணங்கியின்புற ... ... *
தகததகதக-தகததகதகதாம்-தாம்தத்தாம்... ... ...*

திகிததிகிதிகி-திகிததிகிதிகிதீம்தீம்தித்தீம் ... ... *
தகததகதகதாம்-திகிததிகிதிகித்தீம்... ... ... *
தகததகதகதாம்-திகிததிகிதிகிதீம் ... ... *
தகததகதக-திகிததிகிதிகி... ... ... *
தத்த தெய்யத் தெய்யத் ... ... *
திரிகிடதகத-ததிங்கணத்தோமென்று...(நடிப்பவனே) (௩௧)

மூவடுக்கொலித்-தாளக்கீர்த்தநம்-இ-ம்-ஆநந்தபைரவி. ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

நிருத்தஞ்செய்தாரோ ஐயர்-சதாநந்த-நிருத்தஞ்செய்தாரோ ஐயர்........*

அனுபல்லவி

திருத்தமானமன்றுள்-சிவசிதம்பரநாதர்
தித்திமிதிமிதிமி-திக்கிடதிக்கிடதிகு... ... ... *
தத்திமிதிமிதக-ததிங்கணத்தோமென ... (நிருத்தம்)

சரணங்கள்

(க) அருமறையொலிகதிக்க,ஹரஹ்ரஹரஹ்ரஹ்ராஹரவெனவேவடியர் குழாந்துதிக்கத், திருநுதலுமைமதிக்கச், சிவசிவசிவசிவசிவசிவவென வே, சேர்ந்திருமுனிகுதிக்க... ... ...*
தரிக்கத்தோந்,தத்திமிதரிகிட தத்தித் தாந் தாந்தாந் *
ததணததணஜெணுத-ஜெணுததஜெணுத ... ... *
ததணததணதக-ததிங்கணத்தோமென... .. ...(நிருத்தம்)

(உ) தித்திமத்தளநாதந், திந்தோந்திந்தோந், திந்தோமெனவே ... ...*
ஜெகமெங்கெங்கணுமோதப்,பத்தரஞ்செழுத்தோதப்,பம்பம்,பம்ப ம்பம்பம்,மெனவே,பகர்திருச்சங்கமூத... ... ... *
தித்தித்தோந்தித்திமி-திரிகிடதித்தித்தீந்தீந்தீந்.. ......*
திரிகுகுதிரிகுகு,ஜெம்ஜெம்ஜெம்தரி...... ... . *
தரிகுகுதரிதக,ததிங்கணத்தோமென......(நிருத்தம்)

(௩) தரணிபவத்தைக்கெலிக்கத்,தகதகதகதக,தகதகவெனவே... ... ...*
தரித்தகைமழுச்சொலிக்க,கருதினபொன்னம்பலிக்க, கலகலகலகலகல கலவெனவே,காலிற்சதங்கையொலிக்க... ... ...*
தரிகுகுந்தரிதித்திதரிகிட,தித்தித்தோந்தோந்தோந்.. *
தகணகுடிங்குகு,தடிங்குடிங்குகுத... ... ... *
தகணதகணதக,ததிங்கணத்தோமென(நிருத்தம்) (௩௨)

மூவடுக்கொலிக்-கீர்த்தநம் - இ-ம்-கௌளிபந்து - திரிபுடைதாளம்,

பல்லவி

ஆநந்தத்தாண்டவமாடினார்-தில்லை-யம்பலவாணனார்........*

அநுபல்லவி.

ஆநந்தத்தாண்டவமாடிநின்றாரரி-யருள்சித்தம் பெறச்சக்கொன்-றருச்சிக்குந் - தனிப்புஷ்பந்-தரிச்சுத்தம் - பதத்திற்யோத் - திருச்சிற்றம்-பலத்துணினை..(ஆநந்தத்)

சரணங்கள்.

(க) பாதச்சிலம்பு-கலீர்கலீர்-கலீரென்னப்-பைம்பொற்குழைகள் பளீர்-பளீர்.பளீரென்ன-வேதப்புராணந்-தத்தெய்-தத்தெய்,தத்தெய்யென்ன-விரித்துச்செஞ் - சடைக்குட்பெண் - தரித்துச்குஞ் - சரத்தைக்கொன்றுரித்துத்தின்-புரத்தைப்புன்-சிரிப்பிற்சங்-கரித்துநின் (ஆந)

(உ) மால்கைமத்தளந் தணு தணு தணுவென்ன - மலர்ப்பிரம தாளங்கணீர்-கணீர்- கணீரென்னச்- சேல்விழிமாது- சபா-சபா-சபாவென்ன சிறக்கக்கின்-கிணிச்சத்தந் - தறைக்குட்கிங்- கிணுக்கென்று - பிறக்கச்சொற்கமட்டுக்குந் -திறக்கச்-சபைநிற்க.......... ... .(ஆநந்தத்)

(ங) பத்தர்கள்தேகம்- விரீர்-விரீர்-விரீரென்னப் - பதஞ்சலிவியாக்கிரர் ஜெயா-ஜெயா ஜெயாவென்ன-சித்தர்கணங்கள்-சிவா-சிவா-சிவாவென்ன-திடுக்குச்செந்-தணக்குத்திந்- திடுக்குச்செந்-தணக்கென்றங்-குலைக்கைக்கம்-புயச்செங்கை-யடுக்கத்-தொனியெடுக்க-ஆநந்தத்தாண் (ஙக)

இது. கொள்ளடக்கரைமேல் நின்றுபாடியது,

கீர்த்தநம்-இ-ம்-காம்போதி-ஜம்பைதாளம்,

பல்லவி,

காணாமல்வீணிலேகாலங்கழித்தோமே

அனுபல்லவி,

சேணுடர்போற்றுந்தில்லைச் சிதம்பரஸ்தலத்தைக்-காணாமல்.....*

சரணங்கள்,

(க) சேரன்சோழன்பாண்டிய - னிரண்யவன்மன்கோபுரமுங் ......*
சூரவீரப்பபூபன்-செய்ததிருமதில்களும்........................*
பாருலகும்போற்றுகின்ற-பஞ்சாக்ஷரப்படிகளும்..................०
ஆரணங்கள் சூழ்ந்ததிரு-வாயிரக்கால் மண்டபமும்......(காணாமல்)

(௨) கங்கையும் நிறைந்தசிவ-கங்கையும்படித்துறையும்……………*
மங்கைசிவகாமியம்மை-வாயின்மணிமண்டபமுந்……………*
திங்களணிதிருமூலநாதரருட்சந்நிதியும்……………
பொங்குசெல்வம்போலுயர்ந்த-தங்கப்பேரம்பலமும்……(காணுமல்)
(௩) நிர்த்தசபைகநகசபை-சிற்சபையின்றெரிசனமும்……………*
முத்திப்பெறலாமெனவே முழங்குஞ்சின்னத்தொனியும்……………*
பத்தர்க்குச்சிறந்தகோ- வீந்தராஜர்சந்நிதியுஞ்……………*
சுற்றிலுந்துலங்குரத்ந-சொர்ணக்கொடிமரங்களும்……(காணுமல்)
(௪) தில்லைமூவாயிரவர் - முனிவர்பெரும்வீதிகளும்……………*
அல்லும்பகலும் அளிக்கும்-அன்னதானச்சிறப்புஞ்……………*
சொல்லரியமடங்களுஞ் - சோலைகளும்வாவிகளும்……………*
நல்லதிருக்கூட்டங்களும்நாலுதெருவீதிகளுங்……(காணுமல்)(௩௪)

கீர்த்தநம்-இ-ம்-பைரவி-ஆதிதாளம்,

பல்லவி,

தெரிசனஞ்செய்வேனே-முத்திகொடுக்குந்-திருவம்பலவாணேசனை…*

அநுபல்லவி,

அரியயனிருவருமறியாதவிமலனை……………
கரியுரிபோர்த்தநங்கருணைக்கடலைத்தேடித் - தெரிசனஞ்*

(சரணங்கள்)

(௧) செஞ்சடைமதிகங்கையுந்-திருமுகமுஞ் - சிறந்தபங்கயச்செங்கையும்
பஞ்சாட்சரப்படியும்பாதத்தணிசிலம்பும் - நெஞ்சாரவேதுதித்து-நி
ன்றெனதுகண்ணாரத்……………(தெரிசனஞ்)
(௨ காளியுடன்வாதனை-யிருமுனிக்குங், காட்சிகொடுத்தநாதனை, மாலு
டன்பணிபிரண்யவன்மன்றனக்கருள் - காலகாலனையன்பர்கருத்திற்கு
டிகொண்டானைத்……………(தெரிசனஞ்)
(௩) சிவகாமிபிராணேசனை, எனையாண்டருள், தில்லையம்பதியீசனை, அவ
னிதொழுந்தயாபரனை யென்னையனை - சிவசிதம்பரதேவசிற்றம் பல
வாணனைத்……………(தெரிசனஞ்(௩௫)

கீர்த்தநம்-இ-ம்-சங்கராபணம்-ஆதிதாளம்,

பல்லவி

கண்டபின்கண்குளிர்ந்தேன்-ஜனனக்-கடலைக்கடந்தேன்……*

அநுபல்லவி,

அண்டர்பிரானைக் கருணைகடாட்சனை, யம்பலத்தைக்கண்ட பேர்க்கருள்

மோட்சனை, அண்டபகிரண்டமும்படைநேயனை, யாண்டவனைநித்தியத்தாண்டவராயனைக்..(கண்டபின்)

சரணங்கள்,

(௧) அந்திப்பிறைகங்கைதானசைந்தாடவே-யமரர்முனிவர் சிவசிவவென்னவே, சந்தித்தேயன்புடன் தும்புருநாரதர்சங்கீதமேபடிக்க, விந்தைக்கிசைந்தமான் மத்தளங்கொட்டவே, வேதங்கணீரொன்றுதாளமுழங்கவே, திந்தோந்திரிகிட தோதிமியென்னவே, சிந்தித்துநின்றும்முப்பர்கள்கோனைக்...(கண்டபின)

(௨) பரவைத்தன்வாசலிற் றூதனைவேதனைப்- பத்தர்க்குமுத்தியளித்திடுங்கர்த்தனைக், கரமதிற்சூலகபாலந்தரித்தானைக்கங்காளனைப்பரனை, நிரமயமாகப் புரந்தருணதனை நித்திய கல்யாணனைச் சித்தவிநோதனைப், பரம்பரமாகியவாண்டவனைக்கருபை யாரொன்பாருக்கருள் பேசம்பலத்தானைக்..(கண்டபின்)

(௩) தண்சேல்நல்விழிமாகாளிவாதுக்குத், தாக்களித்தெக்களி சொல்லியேரண்டு, கண்படைத்தேயெதிர்த்தாடுகின் றுள்தலைகவிழ்த்தப்புறம் நிற்கவே, மண்ணிலொருபாதம்விண்ணிலொருபாதமாகவேவைத்தார்த்தநடநஞ்செ, யண்ணலைக்கண்ணனையாளுமுக்கண்ணனை, யநங்கனைவென்ற கனகசபேசனைக்..(கண்டபின்)(௩௩)

விஷ்ந்தீண்டியவுடன்பாடியது.

கீர்த்தநம், இ-ம், மோகனம்-ஏகதாளம்,

பல்லவி,

அருமருந்தொருதனிமருந், தம்பலத்தேகண்டேனே........✻

அநுபல்லவி;

திருமருந்துடன்யாகமருந்து, தில்லை யம்பலத்தாடுமருந்து.........✻
இருவினைகள்றுக்குமருந்து, ஏழையடியர்க்கிரங்குமருந்து (அருமருந்)

சரணங்கள்,

(௧) கொன்றைதும்பையணிந்தமருந்து, கோவைமீதிற்படர்ந்த மருந்து,
மன்றுளேநின்றாடுமருந்து, மாணிக்கவாசகர்கண்டமருந்து (அருமரு)

(௨) இந்திரரானவர் வானவர்தாமு, மிருடிகள்தமக்கெட்டாமருந்து,
சந்திரர்சூரியர்காணுமருந்து, தானேமுளைத்துத்தழைத்தமருந்து (அ)

(௩) திரித்திக்கித்தியென்றுமெருர்து, தேவாதிமூவர்கள்காணுமருந்து கருத்தைத்திருத்தியிருத்துமருந்து-காலனைக்காலாலுதைத்தமருந்து (அ

கீர்த்தநம், இ-ம், புன்னாகவராளி, ஆதிதாளம்.

பல்லவி,

என்றுசென்றுகாண்பேனோ, னைனகண்குளிர..............*

அநுபல்லவி,

மன்றுள்பதஞ்சலிபுலியூர், வாழுஞ்சபாபதியை..... (என்று)

(சரணங்கள்)

(௧) புண்டரீகமுகத்தழகும் புன்சிரிப்பினழகும், வண்டு நிறவிழியழகும்வர்சைதந்தத்தழகும், குண்டலமுஞ்சவுக்களியுங் கொப்புதரித்திடுமழகும், மண்டலமெல்லாம்விளங்குங் கண்டசாத்தழகும்......... (என்று)

(௨) மெய்யெல்லாம் வெண்ணீறுவிளங்கிய வற்புதவழகுங், கைகளிலேதரித்திருக்குங்கனலும்டமருகமும், பையரவம் பூண்டகையாற்பயந்தீர்க்குமழகும், வையமெல்லாமுய்யவங்கண்வரவீசுங்கையழகும், (என்)

(௩) குஞ்சிதபாதத்தழகும் குனித்தவோர் பதத்தழகுங், கஞ்சன்முடிமாலையொடுகவின்பதக்கத் தழகுங் - கொஞ்சுமொழி சிவகாமிகூடநிற்குமழகும், நெஞ்சைவிட்டுநீங்காமனிதமுமனங்களிக்க.. (என்று) (௩அ)

கீர்த்தநம், இ-ம், கல்யாணி, ஆதிதாளம்,

பல்லவி,

காணமுத்திபெறலாமே, ஒருதரத்திற், காணமுத்திபெறலாமே... ...*

அநுபல்லவி,

காணமுத்தி தருந்தில்லை தாணுவாயிருந்துபஞ்ச, பாணனைக்கண்ணெரித்த சோணகிரிவல்லவர்பு, ராணசுந்தரர்தமிழ்மூவாணருக்கருள் செய்யும்திர், வாணரொனும்பேரம்பலவாணர்தஞ்சிவந்தபாதந்; (காண)

(சரணங்கள்)

(௧) பண்டுவிடமுண்டநீலகண்டபுரஹரசம்பு, முண்டகத்திருமணாளர் புண்டரீகாசனர்துதி, கொண்டசிவசங்கர பிரசண்டகாலனையுதைத்துத், தண்டனைபுரிநடேசர் புண்டரீகமலர்த்தாளைக்...............(காண)

(௨) பஞ்சவதனமகேசர்குஞ்சரசருமதரர், வஞ்சிசிவகாமிநேசர்தஞ்சமென்றடைந்தவர்தம், நெஞ்சிலுறையப்புரிந்தவிஞ்சுகநடசபேசர்.. செஞ்சிலம்பணியொளிர், குஞ்சிதத்தாண்மலரைக்.............. ......(காண)

(௩)தேட்ரியதிகழ்பாதமாடரவப்பூணணிந்து - வேடனுக்கருளிமூவர்யா
டவேமனமகிழ்ந்து - நீடியசெஞ்சடையிலுடியகங்கைபுனைந்து-கூ
டிவொளிர்நடராசராடியமலர்ப்பதத்தைத்..............(காண)(௩௰)

கீர்த்தனம்-இ-ம்-ஆனந்தபைரவி- ஆதிதாளம்.

பல்லவி;

ஹரஹரசிவசிவநமச்சிவாயா-வெங்க-ளம்மைசிவகாமசவுந்தரிநேயா ..✱

அனுபல்லவி;

பரவுந்தொண்டருக்கன்பு செய்யுஞ்சகாயா-நித்திய-பதம்பெறு சமயத்
தினிதம்பரிவாயிருந்து-மிதப்பெறவிளையாடுஞ் சிதம்பரதேவா...(ஹர)

சரணங்கள்.

(௧)தினமும்நின்பதசேவைசேவிக்கவேணு - மிந்தத்-தெரிசனமேமோ
ட்சபலமெல்லாங்காணும்-நினைவெல்லாமந்தரூபமாய்த்தோணு-மெ
ன்றும்-நித்தம்பலதேவதைகள் சுற்றும்பலவிருந்தாலும் - வெற்றம்ப
லமல்லாது-சிற்றம்பலமாமோ..............................(ஹரஹர)

(௨) யாவர்க்குமுயிர்க்குயிராயுறைந்தாயே- பரம-ரகசியமாக வெங்கும்
நிறைந்தாயே, மூவர்க்குமுதல்வனாய்ச்சிறந்தாயே- கருணை-முகதர;
செகநகநகவெனநடமிடு-பசுதரவரடம ருககரதரனே...(ஹரஹர)

(௩)பாதிமதியணிந்தபரஞ்சோதி-யன்பாய்ப்- பணியுந்தொண்டருக்கெ
ல்லாமநுபூதி-ஆதிவுமைபதியாகியநீதி-மிகவு- மம்பரமானதிகம்பரரூ
ப-பரம்பரமானசிதம்பரதேவா......... ....(ஹரஹர)(௪௰)

கீர்த்தனம்-இ-ம்-மோகனம்-அடதாளம்.

பல்லவி

யார்க்குத்தெரியுமையா-சபாபதித்-ராடியவிந்தைதானையா... ...✱

அனுபல்லவி,

தூக்கியபாதாதிரிசூலமுங்கையிலேந்தித்-தும்புருநாரதர்கிம்புருடர்கின்ன
ரர்-சூழப்பொதுவிலன்பர்தாழவாடினவித்தை...............(யார்க்குத்)

(சரணங்கள்)

(௧)பாதச்சிலம்புமசைய-உமையாளிடப்-பாகத்திற்கூடிபொசிய- வேதந்
தங்கரும்நின்றேதலேமுவேந்திடையைவிட்டிறங்கிச்சடையைவி
ரித்திக்கொண்டு-வே...பார்த்துவொருதானைத்தூக்கிக்கொண்ட(தார்)

(உ) குண்டலம்பரண்டுநீந்துலவ-திருச்சபையிற்- குளிர்கங்காதேவிகுலுங்க-பண்டுசுந்தரர்க்காகப்பரவைக்குத்தூதுசென்று- பதுமநல்லழகியவதனவிழிசுமந்த-பாதம்நோகாமற்சாமவேதம்பாடிக்கொண்ட (௩௱)
(௩) திருச்சிற்றம்பலம்வாழ்வோம்-பத்திவலையிற் - செகந்துதித்திட வீழ்வோம்-தரித்திமித்தித்தோந்திமி திரித்திதித்திந்திமி-தகததகதரிகிட திகிதிகிர்கிட-தாத்திமியெனத்திருக்கூத்தாடியவிந்தை- யார்க்குத்) (௪௧)

கீர்த்தநம்-இ-ம்-ஆனந்தபைரவி-ஆதிதாளம்

பல்லவி.

சுந்தரகுஞ்சிதபாதநிலைகண்டு-தொண்டுசெய்வாய்மனமே...*

அநுபல்லவி

சுந்ததந்தில்லைசிவகாமிபங்கனார்.........................*
தானந்தமாகியவானந்தநாடகச்......................(சுந்தர)

சரணங்கள்

(௧) அச்சுதன்மூன்றுளி வேணமாகித்தேடி-மரக்கன்றலைக னெருங்கிடச்சூடி-மெச்சியேபோர்யாம்பும்புலியுங்கொண்டாடு-மேலானசிதம்பரநத்தன்னினின்றாடுஞ்..(சுந்தர)
(உ) வெஞ்சினத்தேமடனுயிணாமடிக்கும்-விட்டின்பந்தந்தெண்ணந்தன்னைமுடிக்கும்-செஞ்சிலம்புங்கிண்கிணியும்படிக்குஞ் - சிற்றம்பலத்திலெந்நாளும்நடிக்குஞ்..(சுந்தர)
(௩) நல்லவர்செம்மைமனத்தவர்போற்றும் - நம்புமடியார்பிறவியைமாற்றுந்-தில்லைமூவாயிரர்பூசைசெய்தேத்துந்- திருமால்தன் கண்ணைமலரெனச்சாத்துஞ்......................................(சுந்தர) (௪௨)

கீர்த்தநம்-இ-ம்-ஆனந்தபைரவி-அடதாளம்.

பல்லவி,

தூக்கியபாதத்திலேநோக்கொளிகண்டு சும்மாயிருநெஞ்சமே*

அநுபல்லவி,

தூக்கியபாதத்தைக்கண்டவர்க்கேசித்தி-சொன்னேன்சொன்னேன்முக்காலுமே வெற்றி-தேக்குங்கருணைச்சிவகாமியே சத்தி -தில்லைச்சிதம்பரங்கண்டவர்க்கேமுத்தி...................................(தூக்கிய)

சரணங்கள்.

(௧) பாக்கியமானபராபரங்காணும்-பார்ப்பதெல்லாமதுவாகவேதோணும் வாக்குமனதுக்கெட்டாததிருவுருவுடன் நடநருனக்குள்ளேகாணுந், தூ

(௨)பிறப்பிறப்பென்னுந்துயர்போயொளிக்கும்-பேரின்பமானசுகமே யளிக்கும்- மறப்பும்நினைப்புமிலாதேமிளிர்க்கும் - மன்றுடையானருள்கொண்டுதளிர்க்குந்..............................(தூக்கிப)
(௩)தத்துவமெல்லாந்தலைதடுமாறுந் - தானேநாமான விடங்கண்டுதேறும்-அத்துவிதப்பொருளாகியேவீறு - மானந்தவின்ப வமிர்தமுள்ளூறுந்...................................(தூக்கிய)(௩௩)

கீர்த்தநம்-இ-ம்-கல்யாணி-ஆதிதாளம்.

பல்லவி,

சிவந்தபாதத்தைக்காண வேணுமென்று சிந்தையினினைமனமே.......

அநுபல்லவி.

தவத்தனக்குப்பயன் தருவோமெனத்தில்லைச்...... ......*
சபையினடநமிடுந்தாண்டவராயன்...............(சிவந்த)

சரணங்கள்,

(௧)அம்பரத்தினின் றமரர்கோன்முநிவர்க்கு-மாறுசமய வேதசாஸ்திரத் தலைவர்க்கும்-உம்பருக்குமுயரிருடிகட்குமுலகி- லுள்ளபேர்களுக்குமோமென்றுடிச் ....(சிவந்த)
(௨)பதஞ்சலிபகவற்கும்வியாக்கிரபாதற்கும் - பலதாளும் நடஞ்செய்தபாதங்காண்பதற்கு-நிதமுமவணருளினாலேதுதிக்குமன்பர் - தினைவிலுங்கனவிலும்நின்றுநடம்புரிந்து ....(சிவந்த)
(௩)காளியுடனேகூடிவாதாடிஙவித்தை- கண்டதில்லைகாதாற் கேட்டதுண்டிப்போது-தாளிபுடம்பீற்றுசிறானுமழுவு மேந்தித்-தொந்தோமென்றொருகாலைத்தூக்கிநின்றுடிச் ....(சிவந்த)(௩௪)

கீர்த்தநம்-இ-ம்-பந்துவராளி-ஆதிதாளம்.

பல்லவி,

அவனேதேவர்கள்கண்ட-வவனே தேவர்கள்தலைவ
னவனைத்தினமுநினைமனமே........ ....*

அநுபல்லவி.

தவனேசர்பணிசிதம்பரவாசனெனளிருஞ்சிற்...........*
சபைநடராஜனெனவனேவவனெனவனே.....(அவனே)

(சரணங்கள்)

(௧) இகலாதியேகனநேகனென்றே றதிகமுமெழிலானசோதியெவனே-ஙீகலாதிபூமியான்மாபத்தபாசபரிபூரணமானதேவனே, சகலாதிபெயநீ

சராசரமாகியேநின்ற சம்புநாதனெவனோ - அகலாதியமரருக்காதா
ரமாந்தெய்வமாமகாதேவனெவனோவவனெவனோ... ......(அவனே)
(௨) உருவாலுமருவாலுமுருவருவதினாலுமொளிரும் பிரம்மமெவனோ-
விரிவாலுமுயர்வாலுமெவ்வுயிர்க்குமுயிராய்விளங்கியமெய்ய னெவ
னோ-ஒருநாலுமறையாலு முடிக்கலைகளினாலுமோதொணா நாதமெவ
னோ-அரியாலுமயனாலுமடிமுடியறியாதவாதிமூலனாரெவனோ வவ
னெவனோ.......................(அவனே)
(௩) பேரானவரிசிரமேறிப்பிரந்திரிபெரியதாணுவெவனோ-நேரானப
ங்கயன்சிரமதைக்கிள்ளிடும் நிமலனமலனெவனோ - ஏரானமதனைமுன்
னுதல்விழியினாலெரித்தபகவனெவனோ-சீரானபுலியூரிற் சிவகாமி
பங்கனாஞ்சிற்சபாபதியெவனோவவனெவனோ ... ... (அவனே,(௪௫)

கீர்த்தனம்-இ-ம்-புன்னாகவராளி- ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

மறவாதிருநெஞ்சமே-உனக்கிது பிறவாமருந்தாமே *

அநுபல்லவி.

நறுமாமலர்ப்பொழில் சூழ் தில்லையம்பல............ *
நாதர்குஞ்சிதச்செம்பொற்பாதமிமைப்பொழுதும்....(மற)

[சரணங்கள்]

(௧) நிச்சயமாகவிவேகனாயஞ் செழுத்துண்டு-நிற்கும் நிலையையறிந்துச்
சரித்துக்கொண்டு-வைச்சவழியேசென்று அச்சமறவேகண்டு - மன்னு
ளானந்தநடமின்றேகண்டுகொளென்றும் ....(மறவாதிரு)
(௨) பழையவடியார்திருவடியில்வீழ்ந்தெழுந்து - பணிசெய்யவேயவ
ரிரங்கிமனமகிழ்ந்து-பிழையாமற்காத்துத்திருவடிநீழலிற் பிசகாதி
ருக்கவே ப்பாரசையாய்நீயெப்போதும்..................(மறவாதிரு)
(௩) திநவாரமுந்திருமூலத்தானமேசென்று - தெரிசநஞ்செய் சிவகாமி
சந்நிதிகண்டு - அநவரதமுஞ்செம்பொனம்பலத்தாடிய-வம்மையப்ப
ர்பொற்றாள்செம்மையாகக்கண்டு.............. (மறவாதிரு)(௪௬)

கீர்த்தநம்-இ-ம்-முகாரி- ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

சிவனைமறவாதே நினைமனமே....... ...ஒருக்காலுஞ்
சிவனைமறவாதே நினைமனமே......................*

அனுபல்லவி,

அவனியுடன்பதிரண்டங்களையுமளித்... ... .*

தாண்டவனைத்தாண்டவனையரசம்பலத்தானைச்... ...(சிவனை)

(சரணங்கள்)

(௧) நடவாதநடக்கை நடந்தாலுங்- கூடி-யடையாதகொடியகவியரவுதொடர்ந்தாலும் - படையாளர் சுற்றுமடர்ந்தாலும் - மாதர் - கடைமனைதோறுந்திரங்காத்துக்கிடந்தாலுஞ்.............. ....(சிவனை)

(௨) பெண்ணாசைவந்துபிடித்தாலும்- நம்மை- யெண்ணாமலேயொருவரேசிபடித்தாலும் - புண்ணாகிமனது துடித்தாலு-மோய்ந்து-கண்ணாசிசெவிமூடிக்கால்கள்துடித்தாலுஞ்..............................(சிவனை)

(௩) வாரியளவாயுறைந்திட்டாலும் - பொன்னும்-மேருகிரிவீழுபடவிண்ணுடைபட்டாலும - பாருலகவாழ்வதுகெட்டாலு - முந்த- யாருமறியாதபாழியாம்வினைதொட்டாலுஞ்..............................(சிவனை)

(௪) அரிபிரமர்பதங்களழித்தாலு - மின்னு- மிருசுடருமாறியெதிரோடியழிந்தாலும்-வருணனுமண்மாரி பொழிந்தாலும் - தானுந் - தருமநெறியகருமறைதவறிமொழிந்தாலுஞ்....................... (சிவனை)

(௫) மருமலர்களணியுமம்பரனைத் - தேவ - தருவாகிக்கதியின்பந்தருங்குருபரனை - உருவாகிவருந்திகம்பரனை - நீலத்-திருவுடனே நடநமிடுஞ்சிதம்பரேஸ்வரனை..(சிவனை)(சன)

——————

கீர்த்தநம்-இ-ம்-முகாரி-ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

பேசாதேநெஞ்சே-பேசாதே.. ....*

அநுபல்லவி,

பேசாதேநெஞ்சே பின்சொல்லிப்பேசியுந்தா னென்னகண்டாய்.....*

கசர்புலியூரில்வளர் நேசரனுபூதியல்லாற்..........................(பேசாதே)

சரணங்கள்.

(௧) சிங்காரவிடைபிங்கலை-சங்காரவழிபோகாமற்-பொங்கமாகவே நிறுத்தி - யெங்கள்குருநாயர்பாத-மேத்திக்கோ-மனதைத்-தேற்றிக்கோ-வருணேக்காத்துக்கோ - வஞ்செழுத்தையும்- போற்றிக்கோ - தானெனன்றசத்தம்...(பேசாதே)

(௨) ஆமையாயைந்துறப்பையு-மூமையெழுத்துள்ளிருத்திச் - சோமசேகரன்பதத்தை-தாமெனக்கருத்திலேவைத்து- நாடிக்கோ - பொரு

ளைத்-தேடிக்கோ - முத்திவழியைக்கூடிக்கோ-வானந்தக்கூத்-தாடிக்கோ-நானென்றசத்தம்.................. (பேசாதே)

(௩) பட்டிப்பசுக்களைந்துண்டு-கொட்டிலிலடைத்துக்கொண்டு - எட்டெழுந்துருவையுண்டு - பொட்டென செபத்திற்றெண்டு-பூண்டுக்கோ-வருளை-யீன்றுக்கோ தமது - ஆண்டவன் - தில்லையம்பலத்-தாண்டவன் தன்னைநீகண்டாற்.............................(பேசாதே) (௪௮)

———*❖*———

கீர்த்தனம்-இ-ம்-நாதநாமக்கிரியை-ஆதிதாளம்,

பல்லவி

சிதம்பரமே நினைமனமே - ஜென்மமீடேறச்................ *
சிதம்பரமே நினைமனமே.. *

அனுபல்லவி,

சிதம்பரமேமுத்தி-சின்மயமாகிய.. *
பதஞ்சலிபூசித்த - பாதனைக்காணச்............................(சிதம்பரமே)

சரணங்கள்,

(௧) ஆகமவேதபுராணவல்லசு சிவாகமஹேசநடேசனைக்காணச் (சித)

(௨) தக்கி திக்கிடதரிகி - வென்வே-திகுருநடனமிடுந்தேவனைக்காணச் (சித

(௩) திந்திமி திமிதிமி திமிதிமிடெனவே-விந்தைநடனமிடும் வேதனைக்காணச்..(சிதம்பரமே)

(௪) சந்தனலேபனசம்பிரமலர்வித-கந்தவசந்தவைபோகனைக்காணச் (சித

(௫) பத்திபருட்சிவகாமசவுந்தரி-மூத்திதரும்பராசத்தியைக்காணச் (சிதம்

(௬) தரணியிலனைவருந் தமியொடுதுதிசெய-மிரணியவன்மவிநோதனைக்காணச்..(சிதம்பரமே)

(௭) தேவர்தொழுந்திரு மாலயன்தேடு-மூவாயிரர் பூசித்த மூர்த்தியைக்காணச்.. (சிதம்பரமே)(௪௯)

———*❧*———

கீர்த்தனம்-இ-ம்-மங்களகவுசிகை-ஆதிதாளம்,

பல்லவி,

தெரிசநமே நினைமனமே. சபாநாதர்-தெரிசநமே நினைமனமே........ *

அனுபல்லவி,

தெரிசநமேமுத்தி பரிசநமேநித்ய........................... *
வரிசைநடம்புரிவாழ்சபைவாணர் ....(தெரிசநமே)

(சரணங்கள்)

(௧) கஞ்சமலருதயன் - கஞ்சவனிதைபதி - கஞ்சநயனன்பணி - கஞ்சமலர்த்தாள்..(தெரிசநமே)

(௨) ஆகமத்துப்பொரு - ளாகநிறைந்தசு - தாகரமகிமைகோ - னாகாசலிங்கர்..(தெரிசநமே)

(௩) கநகாம்பரதர - கநகசடாதர கநகசுபாகர - கநகசபேசர்...(தெரி (௩௰)

கீர்த்தநம்-இ-ம்-கல்யாணி-ஏகதாளம்,

பல்லவி,

தோத்திரஞ்செய்மனமே-உனக்கிது மாத்திரமுற்பனமே *

அநுபல்லவி,

காத்தெமையாளும் வெண்ணீற்றண்ணவார்சடை........... *

யாற்றனையாநந்தக்கூத்தனையநுதிநம்..........(தோத்திரஞ்)

(சரணங்கள்)

(௧) ஈசனைக்கநகசபேசனைஞானப்பிர - காசனையோர்சொல்லும்வாசனைபதஞ்சலி-பூசனைசெயுஞ்சரு வேசனைக்கயிலாச- வாசனைத்திருநட-ராஜனையானைத்..(தோத்திரஞ்)

(௨) பாணனையாண்டநஞ் சூணனைவாசுகி - நாணனையக்கினிப்பூணனைமாலதேடுஞ் - சேணனைநித்ய கல்யாணனைமுத்திநிர் - வாணனையம்பலவாணனையானைத்..(தோத்திரஞ்)

(௩) வேளனைமுண்டகத் தாளனைவிழுங்கங் - காளனைவிபூதித்தூளனைப்பாம்பணி - தோளனையடியவர்க்காளனையாதிரை - நாளனையுமை மணவாளனையானைத்..(தோத்திரஞ்) (௩௧)

கீர்த்தநம்-இ-ம்-பந்துவராளி-ஏகதாளம்,

பல்லவி,

நிர்த்தமிடுந்திருச்சிற்றம்பலவனை - நித்தம் நினைமனமே...*

அநுபல்லவி,

வித்தைவருமுயர்புத்திவருஞ்செல்வ.............................*

மெத்தவருமொன்று மொத்துவருமன்றுள்.........(நிர்த்த)

(சரணங்கள்)

(௧) செந்திருமாலய னிந்திரன்மாதவர் - செய்ப்முநிவர் செயசெயவென்றிடத் - தந்திரமாயொருகாலைத் தூக்கிக்காளிமுன் - தாகுதோதிமிதிந்திமிதாவென..(நிர்த்த)

(௨) சகல்புவனத் தவாவர்போற்றிடச் - சந்திராதித்தர்கள் தாமுந்துதித்திடச்-செகணதோதிமிதிமிதத்திமிதிமி-திகுதாகுததாகுதிக்கிட தத்தி யென .... (நிர்த்த)
(௩) அந்தமுள்ளமாலேசொந்தசௌந்தரி-யானசிவகாமியம்மை மகிழ்த் திடத்தந்ததனதனதானதானதன-தக்குதிக்குடிகுதலங்குதாவென (நிர்)

கீர்த்தநம்-இ-ம்-நாகவராளி-ஆதிதாளம்,

பல்லவி,

தேடித்திரியாதேநெஞ்சே-தேடித்திரியாதே...*

அநுபல்லவி,

தேடித்திரிந்துதிகையாதேநெஞ்சே ....*
சிற்றின்பத்தாலேஜெகமெல்லாம்பஞ்சே..........(தேடித்)

(சரணங்கள்)

(க) நானென்றவாணவந் தன்னையேநீக்கு- நாதாந்தப் பேரொளிதன்னிலேதாக்கு - மோநமாமந்திரத் துண்மையை நோக்கு - முத்திக் குவித்தாய்முழுமதியாக்குத்.............................. (தேடித்)
(௨) ஆத்துமஞானிக்குமெய்தனிற்சொட்டு-வண்டரண்டபகிரண்டங்கள் விட்டுப்-பேரானவானந்த வெள்ளத்தையெட்டுப் - பேச்சுரையற்ற விடந்தனைக்கிட்டுத் .... (தேடித்)
(௩) யோட்டவிடத்தித் பொருள்தனைத்தேடு- போதநிஷ்டையட்பகுந்து நீயாடு - நாட்டமுடன்சற் குருபாதந்தேடு - நாலாம்பதத்திலருள் ஞானவீடு............................... (தேடித்திரியாதே)(௩௫)

கீர்த்தநம்-இ-ம்-நாதநாமக்கிரியை-ஏகதாளம்,

பல்லவி

கண்டாயோமநமே-நடேசனைக் - கண்டாயோமநமே ...*

அநுபல்லவி,

அண்டமுழுதும்பிரம்மமென்று தோன்றலிலே............*
கொண்டவஸ்துவாய்வந்தபுண்டரீகபுரத்தைக் (கண்டாயோ)

சரணங்கள்

(க) தொந்திப்புநீங்கினையே -மெய்ஞ்ஞானத்தின்-சந்திப்புவாங்கினையே செந்துப்பிரளயகன்ம மென்றுபகலிரவா - யந்தக்கரணமேயாநந்தக் கடலுருகிக் ....(கண்டாயோ)

(உ) சத்வக்குணம்புகுந்தாய் - ரஜோதம-மற்றக்குணமிகுந்தாய்-செத்த கயிறுதனிற்,புற்றுப்பாம்புப்பிரமை- யுற்றுத்தெளிந்துமகிழ்பெற்ற திரள்பேரின்பங் ....(கண்டாயோ)
(ங) இன்பந்தெளிந்துகண்டா-யசேதந - வெம்பசிதீர்த்துக்கொண்டாய்- அன்புக்கினியதோர் சிதம்வரந்தனிலே - நடம்புரிந்தருடரு மம்பல வாணனைக்...(கண்டாயோ)(ருச)

———

கீர்த்தநம்-இ-ம்-சாவேரி-சாபுதாளம்.

பல்லவி

சிவசிதம்பரமே-தெரிசிக்கமனமே-ஜெநநமில்லையிதுநிசமே..............*

அநுபல்லவி,

தவசிகட்குநடனஞ்செய்-சம்போசங்கரசிவ..........*
பவநாசபுனிதபஞ்சாக்ஷரரூபர்வாழ்.........(சிவசிதம்)

சரணங்கள்.

(க) பரவும்பதஞ்சலிவியாக்கிரபாதரொடும் - பார்த்தவர்க்கெல்லாம்பிரம் மாநந்தமேமூடும்; அரியுமயனுமடங்கியேதேடு - மாதியந்தமில்லாவமலனின்றாடுஞ்......................................(சிவசிதம்)
(உ) மங்களவேள்வியுமாதவர்பூசையு - மருவியவாகம வேதத்திறனோசையுந்- துங்கமத்தளதாளசங்கீதவோசையுந் - துலங்குமெய்யடியார் துதியோசையும்வளர்.......................................(சிவசிதம்)
(ங) வல்லவர்வாசஞ்செய் தில்லையுட்கொண்டு - மகிழ்ந்துசெய்வார்பதஞ் சென்னிமேற்கொண்டு - அல்லும்பகலும்பேரின்பத்தையுண்டு-ஆநந் தநிர்த்தநடேசனைக்கண்டு........................(சிவசிதம்)(ருடு)

———

கீர்த்தநம்-இ-ம்-முகாரி சாபுதாளம்.

பல்லவி.

கெட்டுப்போகாதேநெஞ்சே-யநியாயமாய்க்.........*
கெட்டுப்போகாதேநெஞ்சே...........................*

அநுபல்லவி

சிட்டர்தொழுந்தில்லைச்-சிதம்பரந்தனில்வாழுஞ்..........*
சிவனே-சிவனே-சிவனேயென்றுரையாற்..........(கெட்டுப்)

சரணங்கள்

(க)ஆசாபாசத்தைத்துரத்து-உனக்-கதனு லுண்டோ சொல்வரத்து-பே சாமலநுதினம்பிழைக்கும்வகைதேடி-பெருமான்-பெருமான்-பெரு மானென் றுனையாமல்..(கெட்டுப்)

(உ)விழலுக்குமுத்துலைபோட்டு-சும்மா - வீணுக்கிறைத்தென் பலன்கா ட்டு-பழகப்பழகவெட்டிப்பழமென்றுருசிக்குமோ-பரனே-பரனே-பரனேயென் றுனையாமற்..(கெட்டுப்)

(ங)சஞ்சலமேதுனக்கடங்கு குரு சாமிபாதம்பணியத்தொடங்கு-வஞ்சக மேவேண்டாமன்னன்பொன்னம்பல - வரதா - வரதா - வரதா வென் றுனையாமற்..(கெட்டுப்)(ருரு)

---*---

கீர்த்தநம்-இ-ம்-காம்போதிஜம்பை தாளம்.

பல்லவி.

இனிச்சுமக்கமுடியாது-தேதம்தில்லை... ......*

அநுபல்லவி.

உனத்துறையுஞ்சிவகாமவல்லியுமைபாகா......(இனிச்)

சரணங்கள்

(க)மலத்தினுல்விளைந்தபுழுக்கூடு-துன்ப - வாரியைம்புலவேடர் வாழும் பெருங்காடு,சலத்துளியான்மேலிந்தவீடு,இருமைதனைத்தலெனுஞ்ச நநந்தனையெடுத்துப்போடு..(இனிச்)

(உ)ஒருநாலுபேர்சுமக்குமூட்டை;நா, னொருவனேசுமப்பனிந்தவுட ன்மாயக்கூட்டை,மருவிலாப்பழங்காயக்கோட்டை, கன்ன-வாசலொ ன்பதாகியேவரும்பழையவீட்டை..(இனிச்)

(ங)வருவாதவூரனையுங்காத்தீர்; இரண்ய, வன்மனுக்குத்தனதாகம் வரவே நீர்பார்த்தீர், திருநாளைப்போவானையுஞ்சேர்ந்தீர், நாளுஞ்,சிற்சபை யிலாநந்தத்தெரிசனத்தந்தேற்றீர்..(இனிச்)

(ச)வருவதென்று மலர்க்கொன்றைதாரும், வந்து வாழாது வாழுமிந்த லமயக்கந்தீரும்,திருவருளானேக்கியென்னைப்பாரும்-பார்த்துச், சித் தடைகிழ்ந்தாநந்தத்தென்மதுனைச்சேரும்..(இனிச்)

கீர்த்தநம்-இ-ம்-நாதநாமக்கிரியை-ஆதிதாளம்

பல்லவி.

இன்னம்பிறவாடிலே யாளாய்-கேளாய்...............*

அநுபல்லவி.

பொன்னம்பலவாணுவாகா - பூமதனைவென்றயோகா, நிரந்தரமும்
ஏமசபையில்வைபோகா; புலியூர்ச்சிவ காமவல்லியுமைபாகா (இன்)

சரணங்கள்.

(க) காயமே நிலையென்றெண்ணி, தீயபாவமேபண்ணி, மாயதாரகைநண்ணி, வருந்தவேமுடியாது, பாவம்செய்யாம- லிருந்தாலவுமொண்ணுது, மாதவஞ்செய்தாலு-மிருந்த ஜனனம்போதும்..... (இன்னம்பிற)

(உ) தொலையாச்சனனத்தாலே, அலைவாய்த்துரும்புபோலே, நிலையாச்சுழலின்மேலே, நின்மனதருளை நாட்டி-யகலாத, கன்மவினைகளை விட்டோட்டி, பழிவில்லாத சின்மயவீடுகாட்டி.................. (இன்னம்பிற)

(ங) நின்னருளினாலே வந்தேன், சன்னிதிதனையடைந்தேன், முன்னம் வினையைத் துறந்தேன், ஏமண்டகடுவுண்ட தாயா, வணங்கினனா, யாண்டருளும்வெகுநேயா, கனகசபைத், தாண்டவநடராயா... (இன்னம்பிற)

கீர்த்தநம் இ-ம் ஆகிரி - ஆதிதாளம்

பல்லவி

கலந்துகொள்வேனே - இனிநான் - கலந்துகொள்வேனே.. *

அநுபல்லவி,

கலந்துகொள்வேன் தில்லையம்பலந்தன்னிலே.........*
காரணங்கடந்தபூரணத்துடனே .... (கலந்து)

[சரணங்கள்.]

(க) கூற்றுவனுகதொடரு மிருமைக் கொடியவினைகளடியோடகன்றது சாற்றும்பெரிய புவனமெல்லாங்கொண்டு, தானது வானது நானது வாகக்.. (கலந்துகொள்வேனே)

(உ) கட்டுரைகேளாதவ ன்மனமியான்வைத்த காவலிற்றங்கியென் னேவலாளாயது, தொட்டுமறித்திங்கெனைத் தடுப்பாரெவர் சொல்லற்கரியதோர் நல்லவுறவினித்.......................... (கலந்துகொள்வேனே)

(ங) செங்கோட்கடவுட்பதமுமயானமுஞ் - செய்யகமலத்தோன்கையுஞ் சலித்தது - நற்குருநாதன்குறியும்நிலைத்தது நம்பலமானபேரம்பலச்சோதியிற்........................... (கலந்துகோள்வேனே) (ருக)

கீர்த்தநம்-இ-ம்-ஆரபி-ஏகதாளம்.

பல்லவி,

மாணிக்கவாசகர் பேறெனக்குத்தர வல்லாயோ வறியேன் ※

அநுபல்லவி.

காணிக்கையாகக் கொடுத்தேனுனக் கென்னை

யாணிப்பொன்னே தில்லையம்பலவாணா-மாணி

[சரணங்கள்]

(௧) நோயும்வறுமையுஞ்சண்டைபிடாதே, நோக்கனா நோத்தாகநோக்கி விடாதே - தாயுத்தமருஞ்சலித்துவிடாதே, சந்தியில்லையாதே - ஆயு பிளம்பிறை சூடியமூர்த்தி - யத்துவிதமுத்திபத்தியளித்துத்- தீயமறு மையெதிர் நின்றுதன் ளுஞ், சிற்சபைமந்திரசிதம்பரதேவா.. (மாணிக்)

(௨) கட்டிலைவிட்டுக்கிடத்துமென்றேதே, காலைக்கரங்களைக்கட்டு மென் றேதே - கொட்டிமுழக்கிட்டுக்கூகூவென்றேதே - கோரணிகொள்ளா தே-எட்டியொருவர்புலம்பிவராதே-ஏழைப்பிணத்தையெடுமென்றி டாதே - சிட்டர்தொழுந்திருகட்டளைமேவுஞ் - சிதம்பரதேவா திரு நடராயா..(மாணிக்கவாசகர்)

(௩) கட்டையின்மேல்வைத்துச்சுட்டுவிடாதாதே கள்ளக்குழியிற்புதைத்து விடாதே, பட்டும்பணியுந்தரித்தயலோர்வந்து, பாலள்ளிக்குத்தாதே, கிட்டியொருவர்சடங்குசெய்யாதே-கட்டவொல்லாங் கிடைக்கத்தரு மென்னச்-சிட்டிப்பவன் பணிசிற்சபைமேவுஞ்- சின்மயரூபாசிதம் பரநாதா...(மாணிக்கவர்சகர்)

(௪) அப்பருமிலிங்கத்தடைந்தனரொன்று - மாருரர்வெள்ளிகிரி யேறினரொ ன்றுஞ்-செப்பரியதிருஞானசம்பந்தர் - தேகடன்சென்றாரொன்றும்- இப்படியென்னையலைத்துவிடாதே-எம்மானிருந்தபடியேயிருந்திடச் செப்பவருவிர்நடம்புரிமேவுஞ் - சிதம்பரதேவாசிவகாமிநேயா (மா)

(௫) சிற்பரதற்பர மெய்ப்பொருளுங்கண்டசித்தரொல்லாரும் நிறைந்து தெரிசிக்கத்- தற்பதமாம் நாலாஞ் சத்திநிபாதமுஞ் - சாயுச்சியமும் பெறவே. பொற்பூமாரியிமையோர்சொரிந்திடப்-பொன்னூசலாடு ந்திருவாதிரைநாளிற்- கற்பூரதீபம்போலென்ற னுடலைக்சனகசபையி ற்கலந்துகொள்வாயே....................(மாணிக்கவாசகர்)(௰௬)

முற்றிற்று

ஆ கீர்த்தநங்கள்-௬௰

உ

திருச்சிற்றம்பலம்,

சபாநாதர் துணை.

முத்துத்தாண்டவர் அருளிய

பதங்கள்.

பதம்-இ-ம் கல்யாணி-ஆதிதாளம்,

பல்லவி

வருவார்வருவாரென்றென் மனதைத்தேற்றுவ ரல்லால்
வந்தாரென்பாரைக்காண்கிலேன் ....*

அனுபல்லவி,

தெருவிற்கும்வாசற்குந் ....திரிவார்சகிமாரெல்லாந்*
தில்லாபுரீசர்முன்போய் நில்லாரென்காதல்சொல்லார்...(வரு

[சரணங்கள்]

(க) நிலவிலுலாவச்சொல்வார் - சலவைபன்னீரிறைப்பார்- கலவிக்குவே ளையென்பார் - மலர்மெத்தையிதுவென்பார் - சலமோவிதுசிநேகப் பலமே நானேதுசெய்ய - உலகாளுந் தில்லையீச - ருலவியென்னை யணைய................ ....(வருவார்)

(உ) தாமறியோமோசாமி-தாமதன்செய்வரோ- நீமயங்காதேயென்று பூமலேற்றவறிவாற்- காமனூர்வந்தாலென்ன-சோமனூர்வந்தாலென்ன பூமலர்வாரிமுன்னே - யேமசபேசரென்முன் ....(வருவார்)

(ந) கங்கைசடையிலாடச் -செங்கையிற்றுடியாடப்-பங்கையமெனுங்கை கொண் - மங்கையர்கள்கொண்டாட- நங்கைசிவகாமி - கொங்கைசே பர்புயமாட - செங்கைவீசியாட-சதங்கைபாதத்திலாட.....(வருவார்)(க)

பதம்-இ-ம்-நாதநாமக்கிரியை-ஏகதாளம்.

பல்லவி

தேனூர்மொழிமானூள்தன்னைச்-சேரீர்மயல்தீரீர்..... .....*

அனுபல்லவி

மானூர்கரனேயம்பலவாணபணிபூணூ..... (தேனூர்மொழி)

சரணங்கள்;

(க) அளகமதுசரியமுக - மலரவளேநெரியக் - களபமுலேபுளகமெழுத்-
கலவிசெய்பத்தருணம் - வளமைபெறுமக்கூமாவிகைமார்பாவதிரூபா-
களமார்விட ஆனூதில்லே - கநகசபைவாணு...... ...... (தேனூர்மொழி)

(உ) அன்னதான்வசைபேசவே - துணை - யானமாதருமேசவே - கன்னன்
மாமதனெய்யவே - மலர்க் - கையிற்கங்கணந்தொய்யவே - என்னதான்
செய்வாள்சொல்வீர் - மய - லெளிதல்லவேநில்லீர் - மன்னுசுந்தரர் தூ
தா - தில்லை மன்றுளாடியபாதா... ....(தேனூர்மொழி)

(௩) சந்ததஞ்சுடுதென்பவள் - மநந் - தகைத்தாற்பகையென்பவள் - அந்தியு
ந்தணலென்ப - ளொரு - வல்லுநூறுகமென்பள் - கொந்தார் கொன்
றைத்தாமா - நறுங் - கோதையம்பிகைவாமா - இந்திரன்திருமாலயன்
ருெழுமீசா - நடராஜா...(தேனூர்மொழி)(உ)

———

பதம் - இ - ம் - ஆஷீரடகன்னடம் - ஏகதாளம்,

பல்லவி.

பேசவுமொண்ணுதகோபமேதோ - தென்புலியூர்......... .. ஓ

அனுபல்லவி.

ஈசரோயுமக்குணுகாதோ....(பேச)

[சரணங்கள்]

(க) வருத்திருனழைக்கவுமாச்சோ - உம்முடன் - பொருந்தாதவென்னேச்சே
ர்ந்தாலேச்சோ - இருந்தவிடமெல்லாமவள்பேச்சோ - வவள்கையின் -
மருந்துதான் றலைக்கேறிப்போச்சோ.... ....(பேசவு)

(உ) மாதர்வசையாலேமநம்நோமோ - வென் - னைத்தள்ள - நீதமோபெ
ண்பழிவீணேபோமோ - காத - லறியாதவர் நீர்தாமோ - சுந்தரனுர் - தூதி
ரோயிப்படிசெய்யலாமோ ....(பேசவு)

(௩) கொந்தலரமளியிற்சேர்ந்தீரோ - சேர்ந்தணைந்து - சத்ததம்நீங்காடிய
ல்தந்தீரோ - அந்தமின்னுர்தம்மைநினைந்தீரோ - சிவகாம - சுந்தரிபாகரோ
மறந்தீரோ..(பெசவும்)(௩)

———

பதம் - இ - ம் - கல்யாணி - அடதாளம்,

பல்லவி [ராயா

அப்படியிப்படிசெய்ததற்கொப்பினேன் - தப்பிதமோதில்லைத்தாண்டவ

அநுபல்லவி

யொற்படியேகொடுத்தெப்படியாகிலும்...................*
மெய்ப்புடன்வந்தென்னையொப்புடன்கூடநீர்...(அப்படி)

[சரணங்கள்]

(க) வாலையிலேவேதந்தச்சோலையிலேமுத்து - மாலையிலேபொன்னோலையிலே செய்த - வேலையிலேயந்தி மாலையிலே தென்னஞ் - சோலையிலேகாம சீலையிலேநீர்.......................................(அப்படி)
(உ) மேடையிலேமலர்சூடையிலேவிளை - யாடையிலேபுறவாடையிலேநீ ராடையிலேயென்னைக்கூடையிலேமுத் - தாடையிலேகைபோடையி லேநீர்.......................................(அப்படி)
(ரு) நாளையிலேயென்னை யாளையிலே சொந்தக் - காளையிலேதிபேவாளையி லேயிந்த,வேளையிலேநல்ல நாளையிலேகர்ப்பக் - கோளையிலேயாசை மீளையிலேநீர்.......................................(அப்படி)(ச)

---*---

பதம்-இம-கல்யாணி ஏகதாளம்,

பல்லவி

சரசமிப்படிசெய்யலாமோ-சாமிநீர்-சரசமிப்படிசெய்யலாமோ.... *

அநுபல்லவி.

வரிசைபெறும்விநோதரோவள்சிதம்பரநாதரோ...... (சரச)

சரணங்கள்;

(க) முலையிலேகையைப்போடுநீர்-முகத்திலேமுத்தம்நாடுநீர்...... *
தலையிலேமலர்சூடுநீர்-தழுவியேவிளையாடுநீர்................(சரச)
(உ) மானமுறுமெங்கள்குலத்திலே - மாதர்வருமின்பநலத்திலே ... *
ஞானமுறுஞ்சிவஸ்தலத்திலே - நாகரீகபொன்னம்பலத்திலே (சரச)
(ரு) வேதம்துதித்திடும்நீதரோ-மிகுந்திடும்பிரக்கியாதரோ...............o
ஓதவருந்தில்லைவாதரோ-யுயர்சிதம்பரநாதரோ......(சரசமிப்படி)(ரு)

பதம்-இம்-சாவேரி-திரிபுடைதாளம்

பல்லவி.

வேண்டாமிதெல்லாங்காரியமல்ல -தீண்டாதேநில்லும்.....o

அநுபல்லவி

வேண்டாமிதெல்லாங்காரியமல்ல தீண்டாதேநில்லுந் தாய்தமர்கண்டால்
ஆண்டவரென் நம்பியப்படார் தில்லைத்தாண்டவராயரே.....(வேண்டா)

சரணங்கள்.

(க)ராவுமேலவந்தென்னை மல்லிகைப்பூவினாலேயெறிந்து - சருவித்-தாவி மடியைப்பிடித்துப்பண்ணாத சரசமேபண்ணுறீர் - கோவிலில்லாதவூ ரோணவயோ-பாவியேன் பக்ஷம்யார் சொல்வார்கள் -சேவிலேறும்நீ தரோதிருத்தில்லைநாதரோ...................................(வேண்டா)

(உ)ஆருமில்லாதவீடத்திற்பிடித்தாற் சேருவாளென்றுபார்க்கிறீ-ரந்தத் தாருகாவனத்துமாதர்போலல்லசமர்த்திநானையா - ஊருமுலகுமறிய ச்சேலை - தாருமிரவும்பகல் வீட்டில் வாருங்கூடியணையலாஞ் செம் பொன்மன்றுளீசரோ......................................(வேண்டா)

(ங)இன்னாரினிபாரொன்றெண்ணாமன்முன்னாளுறவா யிருந்தவனைப்போ ற்-பின்னுமேலவந்துதழுவினாற்கண்டபேரென்னசொல்லுவார்சொன்னா லுஞ்சற்றுமறிகிறீரில்லை- முன்னாலறிந்தவர் வருகிறார்பாரும்-பொன் னாடர்பணிகயிலைவாசரோ புலியூரீசரோ...................(வேண்டா)(சு)

பதம்-இ-ம்-நீலாம்புரி ஜம்பைதாளம்

பல்லவி.

அழைத்துவாபோடியடிமானே..............யின்பந்

அநுபல்லவி

தழைத்தபுலியூரிற்றாண்டவனைத்தாமே... .....(அழைத்து)

(சரணங்கள்,)

(க)அன்னநடைமின்னேயேனிவ்வன்ம-மென்னை - யன்னையென்றும்பா ருன்றன்தன்மம் சொன்னேனா னொருவார்த்தை கன்மம்-நாளுஞ்,சுக முறவேமருவாதஜென்மமென்னஜென்மம்...............(அழைத்து)

(உ)செம்பொன்மலரின்ப முடன்சூடி , யுபர்,செம்பவளவாயாலிசைபா டிக்-கும்பமெனுமிருதனத்தைநாடி,யென்னைக்கூடியவர்போனவிட ந்தேடியுறவாடி...................................(அழைத்து)

(ங)தில்லைவனந்தனி விருக்குமீசர் , எங்கள் , சிவகாமவல்லி யுடன்பிரியா தநேசர் , அல்லலறுத்தாண்டவபிரகாசர், இப்போ, தன்னமேநீ சொ ன்னால்வருவாரென்பிராணேசர்.............................(அழை) (எ)

---*---

பதம்.இ;ம்.எதுகுலகாம்போதி,ஆதிதாளம்,

பல்லவி,

ஆசைதீரவேயென்னையணைந்தாலொண்ணாதோ..... ...*

அனுபல்லவி,

பூசைபுரியுந்தில்லை-ஈசாசபைநடேசா...... ...(ஆசை)

சரணங்கள்.

(௧) சந்திரனைக்கண்டுநீல-மத்தாரங்கமானதுபோல் - எந்தன்மீதிற்பட்சம் வைத்து வந்தாலொண்ணுதோ - கந்தர்ப்பன்கைப் புஷ்பபாணமர்த்தி நேரமேவருமே-தந்திரமோசெய்வதெல்லாமர்திரசபைநடேசா(ஆ)
(௨) தேடியவலவன்பேடு கூடிமருவாதிருந்தா-னீடியவுலகிற்பேடோடி நின்றுய்யுமோ-நாடியேவந்தவென்மேன் மோடிசெய்யலாகுமோ- பாடியவின்னரர்போற்றவாடியசபைநடேசா..................(ஆசை)
(௩) கருமேகங்கண்டுமயி லொருமைப்படுவிலைபோற் - கரிசனமுடன் சேர்தல்பெருமையதல்லவோ-திருவுளமகிழ்ந்தென்னைமருவவிணமீதி னிற்-சுருதிப்புகழுந்தில்லைக்கநகசபைநடேசா..........(ஆசை)(௮)

ஏசல்-பதம்,இ-ம்,சௌராஷ்டகம்-ஏகதாளம்,

பல்லவி,

(௧) திருமுத்துப்பந்தலின்கீழ்-சுருதிப்பங்கயன்முதலோர் - இருபக்கந் தொழவேவரும்-இவரார்சொல்லன்னே-ஒருபத்தன்செயுந்தவத்தைக் கருதிநிருத்தங்காட்ட-வருகிறபேரம்பலவாணர்காண்மின்னே.... *
(௨) வடகயிலைதனின்முன்று-சுடருமுதித்ததுபோல் - விடைமிசையேறி வரு-மிவரார்சொல்லன்னே-கடல்கடையும்போதெழுந்த- விடமமுது செயுநேசர்,நடநபராபரர்தில்லை-நாயகர்காண்மின்னே.........*
(௩) சுரரொனுமூவாயிரவர்-திரளுமுநிவருஞ்சூழ - விரதமிசையேறிவரு, மிவரார்சொல்லன்னே-சரசமதராஜன்மூன்று-புரமுமெரிபடமுனிந் த,பரமசிவகாமவல்லி-பங்கர்காண்மின்னே.... ....*
(௪) கந்தருவரிசைபாட-மந்திரநான்மறைமுழங்க-இந்திரவிமானத்தில் வரு-மிவரார்சொல்லன்னே - அந்திவடிவினர்தொண்டர் - புந்தியில் வாழ்பவர்வால-சந்திரசேகரராநந்தத்-தாண்டவர்காண்மின்னே...(௯)

பதம்-இ-ம்-சௌராஷ்டகம்- அடதாளம்,

பல்லவி

நேசமேன்பூசலேனுனைசயேன்பேசுநீர் ... ...(நேச)

அனுபல்லவி,

வாசஞ்சேர்தில்லைநடராஜரேமுந்தவும்மை.........*
மோசஞ்செய்தாளேயந்தமோசம்போதாதோ (நேச)

சரணங்கள்,

(க)வாடியென்றழைத்துறவாடிமுகவிச்சைகள் - பாடியவள்மேற்சிந்து
பாடிக்கொள்வீரல்லாத்-போடியென்கிறபேச்சைப் போடீர்முன்ன
மும்பேய்க்கூத்-தாடியென்பதுமெய்க்கவாடியயாதரே(நேசமேன்)
(உ)கொம்பனையாள்குதிரைக்-கொம்புரண்டாலேயொரு- கப்பஞ்சேர்த்
தீர்சேர்த்தகம்புகன்றிடக்கண்டீர் -அம்பலவாணரேஹரம்பலேனுமக்
கிப்போ-தென்போதுமேயொருத்தியின்பஞ்செய்யாளோ...(நேச)
(ரு)பூண்டவாசையானேசம்பூண்டபோதேயெனக்கு - வேண்டாதவளைத்
தீண்டவேண்டாமென்றேனே-ஆண்டாரோ நீரென்னைப்பெண்டாண்டாற்
றலைக்குமேலே,தாண்டவா நீரோதில்லைத்தாண்டவராயரே (நேச)(௰)

பதம்-இ-ம்-நாதநாமக்கிரியை- ஏகதாளாம்,

பல்லவி,

நானேவலியவந்தேனே-கோபம்..............*

அனுபல்லவி,

ஏனேயம்பலத்துறைவானே தாயோனே.....(நானே)

சரணங்கள்,

(க)நினதுமனதின்வன்மங்கண்டு - நெஞ்சி- நினையாதெல்லாநினைந்துநி
ன்றுதுவண்டு-கனதனமெனுமுலைரண்டு- நல்ல-காணிக்கையெனவலங்
காரமாகக்கொண்டு.......................................(நானேவலிய)
(உ)தாநேதுமிலையேயென்மீது-வீணே-தாறுசொல்லிப்பிரிந்து வந்த
தேதுது-வேறேயொருவனைத்தூது-போக- விடுத்தாற்றீராதென்று
வேண்டியிப்போது..(நானேவலிய)
(ரு)தில்லையம்பலத்திலாடி- நின்ற - சிவனே நீவாராத சேதியைநாடி,
முல்லையமளிமேற்கூடிக்- கொண்ட - மோகத்தையுன்னிமுயங்கவே
தேடி...(நானேவலிய)(௰க)

பதம்,இ-ம்,நீலாம்புரி,ஜம்பைதாளம்

பல்லவி,

கனவிலுமறப்பதில்லைமாலை-நாளும்........*

அனுபல்லவி;

கநகசபையிலாடுங்கடவுள்பதந்தானே... (கனவி)

(சரணங்கள்)

(க) ஒன்றாகநின்றசுந்தரமும் - மூவுலகுக்-குயிர்க்குயி ராகியே புணர்த்
தும்விசித்திரமுங் - குன்றாதவருளளிக்குந்திரமு - மென்னைக்-கூடிவி
ளையாடியவுபாயதந்திரமுங்...... ....(கனவி)

(உ) இன்பவெள்ளத்தழுந்துமிங்கிதமுங்-க்ரபை - யெங்கெங்குந்தாறுயி
ருந்திலகுஞ்சதமும் - அம்பரத்திலாடியபொற்பதமும்-புஷ்ப, வண
ஸ்ரீதிலெல்லையணைந்தவநபோகவிதமுங்..........................(கனவி)

(ங) பரமகல்யாணசர்வேச-மெங்கள்- பார்வதியெனுஞ்சிவகாமிபிரானே
சங் கருணைசந்திரசேகரவிலாசம் - நாளுங் - கனகசபையிலனவரத
மும்நடேசங்.............................. ....(கனவி)(௰உ)

——*——*——

பதம்,இ,ம்,எதுகுலகாம்போதி-ஆதிதாளம்.

பல்லவி,

தனித்திருக்கப்போகாதுமானே-தில்லை ..*

அனுபல்லவி,

வனத்துநடராஜர்தணைமருவாமனுனே... .. ..(தனி)

(சரணங்கள்)

(க) காமன்பெருங்கலைழுவளைத்தெய்யப் - பூரணக்-கலை நிறைந்தமாமதி
யுந்தழன்மாரிபெய்யச்-சாமமெல்லாங்குயிற்கூவிவைய-வென்றலேயி
லெழுத்தோவிதென்றெண்ணிமனம்நையத்... ... .(தனித்திரு)

(உ) இரவோர்யுகமாகுதெங்கேசெல்வே,னினி-யென்தரத்துப்பெண்கட்
கிதையேதென்றுசொல்வேன்,காவிலெய்புமதனையென்றுவெல்வேன்
விறு-காதல் வெள்ளம் நீந்தென்றுகலந்தணைந்துபுல்வேன்...(தனித்)

(ங) திங்கள்சங்கையரவணியும்வேணிப்-புலியூர்ச்-சிவகாமவல்லியிடப்பா
கமாக்காணி - செங்கமலப்பதத்திண்மனமுணி-நறுந் - தேன்கமழும்
பூங்கொன்றைத்தொடையதனைக்கேணி... ....(தனி)(௰ங)

——*——*——

பதம்-இ-ம்-கல்யாணி-அடதாளசாப்பு,

பல்லவி

சபையில்வந்தெதிர் நில்லடி - அவனைக் கிட்டித்
தழுவவுன்றனமல்லடி...................................*

அனுபல்லவி.

உபசரிப்பேன்சொல்லடி-அம்பலவாண...... ... ...*
ருளவந்திந்தெனைவெல்லடி..*
சுபதினமென்றனக்குச்-சொற்பமாய்வந்ததிப்போ... ..... *
அபிநயம்பிடித்துக்கொண்டலைந்துதிரிகிருய்... ...(சபை)

[சரணங்கள்]

(க)வழக்கமென்றறியாயோடி-நாலுபேர்சொன்ன-வார்த்தையுங்குறியா
யோடி-இழுக்குக்குச்சிறியாயோடி-திரவெடுத்தா,லிடம்பார்த்துச்சொ
றியாயோடி-உழக்கிற்கிழக்குமேற்கென்றுண்டாக்குகிருய்த்தேடி- ம
ழைக்கொதுங்கியமனைக்கு வழக்கிடுகிருய் வாடி..............(சபை)
(உ)தெருவிற்பெண்களைக்கூட்டுரு - யொளித்திருந்து- திருடக்கன்னக்
கோலிட்டுருய் கருதித்திருகன்மூட்டுருய்-விரித்துணது கடினத்தொ
ண்டையைக்காட்டுருய்ப், பெருமைக்கொரு சரிகைப்புடவை யிரவலி
வாங்கித் தரமறியாதுடுத்தித்தசுங்கின்றசித்ராங்கி..............(சபை)
[௩]இடக்குத்தொழின்மறக்குமோ,வடியுனக்கு - வினிமேற்குணந்திற
க்குமோ, எடுத்தவடிசிறக்குமோ , உன்னிடத்தினி,லிப்பநயப்பிறக்கு
மோ; மூடிக்காயம்பலத்தானை,மயங்குவேனென்று, திடுக்கிட்டெவ
ருமெச்சத்தென்பாய்ச்சொல்கிருய்நன்று..............(சபை)(௰௪)

——*❀*——

பதம்-இ-ம்-சௌராஷ்டகம்-ஆதிதாளம்.

பல்லவி

தெருவில்வாராஞே-என்னைச்சற்றே- திரும்பிப்பாராஞே*

அனுபல்லவி

உருவிலியொடுதிரிபுரத்தையு-மூட னெரிசெய்தநடனராஜன்... (தெரு)

சரணங்கள்.

(க)வாசன்முன்னில்லாஞே-வெனக்கொரு, வாசகஞ்சொல்லாஞே,நேச
மாய்ப்புல்லேஞே,கழைவைத்த,ராஜனைவெல்லேஞே, தேசிகனம்பல
வாணநடம்புரி,தேவாதிதேவன்சிதம்பரநாதன்..............(தெரு)
(உ)போதுபோகவில்லையே, எனக்கொரு, தூதுசொல்வாரில்லையே,ஈத
நிந்திதனில்லையே;யென்மேற்குற்ற.மேதொன்றுமில்லையே, வேதனு
மாலுமூவாயிரருந்திரள்,விண்ணவருந்தொழவாடியநாதன்...(தெரு)

(௩) மெய்யென்றிருந்தேனே - பவனிட - சைகையறிந்தேனே, மையல்தணிந்தேனே, பசந்திடு - மெய்யுங்குளிர்ந்தேனே - வையகமுப்பப்பதஞ்சலிபோற்றிட - வாழுங்கனகசபைநடராஜன்......(தெருவில்) (௰ரு)

பதம்-இ-ம்-குறிஞ்சி-ஆதிதாளம்

பல்லவி.

கனவுகண்டெழுந்திருந்தேன்மானே - தில்லை........*

அனுபல்லவி

அனவரதநடராஜர்க்கன்புசெய்யநானே.................(கனவு)

சரணங்கள்,

(க) தெருவினிற்பவனிவந்திடவுங் - கண்டு - தெருசித்தளவிலென்றன்சிவன்வாதைப்படவும் - ஒருகிளியைத்தூதுபோகவிடவு - மாசை - யுள்ளத்திலடங்காமலே டிப்போய்த்தொடவுங்.................(கனவு)

(உ) கண்டவுடனவர்மீதில்விழவும் - வாசங் - கமழ்கொன்றைமாலைதனிற்சாதலுற்றமுழவும் - புண்டரீக பாதத்தைத்தொழவும் கொங்கை - பூரிக்கவுடைதாழப்புறத்தாரிகழவுங்........................(கனவு)

(௩) அங்கசன்சமர்செய்ததறவு - மெத்த - வாருப்பேராசையந்நேரமுந்துறவுஞ் - செங்கமலவணைமீதுறவுந் - திருத் - தில்லைத்தாண்டவனைச்சேர்ந்தின்பம்பெறவுங்........................(கனவு) (௰௩)

பதம்-இம்-சங்கராபரணம்-ஆதிதாளம்,

பல்லவி,

சொல்லவாராய்-சேதி-சொல்லவாராய்

அனுபல்லவி,

சொல்லவாராய்சேதிசுந்தரமாமின்னே..............................*

தில்லைநடராஜரென்னைச்,சேர்ந்தமாமையல்...............(சொல்ல)

(சரணங்கள்)

(க) அடுத்தடுத்தேவந்தே யந்தரங்கம்பாராட்டித் - துடுக்காகமோடிசெய்தாற் சொல்வதேதூ மானே.........................(சொல்ல)

(உ) ஆசையாகிஞலென்ன வாதுர்ஷ்ட முன்னிலைவேணும் - பேசவுமறியாதபெண்பேதைநானடி.........................(சொல்ல)

(௩) இருவருமொருமித்திருந்தசுகங்களெல்லாம் - ஒருவரறிவாரோவூரிலொம்மலாகுதே.................................(சொல்ல)

(௪) சம்புசிவகாமிபங்கர்சந்திரசேகரர்-செம்பொனம்பலவாணர்சேர்ந்து
ணந்தமையல்.......................................(சொல்ல) (௯எ)

பதம்-இ-ம்-ஆனந்தபைரவி-ஆதிதாளம்,
பல்லவி

மையன்மிகவுமிஞ்சுதே-சுவாமிநீரிப்போ*
மருவாதிருந்தாலென்செய்வேன்......*

அநுபல்லவி.

வையம்புகழ்தில்லைவனநாதரோயென்சாமி-மருமலர்மெத்தைதமீதி'லிருவ
ருமாயிருந்து-சருவிச்சுருள்கொடுத்து மருவிமுத்துமுத்தாட (மையல்)

சரணங்கள்.

(௧) வரிக்குயிலேலழிசைகூவத்-தென்றலுந்தாவ -மன்மதன்மலர்க்கணைஆ
வ-உருக்குமதிதனிலேயுலைவாய்மெழுகதுபோல்-உருகுதென்றனுளம்
பரவசமாயுடலம்-வருகுதுகாமவெள்ளம்பெருகுதுவரவர... (மைய)
(௨) கனபகஸ்தூரிகள்பூசத்-தேவரீருடன்- கலந்திங்கித மொழிகள்பேச-
அளகமலர்கள்வீச - வணைதனிலேயிருந்து - அந்தரங்கமாகி யெந்த
னுளமகிழ்ந்து - சிந்தைமகிழ்ந்துநீரிந்தநாளிற்சேர... ... ...(மையல்)
(௩) தில்லைமூதூரில்வாசரோ - மூவாயிரவர் - தினந்தினந்தொழு மீசரோ
வல்லி சிவகாமிமகிழுஞ்சபேசரோ-மாதவர்பணியும்பொற்பாதரோதமி
ழ்க்கொரு நீதரோ யென்பிராண(நாதரோவரவர........(மையல்)(௯அ)

பதம்-இ-ம்-எதுகுலகாம்போதி-அடதாளம்,
பல்லவி.

மனதினிற்றயவாயுத்தினத்தினமிப்படி-வருமோவாராதே*

அநுபல்லவி

தனதுக்குக்குறைவுண்டோவென்கிறீர்தேவர்சித்த...*
மௌதுபாக்கியந்தில்லைக்கநகசபேசரோ...(மனதினிற்)

சரணங்கள்

(௧) உருமத்துக்கமலம்போற்றிருமுகம்புலர்வானேன்-ஒருமனதாயிரு
ந்தாற்பெருமூச்சுவருவானேன்-அருமருந்தமனதுதான்தெருமெங்
குமுலவுதே-பெருமைக்குத்தழுவுவதுரிமையோசாமி ... (மனதிற்)
(௨)எவர்மோகந்தன்னில்வீழ்ந் தெவர்மயமானாலுங்- கவரியின்காற்றை
ப்போற் றவளவேண்டாமோ - அவரவரிச்சைவைத் தானவ ரசருசி
போலநவபலங்காணுமன்றேசிவகாமிபிராணேசரோ........(மனதிற்)

(௩) தயவானலடிக்கடி சுயமாவரவேணும் - பிரியவார்த்தை பேசினாற்செ யலாவதேது-அயலாகவெனைத் தள்ளநியமமோதேவர்க்கு - மயலார்க் குஞ்சரியேநன்னயசபைவாணா..................(மனதிற்) (௫௧)

———*❀*———

பதம்-இ-ம்-நீலாம்புரி-ஆதிதாளம்,

பல்லவி.

நினைத்துக்கொண்டாற்சகிக்கப்போமோ-தனக்குத்தானே..............*
நிகராகியசாமிசெய்வித்தையை...ஓ

அநுபல்லவி,

அனைத்துலகுந் துதிக்கு மம்பாலவாணனொன்றன்.....*
அந்தரங்கமறிந்தே,தந்த வின்ப சுகத்தை...(நினைத்து)

(சரணங்கள்)

(க) வெடித்தமல்லிகைமுல்லை-சூடித்தென்குழலைநீவி - மடித்தசுருள்த ந்திதழ்-கடித்தசம்பிரமலீலை..(நினைத்து)
(உ) முலையைநெருடிநெஞ்சை - உலைமெழுகாயுருக்கித் - சலைநெகிழ்த்தி யமிர்த நிலைசோதித்தவிதத்தை ....(நினைத்து)
(௩) முத்துமுலைமேற்கையை - வைத்துநகம்பதித்துச் . சித்திரமஞ்சத்தி ருத்தி-முத்துமுத்தாடினதை.......................................(நினைத்து)
(௪) நாமரூபமொன்றில்லாச் - சோமசேகரர்சிவ- காமசுந்தரிமகி- ழே மசபேசரின்பம்..(நினைத்து) (௫௨)

———*———

பதம்-இ-ம்-நீலாம்புரி-ஜம்பைதாளம்,

பல்லவி,

பிரிந்தாலுமறக்குதில்லைபெண்ணே...............நடநம்

அநுபல்லவி,

புரிந்தாரம்பலவாணர்-பூவணையின்கண்ணே.........(பிரிந்)

(சரணங்கள்)

(க) சந்தனகஸ்தூரிவகைபூசி-மெத்த-சரசவிங்கிதலீலைச்சுரத மொழிபே சி-சந்ததமணைந்தால்வெகுவாசி-இரவிற்-றனித்திருக்கும்பெண்ஜென் மந்தானென்னசீசீ...(பிரிந்தாலு)
(உ) முலைமீதிலழுந்தவைத்துநகத்தைக் - கொஞ்சி- முகத்தின்முகம்வை த்துக்குறிபடுத்தி யதரத்தை - கலைநெகிழ்த்தியுறவாடும் விதத்தை நா ளுங்-கலவியநுராகமநுபவித்திருந்தசுகத்தைப்...........(பிரிந்தாலு)

(௩) தென்கைலையம்பதியில்வாசர்-நாளுஞ் - சிவகாமவல்லியுடன்பிரியாத்
நேசர்-என்கவலைதீர்க்குஞ் சருவேசர்-எங்கு - மிணையொருவரில்லாத
ஈசர்நடராஜர்.......................................(பிரிந்தாலு) (உக)

பதம்-இ-ம், கலியாணி-ஆதிதாளம்,

பல்லவி,

எத்தனைத்தவஞ்செய்தாரோமானே-தில்லை
ஈசருணைப்புணரத்தானே...............*

அனுபல்லவி,

கீர்த்தமொனத்தெரியப்-பொன்னம்பலத்துளாடுங்
காரணபூரணவாரணமானவர்..........(எத்தனை)

சரணங்கள்,

(க) கொக்கிரகைச் சூடிவாருக்கிப்போது கொழுந்தும்வேருண்டாச்சே-
மேலும்- அக்கரவம்பூண்டமார்பர்தமக்கு ரத்நஹாரமுமுண்டாச்சே,
அந்தத்-தக்கனென்னும் மாமன்றலையை யரிந்தார்க்குத் தாக்ஷண்ணிய
முண்டாச்சே-சற்றும்-வெட்கமில்லாநிருவாணிக்குப்பட்டாடைமெத்
தவுமுண்டாச்சேயென்னம்மா........................(எத்தனைத்தவஞ்)

(உ) ஒருத்தருமில்லாதபரதேசிக்கிப்போதுலசெல்லாமுறவாச்சே- பெ
ரு-முருத்திராக்ஷவடஞ்சூடுஞ் சடைக்கிப்போ துயர்பொன்றூராவாச்
சே-கையில் - தரித்தமான்கூச்சலைக் கேட்டவருக்கிப்போதுசங்கீதமு
ண்டாச்சே புரம்-சிரித்தெரித்தவருக்குச்செகரக்ஷகனொனுந் திருநாம
முண்டாச்சே யென்னம்மா........................(எத்தனைத்தவஞ்)

(௩) யானைத்தோலும் புலித்தோலு முடுத்தார்க்கு மாடைத் திரளாச்சே-
உயர் - வானத்தினம்புலிசூடினார்க்கிப்போது மணிமுடியுண்டாச்சே-
மது - பானத்தைமுன்னாள் சுமந்தார்க்குச்சைவப்பழமெனப் பேராச்
சே-பெண்கள்-மானத்தைப்போக்கினார்க்காசாமெனுமொரு - மாபட்
டமுண்டாச்சே-யென்னம்மா......................(எத்தனைத்தவஞ்)

(௪) மாட்டிலேறித்திரிவாருக்குவேண்டியவாகனமுண்டாச்சே - தலையோட்
டிலிரந்துகுடிப்பாருக்கிப்போதுயர்பாத்திரமாச்சே, ஒரு, வீட்டிற்கு
டியிருந்தேயறியார்க்குவிண்டோய்மதிலாச்சே, சுடுகாட்டிலாடுவார்க்கு
த்திலையென்றேயொருகாணியுமுண்டாச்சே, யென்னம்மா, (எ) (உஉ

பதம்-இ-ம்-யமுனாகல்யாணி- ஆதிதாளம்

பல்லவி.

தெண்டனிட்டேனென்றுசொல்வீர்-நடேசர்க்குதான் ... *
தெண்டனிட்டேனென்றுசொல்வீர் .... *

அனுபல்லவி.

அண்டமெல்லாம்பரவும்-கொண்டல்காள்கும்பிட்டே..............*
ஆண்டவனொனுந்தில்லைத்தாண்டவராயர்முன்போய்த்... (தெண்ட)

சரணங்கள்

(க) பொருந்துங்காதல்கொண்டு-பொன்னிதழ்த்தேனுண்டு- இருந்தோ
ஞ்சொல்லவோவிண்டு ஏகாந்தந்தனிற்கண்டு.................(தெண்ட)
(உ) கண்டால்வருமப்பேச்சு-கன்னிவயதிலேச்சு - பண்டுசொன்னதும்
போச்சு-பார்வையவுண்மேலாச்சு.......... .... (தெண்ட)
(ரு) மன்னும்நாணம்போக்கி-மனதைத்தாண்மலர்க்காக்கிச்- சென்னிமே
ற்கரந்தூக்கித்-தில்லைப்பதியைநோக்கித்...............(தெண்ட)(உரு)

—— * —— * ——

பதம்-இ-ம்-காம்போதி-ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

மனதறியாமன்மையல்கொண்டேன்-கொண்ட... ....*
மையலுக்கென்னபலன் கண்டேன்... ....*

அனுபல்லவி

தினமுங்கிருபைபுரியும்நேசர்-தில்லைச்...... ....*
சிவகாமிமகிழ்ந்திடுந்திருநடராஜர் .... (மனதறி)

சரணங்கள்

(க) பனத்தில்தாய்க்குவெறுப்பாச்சே - இனி-வரவரநிஷ்டூரப்பேச்சே-
நினைத்துக்கொண்டாற்பெருமூச்சே- பருவ - நேரிழையார்க்கிதெல
லாமேச்சே.................................... .... (மனதறியாம)
(உ) மதிகாய்வதென்னகொடுமையோ-மாரன்- மலர்க்கணையெய்யதா
கையோ- சதிக்குயில்கூவுதுபொய்யோ - நிமிஷந் - தானூறயுகமா
குதையோ ....(மனதறியாம)
(ரு) துதிசெய்துசொன்னதொருகோடி-செய்த- சுகலீலைதன்னைமிகநாடி-
அதிவிதமாக்கவிபாடி தில்லை-யம்பலவாணனைநான்கூடி (மன) (உச)

பதம்-இ-ம்-நாதநாமக்கிரியை-துருவதாளம்.

பல்லவி

மனமுருகுது விழிபுனற் பூணுது, மையல்பெருகுது-மதிய
ன்றழளுது வருமுருவிலி-சாமெனைத்தீண்டுது-வகையெ
ன்னசெய்வேன்..*

அனுபல்லவி.

அனவாதமு-மதிவிதத்தாண்டவ-மரவம்புலி-முநிதெரிசித்திடும்... ...*
ஹரஹர சிவசிவ-வென்னை,யாண்டருளம்பலவாணா.........(மனமுரு)

சரணங்கள்;

(க) தலமீதொருதாயேன்தந்தை,தமரோன்மைந்தர்தாமேன்-மலரோன்சந்
தநமேல்புழுகேன் மையல்சால்வதமேசலைசோருது-வளைசோருது,
நல்லகைசோருது-மெய்சோருது-கநமுலைசோருது-பணிசோருது,
நெதிமுடிசோருதையோ-இலையோகிருபை நீவந்தெனையணைவிலை
யோவினி நிரந்தரமந்திரமிலையோவினி யுயிர்விடுவேன்பழி, செய்து
வதினியே ....(மனமுருகுது)

(உ) விரகாக்கினிமேனியி லெழுகுதுவேண்டாம்-வேழமுண்டகனிபோ
ல்- ஒருராத்திரி நூறுகமாய்விழியுறங்கேனுறங்கேன்-அருளாற்புக
ழ்ந்திடுவதுமுனையே-அருளாற்றினப்பணிவதுமுனையே-அருளா
ற்றொழுதிடுவதுமுனையே-அறிவேனறிவேன்கருணாகர தென்புலியூர்
ச்சிவ காமசவுந்தரி பாகாவுன்- கருணைகடாக்ஷமேபுரிகுவாய்- கநகச
பேசா ....(மனமுருகுது)

(ங) தவசம்பவிதகுணகுணந்தரு- தகுதிர்திமிதிமியெனநின்றிருரு-சவ
தம்பெறத்திருநடநம்புரி தருசங்கரனே-நவசந்திரநுதல்வேல்விழித
ருநவசிந்தையிலுருகியிதம்பெற-நவபஞ்சணையதனிற் மகிழ்ந்தெனை
நண்பிலணைந்தாள்-சிவசங்கரதிரிசூலாதர-திரிப்புபகதிரிலோக நாய
க-திரிபுண்டரஹரமகாதேவ-தேவராயமூர்த்தி.....(மனமு)(௨௫)

முத்துத்தாண்டவர் சபாநாதர்பேரில்பாடியபதம்

முற்றிற்று.

உ

சபாநாதர்பேரில்.

தில்லைவிடங்கன்

மாரிமுத்தாப்பிள்ளைபாடிய கீர்த்தநம்.

கீர்த்தநம்-இ-ம்-ஆனந்தபைரவிஆதிதாளம்.

பல்லவி,

தில்லைச்சிதம்பரமே-அல்லாமல்வே-றில்லைச்சுதந்தரமே ...*

அநுபல்லவி.

சொல்லுக்கெளிதுநெஞ்சே சொல்லுவாய்சிவகாம ....*
வல்லிக்கன்புளசபை-வாணன்வீற்றிருக்குந் ... (தில்லைச்சித)

சரணங்கள்.

(க) தோற்றுமும்மலவேளைக்காற்றிவிடபஞ்சாகத்- தூற்றியொழித்துக்
குறையாற்றிமபக்கந்தீரத்-தேற்றியணியுந்திருநீற்றினலிருவினை - மா
ற்றிப்பரகதியிலேற்றிவைப்பதற்குத்........ (தில்லைச்சிதம்பரமே)

(உ) தத்துவநிலைதெரிந்தொத்தமனதோடிரு - கைத்தலமெதிரேகுவித்த
தைமுடிமீதில்-வைத்தபிறகுபபபத்தியுடனேதெரி- சித்தபொழுதிலு
யர்முத்திதந்தாளத் .... (தில்லைச்சிதம்பரமே)

(௩) காசினிதனிற்கயிலாசமொன்றெனுநட - ராசனிருந்துபாவநாசஞ்செய்
வதிலுமேவேவாசஞ்செய்வோருக்குமோசம்வராதுதி- லேசம்வராதெம
பாசம்வராது ....(தில்லைச்சிதம்பரமே)(க)

கீர்த்தநம் இ-ம் சௌராஷ்டகம்-ஆதிதாளம்

பல்லவி

தெரிசித்தபேரைப்பரிசுத்தராக்கச்-சிதம்பரமன்றியுண்டோ ... *

அநுபல்லவி.

விரிவுற்றபூலோககயிலையென்றுளமொருமித்து நடந்தெதிர்கொ
ண்டு மேரு-வொத்தவிரண்டொடிரண்டு - கோ - புரத்தைக்கண்ணுர
வேகண்டு..................................(தெரிசித்தபேரை)

[சரணங்கள்]

(௧)மேலைத்திசைக்கோபுரத்தினில்கற்பகவேழமுகன்றனைவாழ்த்தி-நல்ல
நீல திருமயிலேறுங்குமரன் முன் நின்று தொழுதடிபோற்றி அநு
கூலச்சிவகங்கை மூழ்கியுந்நீராயுட் கொண்டுமனக்குறையாற்றி, யிந்
த - ஞாலத்தையீன்ற சிவகாமசுந்தரி பாதுற்றிருவினை மாற்றி- வெகு
சீலத்துடன்மலர்சாத்தி, அர்த்த,சாமத்திலேதொழுதேத்தித் .. (தெரி)

(௨)நம்பித் திரு மூலஸ்தானத்தில் துதி நாத்தழும்பேறப் பயின்று - உ
மை,அம்பிகைத்தாளைப்பணிந்து மலாதிமோடைத்துபுலாதியை வென்
றுநித,மும்பர்வணங்கும்பே,ரம்பலந்தன்னைக்கண்டுண்மையாய்ச்சே
வித்தகன்று,கள்ள;வெம்பிறவிப்பிணி வேரைப்பொடி செய்யுஞ்,செ
ம்பொற்சபைநாடிச்சென்று, கொடிக்-கம்பத்தருகினி னின்று - கை
யால்கும்பிட்டரகராவென்று .... (தெரிசித்த)

(௩ ஞானசபைதன்னைச்சேவித்தங்குள்ள ரகசியவுண்மையைநாடி - யொ
ளி,யானத்தையற்புதஞானக்கண்ணாலறிந்தாநந்தவாரியிலாடித்-தவமோ
னத்துடனங்கிருந்து செபங்கண் முழுதுஞ்செபித்தன்புகூடி, நாளும்,
வானத்தவர்க்குங் கிடையாதமுத்திநிதானத்திற்கேவழிதேடி-மெய்த்தி
யானத்தினாலதுபாடி-யக்கியானத்தைவே ரறச்சாடித் (தெரிசித்த)(உ)

——*——

கீர்த்தநம்-இ ம-ஸ்ரீகல்யாணி-ஏகதாளம்,

பல்லவி

தெய்விகஸ்தலமிந்தத்தில்லை-இந்த-வைபோகமெங்கெங்குமில்லை......*

அநுபல்லவி

துய்யவேதனுமாலுந்தேடியேகாணச்-செய்யதாமரைத்தாளாலாடி
மேநின்ற- வையன்றிருந்துவாசஞ்செய்யுந்தென்கயிலாச-மாமேயி
ணைசொல்லப்போமோவொருவராலே.......... ...(தெய்விகஸ்தல)

(சரணங்கள்,)

(௧) மதிலாயெழுந்தபஞ்சாக்ஷரமே - சுற்றி-வளைந்திருப்பதுஞ்சிதம்பர
மே-மேலாகுஞ்,சதுர்வேதநாலுங்கோபுரமேயாகிச்சமைந்துநிற்பதும்
நிலவரமே,இது,வதன,லத்தலத்தையும் வெல்லுமேபுலகம்,பதினாலு
மிதைத்தானேசொல்லுமே,யார்க்கும், கதிதந்தவிதத்தாலேபதிமேயா
ன்றையிதைப்போலே,காணேனுண்டென்று, வீணேசொல்லக்கூடு
மோ.................... ....(தெய்விகஸ்தலமிந்தத்தில்லை)

(௨) மூர்த்தியந்தீர்த்தமுந்தலமு-மூன்று-முக்கியமு மொருமித்த நல முங்கண்ணுற்,பார்த்தவர்க்குண்டோசஞ்சலமும்-நீனவிக்-படியேவ ந்தெய்துஞ்சகலமும்-வேத-சாஸ்த்ரமுமிதைத்தானேயோதுமே-நிமி ஷீந்- தோத்திரமாயுரைத்தாலும்போதுமே-இதிலோர் - மாத்திரை யாம்போது - வீற்றிருந்தாற்றீது - வருமேபிறவியைத் தருமோச ற்றுந்தராது...(தெய்வீக)

(௩) எப்போதும்நலந்தருவதுவே-இது - வெல்லாச்சமயத்துக்கும்பொ துவே-இதற்கொப்பானதலமினியெதுவே-விராட்-டுள்ளக்கமலத்தா னமிதுவே-வச்சிரக் - கொப்பாருங்குழைச்சிபோர்பாகளுர்- கடலந், தப்பாதவாறபிஷேகனுர்-தமக் - கொப்பாந்தலந்தமது-மெய்ப்பான தலமிது-வுண்மையிதிலுள்ளவண்மையின்னமநந்தப்(தெய்வீக)(௩)

கீர்த்தநம்-இ-ம்-தேவகாந்தாரி-ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

எந்தத்தலத்தையுமித்தத்தலத்துக்-கிணைசொல்லக்கூடாதே.....(ஐயன்)

அனுபல்லவி,

சொந்தத்தலஞ்சிதம்பரமென்றுமனதினிற்-சித்தித்துக் கருமலைபோலே*

எதிர்,வந்திட்டமுயலகன்மேலே, ஆநந்தக்கூத்தாடினத்தாலே (எந்தத்த)

[சரணங்கள்]

(௧) ஆதியில்வெண்குட்டந்தீர்ந்துகவுடதேசத்தரசன் பொன்னிறமானன் தேகம் நீசச்-சாதியின்மூவர்புலைத்தன்மைபோய்க்கதிசார்ந்தாரதுவே தெய்விகம்-ஒரு-வேதியன்வாயிலோர்சோறிட்டுச்கூடுபோய்விட்டி ற்புகுந்ததுகாகம்-பின்னுந்-தீதறுதவத்தாலெட்போதுந்தரிசனஞ்செ ய்திடுமோர்புலிநாகம்,முன்னம், பெய்ததுபொன்மழைமேகம்-இந்த, வைபோகமின்னமநேகம் ....(எந்தத்தலத்தையும்)

(௨) கழுகுபுசிக்கத்தவறியிறந்தகயலுமடைந்ததுகதியே - நீரின்-முழுகி யெழும்பவிளமையைத்தந்துமுதுமையைத்தீர்த்ததிப்பதியே-கூவி யழுதபுலிக்குட்டியுண்டிளப்பாறவருகில்வந்ததுபயோததியே-கொ லை,பழிசெய்யும்பார்ப்பானொருவனுக்குமுத்திபாலித்ததைபன்சந்நி தியே-அது-வலித்தையே திணந்துதியே-செய்து- மேலிட்டுச்சொல் லுஞ்சுருதியே...(எந்ததலத்தையு)

(௩) எங்கெங்குந்தானிதைப்பூலோகக்கயிலாசமென்றுரைப்பாரொருபே ரும்-இதி-லங்கமிறந்துதிரும்பிப்பிறப்பாரோவாடியதாளைக்கண்டோ ரும்மலர்ப்-பங்கயன்மான்முதலோர்வந்தருச்சனைபண்ணுகிற்றூரதை ப்பாரும்,ஒளி,பொங்குந்தொளாயிரத்தொண்ணூற்றொன்பதுபங்கு க்கலையிதிலாருந்- தலமெங்கெங்கு மோர்கலைசாரு-மதுவு, மிங்கர்த் தசாமத்திற்சேரும்............................(எந்தத்தலத்தை)(சு)

—*—

கீர்த்தநம் ௯௩-பியாகடை-ஆதிதாளம்.

பல்லவி

எந்நாளும்வாசமாய்ச்சிதம்பரஸ்தலத்திலே-இருக்கத்தவஞ்செய்தேனோ *

அநுபல்லவி

பன்னகம்புலிகாகம்..............பார்ப்பான்புலயன்முதற்
பத்திசெய்தேயிதின்-முத்திபெற்றிடலாலே...(எந்நாளும்)

சரணங்கள்.

(௧) முந்தியன்னையுதரந்தனிலேகரு-விருந்துதிருவயிறுநொந்துபசிபொ டு-பிறந்துதிவலைநிசைதவிழ்ந்துவளர்நடைநடந்துபருவமாகி ....*
இந்தமனைமனைவிமைந்தர்நிதிபலவு-மெந்தனுடைமையிது சொந்தமெ னவேசொலவிச்-சிந்தைதனிமதமிகுந்துபலபல-வகந்தைகளே செ ய்து-திரிந்ததல்லாமல்...........................(எந்நாளும்)
(௨) வட்டமுலையிற்றொங்கவிட்டபணியழகும்- ஒட்டிவச்சிரமிழைத்தசு ட்டியழகும்நுதற்-பொட்டழகுமிடையிற்பட்டழகுமுடைய- கட்ட ழகியர்வலையிற்.......................................*
கிட்டியறிவழிந்துமட்டியெனவேதொடர்ந்-தொட்டினின்மொய்த்தசிறு சிட்டெனவேயவர்கள்- தெட்டுமுயக்கிலகப்பட்டுமிகவுமதி - கெட் டுமெலிந்தலைந்-திட்டதல்லாமல்.....................(எந்நாளும்)
(௩) தேசமதற்கொருகாசுகொடுக்கப்பிளை-யாசமனத்தர்தமைப் போ ஜனைனத்துதிசெய்-தாசுமுதற்கவிகள்பேசியலுத்துமனங்- கூசுவதே யல்லாம ....*
லீசனதிகப்பிரகாசனணிசருமத்-துசனுமைமகிழுல்லாசானடியவர்கள், நேசனிலகுகயிலாசன்கநகசபை,வாசன் புலிசைநடராஜனைச் சேவி த்து.......................................(எந்நாளும்)(௫)

———

கீர்த்தநம்-இ-ம்-மத்தியமாவதி-ஏகதாளம்,

பல்லவி

பலமந்திரத்திற்கும்.....................பலமந்திரம்பொன்னம்
பலமென்னு ....மந்திரமே

அனுபல்லவி,

புலவர்க்கும்முநிவர்க்கும் ....பலவர்க்குந்தியானிக்கப்
பொதுவாயிருக்குமந்திர-மதுவேசுருக்கமந்திரம்... ......(பலம)

சரணங்கள்;

(க)செனனமரணவாதைநீக்கியமந்திரஞ் - சேருமும்மலமாயைபோக்கியமந்திரம்-மனதின் மெய்ஞ்ஞானமுண்டாக்கியமந்திரம்மந்திரத்திற்கெல்லாஞ்சிலாக்கியமந்திரம்...... ....(பலம)
(உ)முதுமைபோயிளமைகொடுத்திட்டமந்திரம்-மூன்றுபுலையர் நீசம்விடுத்திட்டமந்திரங்-கதியிலோர்கண்காணமடுத்திட்டமந்திரங்;காட்டுப்புலியைப்பாம்பைத்தடுத்திட்டமந்திரம்........ ....(பலம)
(௩) அதுவேயெவர்க்குங்காயசித்திக்குமந்திரம்- அதுவேநினைவின்படிசித்திக்குமந்திரம் - அதுவேயழிவிலாதமுத்திக்குமந்திரம், அதுவேசிந்தித்தநெஞ்சிற்றித்திக்குமந்திரம்........... ... .(பலம)(௩)

கீர்த்தநம்-இ-ம்-மோகனம்-சாபுதாளம்,

பல்லவி

பரந்தனையடைந்திடவேணுமென்றுநச்சிதம்... ......*
பரந்தனையடையுங்கள்,மாந்தர்களே........ ....*

அனுபல்லவி.

வரந்தனைத்தருமித்தத்தலந்தனிலேயிருந்த........... ......*
மாந்தரெல்லாருந்தவவேந்தரோ ....(பரந்தனை)

[சரணங்கள்]

(க)காட்டிலிருக்கின்றபுலியும்பாம்பும்பெற்றகாட்சியுங் கேட்டிருப்பீர்களே-வீட்டினிலிருக்கின்றகாகமுமுயர்ந்தமேல், வீட்டினிற் சென்றதுங்கேட்டிருப்பீர்களே .... (பரந்தனை)
(உ)சாதியிலீனமுள்ளபுலையர் மூவரிதிற்றனித்தனியேபுனிதராகினர்,வேதியரிலதிகராவியொருவரிதின்,மேவிப்பரகதியிலேகினர் (பரந்தனை)
(௩)வெள்ளியினுலெங்களையனிருக்கச்செய்தவீட்டைவடகயிலையென்பாரோ தெள்ளியசெம்பொன்னாற்செய்தவீடித்தைத் , தென்கயிலாசமென்பாரோ...... ....(பரந்தனையடைந்திட) எ)

கீர்த்தநம்-இ-ம்-ஆரபி-ஆதிதாளம்,

பல்லவி.

ஒருக்கால்சிவசிதம்பரமென்று நீசொன்னா-லிருக்காது ம்வினையே......*

அநுபல்லவி

கருக்காறருக்கிறுதெரியும்பொதுவிலொரு............*
காலைத்தூக்கிநின்றகோலத்தைமனதில்வைத்...(தொருசகால்)

[சரணங்கள்]

(க)சூழ்வலியுடையபஞ்சாக்கினியிடைநின்றுசொரூபமுங்கரிவானேன்-மனை வாழ்வைவெறுத்துக்கனிகாயுஞ்சருகுந்தின்றுமாதவம்புரிவானேன் பல-வேள்விகளைச்செய்தந்தவோமகுண்டத்தி னெய்யை வீணிலேசொரிவானேன்-காதுங்கேள்வியில்லாதமுழுமோநிகளாய்த் தலையிற்-கிளைத்திட்டசடைதனை-வளர்த்திட்டுத்திரிவானேன்.....(ஒருக்கால்)

(உ)வேதமந்திரஞ்சொல்லியாயிரந்தெண்டன்புவிமீதினில் விழுவானேன்-இரு.பாதமுஞ்சிவந்திடத்தலங்கடோறுந்திரிந்துபலதெய்வந்தொழுவானேன்-கொல்லன்-ஊதுந்துருத்திபோலேவாயுவைக்கும்பித்துடல்யோகததிலெழுவானேன்- ஐந்து -பூதங்களுங்கலங்கவங்கப்பிரதக்ஷணமாய்ப்-புரண்டுபுரண்டுமதிமருண்டெழுந்தழுவானேன் (ஒரு)

(௩)உருக்கியுடலைமெத்தவருத்தியுறக்கததையுமூணையுந் துறப்பானேன்-சீலை-யரைக்கில்லாநிருவாணியாகிலோகவாழ்க்கையனைத்தையுமறப்பானேன்-வரு-நரைக்குந்திரைக்குங்கற்பமருந்திச் சித்தர்களாகி - நாடெங்கும்பறப்பானேன்-சபைத்-திரைக்குள்ளேமறைவாகியிருக்கும்ரகசியத்தின்-திறந்தெரியாமல்வீணே-யிறந்தின்னம்பிறப்பானேன்.

[ஒருக்கால்(அ)

கீர்த்தநம்.இ;ம்.பைரவி-ஆதிதாளம்,

டல்லவி,

சிவசிதம்பரமென்றுநினைப்பாயே - உனக்
கபசெயம்வாராதென்றுபனப்பேயே...*

அநுபல்லவி,

கவசமுனக்கிதென்றறிவாயே நல்ல,கனகசபையில்புலி , பனக்முனிவர்கள்தொழ,வனவரதநடநந்;தனையாளுடுஞ்... ....(சிவசிதம்)

[சரணங்கள்.]

(க)கன்மவினைபொய்களையாறலாமே, பொல்லா, மன்மதவாதைதீர்ந்து தேறலாமே,சென்மசாகரக்கரையேறலாமே,யெழுந்து, சென்றடோ

திலுஞ்சும்மா-நின்றபோதிலுமொன்றைத் - தின்றபோதிலும்படுக்கி
ன்றபோதிலும்நீ... .... (சிவசிதம்பரமென்று)
(௨) மனிதருறவைமெய் யென்றிருக்காதே-கதிர்முன்-பனியானவாழ்வை
ச்செல்வஞ்செருக்காதே- தனிவேதமந்திரமிதைச்சுருக்காதே-டசித
ந்தவேளையுமிடர்-வந்தவேளையுமனம்-நொந்தவேளையும்பின்னெந்
தவேளையும்நீ .... (சிவசிதம்பரமென்று)
(௩) ஒருமந்திரத்தையும் நீசெபிக்காதே-யிந்தத்- திருமந்திரமன்றியா
ன்றும்லபிக்காதே - கருமந்தப்பிதஞ்செய் தூதவிக்காதே- தில்லைக்-கா
ட்டினிலைபண்செய்த-வாட்டினிலுறுதியை-நாட்டிடுவொன்றிலுமாட்
டில்லாதே..................... .. ..(சிவசிதம்பரமென்று) (௯)

கீர்த்தநம்-இம்-செஞ்சுருட்டி-ஆதிதாளம்,

பல்லவி,

இன்னமுமொருஸ்தலமிருக்குமென்றெண்ணுக்காலே *
யென்மலைக்கிறாய்மனதே...................................... *

அநுபல்லவி,

சொன்னசொன்னஸ்தலங்க-ளெங்குமோடிக்களைத்துச் .... *
சோதித்தறிந்தாலிந்த-ஆதிச்சிதம்பரம்போல்........ (இன்)

(சரணங்கள்)

(க) சருக்கரையுந் தேனுமாகுஞ் சரியாய் நிறம்பெற்றாலுஞ்-சருக்கரைக்
கீடாவிருப்பதுபிரயாசம்,முருக்குஞ் செம்பரித்தியும் நிறமொன்
றாலுமந்த-முருக்கினிலுண்டோவாசந்தரிக்கும், வச்சிரக்கல்லுந்தறிப்
புமொத்திருந்தாலுந்தறிப்பைத்தள்ளிவச்சிரந்தனைத்தரிப்பதில்லாசம்
உமைக்குஸ்தலமனந்தந் தனைக்குளிருந்திட்டாலு-மும்பர்வந்துதொ
ழும்பொன்னம்பலமேகைலாசம்...........(இன்னமுமொருஸ்தல)
(௨) உப்புக்கர்ப்பூரமுமொன்றைப்போலிருந்தாலு - மூக்கும்பெரி
தாய்க்கர்ப்பூரந்தனைச்சொல்லாரோ-இப்புவியிலெவர்க்கும் யோக்கிய
ந்தருங்காவிரிக்-கேற்பதுசனமுரோ - ஒப்பரிதாய்விளங்குந்தெய்வி
ககங்கையாற்றுக்,குவமையெடுத்துரைப்ப,துவர்க்கழியாற்றுநீரோ-அ
ப்படிப்போலநேகம் ஸ்தலமிருந்தாலுமந்த-வல்லல் வினைதொலைக்கு
ந்-தில்லைப்பதிக்குநேரோ............ ....(இன்னமுமொருஸ்தல)
(௩) விண்ணுலகத்திலுடுமீனினமெல்லாக்கூடி- மெண்மைநிறமாமொரு
தண்மதிமுன்னில்லாது - தண்ணுலவியவல்லி திரளாய்ப்பூத்தாலுமொ
ரு-தாமரைக்கொவ்வாது-மண்ணுலகத்திலுள்ளதருக்களனைத்துங் கூடி

மருவுலவுங் கற்பகத் - தருவுக்கிணைவராது - டண்ணியல்தலங்கள்பல விருந்தும்நடேசன்வாழும் புண்டரீகபுரம்போற் -கண்டுசொல்லவே றேது.......................................(இன்னமுமொருஸ்தல) (ம)

கீர்த்தநம்,இ,ம்,எ தருலகாம்போதி-ஆதிதாளம்.

பல்லவி,

காலத்தாக்கிநின்றுநந்தெய்வமே-யென்னைக்
-கைதூக்கியாள்தெய்வமே........ ....*

அநுபல்லவி,

வேலைத்தூக்கும்பிள்ளை-தனைப்பெற்றதெய்வமே........*
மின்னும்புகழ்சேர்தில்லைப்பொன்னம்பலத்திலொரு (காலை)

(சரணங்கள்)

(க) செங்கையின்மான் தூக்கிச்சிவந்தமழுவுந்தூக்கி-அங்கத்திலொருபெண்ணையனுதினந்தூக்கி- கங்கையைத்திங்களைக்கதித்தசடையிற்றூக்கி; இங்குமங்குமாய்த்தேடியிருவர்கண்டறியாத.........(காலைத்தூக்கி)

(உ) நந்திமத்தளந் தூக்கநாரதர்யாழ்தூக்க- தொந்தமென்றயன்றாளஞ்சுதியொடுதாக்க-சிந்தைமகிழ்ந்துவானோர் சென்னிமேற்கரந் தூக்க, முந்தும்வலியுடையமுயலகனுனைத்தூக்கக் ....(காலைத்தூக்கி)

(ந) கும்பமண்டத்தைத்தூக்கக் கொடுங்கைக் கும்பத்தைத்தூக்கவும் பொற்சுவர்கொடுங்கைப்பராத்தைத்தூக்க- எம்பிரானத்னவிராட்டி தயதாமனைத்தூக்கச்- செம்பொ னம்பலத்திலே தெற்கு முகமாயொரு...(காலைத்தூக்கி)(மக)

கீர்த்தநம்-இ-ம்-புன்னகவராளி- ஏகதாளம்,

பல்லவி,

உன்முகம்பார்த்தபயமென்று-லென்முகம்பார்த்தருளாமற்,
றென்முகமாயிருப்பதென்ன-வைம்முகத்தையாவே......*

அநுபல்லவி,

மின்முகம்பார்த்தாடுந்தில்லை-மேவும்நடேசராயருக்கன்..............*
தன்முகம்பார்த்திட-விரும்புந்-தாமரைபோனுன்விரும்பி......(உன்முக)

(சரணங்கள்)

(க) யார்க்கோவந்தவிருந்தெனவேயறியாதுபோலிருந்தாற் - பார்க்கிறவர்யாரினியென்பரிதாபம்முழுதுந்-தீர்க்கிறதெய்வமறுதெய்வமுனை

யன்றியுண்டோ-தீர்க்குமிழியாக்கைதனை நீக்குமுன்வந்தாட்கொள்வை யென்......................................(ருன்முகம்பார்த்தபய)

(௨) தூக்கியகாளினைமுடிமேற் சுமக்குமுயலகன்போலப் - பாக்கியஞ் செய்யாதகொடும்பாதகனுதலினாலே - கூக்குரல்செய் தோலமிட்டுக் கூவியுன்றன்கோயில்தனை - நோக்கிவலமாகவந்து நூறுதெண்டனிட்டெழுந்து.....................................(உன்முகம்பார்த்தபய)

(௩) காரினிற்பூங்கமுகுதொடுங்காவனந்தமேவுபுலி - யூரினிற்காண்பவர்க்குமுத்தி யுதவும்நடராயா- பாரினிலிவ்வுருவெடுத்துன்பத மலர்க்காளாகாம-னீரினிலம்புலிபோலேநிலைகலங்கித்தலைவணங்கி (உன்)(மு௨)

கீர்த்தநம்-இ-ம்-சாவேரி-திரிபுடைதாளம்,

பல்லவி

ஏதுக்குதவியிந்தகாயம் சுமந்-ததினுல்வருவதேதாயம்*

அநுபல்லவி.

சீதப்பிறையணி சோதிச்சடைமுடித்தேவன் புலிசையின்மேவம்பலவன்பொற்-பாதப்பணிவிடைக்காகிந்தவஞ்செய்துபவத்தையொழிக்காமலவத்திலேபிறந்........................(தேதுக்குதவியிந்தகாயம்)

[சரணங்கள்]

(௧) திருமாராஜன்தறிக்குங்கட்டை-பிரமன்-கைக்குமொன்பதுபீற்றச்சட்டை-இருமிசட்கொருகன்மகுட்டை.காலன்- கிட்டும்போதினிலொட்டலொட்டை-வருமெயிலதை மெய்யென்போர்க்கும் பெரும்பழிமாங்கிஸ்முஞ்சீயும்வழும்புந்நிறைகுழி-யருமையின்மிதனையொழிமொழி-யாரும்நம்பொணுதுநீர்மேற்குமிழி...............(ஏதுக்கு)

(௨) விஞ்சுமும்மலஞ்சேரும்வீடு-புல-வேடரைவரிருக்குங் காடு-சஞ்சிதப்பறவைக்கோர்கூடு-இதைச்- சதமென்றெண்ணுவதெல்லாங்கேடு-மஞ்சிமேவிடுவான வில்லினைகூறும் வாழ்வை நிலையென்றுமம்பஞ்சித்தினந்தோறுந்-துஞ்சிலம்பொறிகலங்கிமதிமாறுஞ்- சுவாசமடங்கினுற்செருடக்கூடாதுநாறும்....................(ஏதுக்குதவி)

(௩) கொடுவினைமுளைக்குந்தோன்மூட்டங்-கழுகு- கொடுநாய்நரிக்கும்விருந்தாட்டம்-சுடுகாட்டக்கினிக்கிடுகாட்ட - மந்தச்-சூக்ஷம்பார்த்திடலபொய்மலாட்டம்-விடுவிடுருவெடுத்திடுவதனைமுன்னை- வினைக்குக்குருபைமருந்தளிக்கவல்லவன்னை- படருமெய்யன் பொன்னம்பலவனடிதன்னைப் பணிந்தாற்பிறவிநோய்தணிந்துபோம்பின்னை (ஏ)

——*——

உ

நிந்தாஸ்துதி

கீர்த்தநம் இராகம்-ஆரபி-ஆதிதாளம்.

பல்லவி,

என்னதுணிவாய்நான்பயப்படாமல்வந்துன்...*
னிணையடிபணிவேன்ஐயா............*

அநுபல்லவி,

பொன்னம்பலவாணனே-முன்னமுன்றனைப்பாடும்... ...*
புலவனை நீவிழுங்கும்-புதுமையைக்கேட்டிருந்தும்...(என்)

சரணங்கள்.

(க)பாய்திறமாடொன்று வாயிலில்மேவுதே - பாம்பும்புலியுமிருபக்க முந்தாவுதே. பேயும்பூதமுமுன் னும்பின்னுமுலாவுதே, பிடித்தகைக மானண்டம்வெடித்திடக்கூவுதே ....(என்னதுணி)

(உ)கொழுந்துவிட்டோங்குமழற்பிழம்பாகுமுன்னுருப்பு - கொடிய தில்லைக்காடு நீகுடியிருக்கப்பொறுப்பு-ஒழிந்திருக்காதெப்போதுமு னதுநெஞ்சிற்கறுப்பு- வுனைத்தான்பித்தனென்பதை நினைத்தாற்றோ ன்றும்வெறுப்பு..........த்...(என்னதுணி)

(ங)ஆதியின்மாயனுமடிமுடிதேடுவோனே - யாதியந்தமில்லா நின்ற ருமறையாடுவோனே, பாதிமதியைச்சடைமீதினிற்சூடுவோனே, பா தத்தைத்தூக்கிப்பொன்னம்பலத்தினின்றாடுவோனே...(என்ன)(ய௪)

கீர்த்தநம்,இ,ம்,காம்போதி,ஆதிதாளம்.

பல்லவி,

விடுமம்பலமாகிநீருமந்தரமானீர்,வெளிபொல்லாப்பாகியோ.. ...*

அநுபல்லவி.

காடுங்காணியாகியோரோடுங்கையிற்கொண்டீரோ
கநககசபைநாதரோபநகபூஷிணரோ... ...(விடும)

சரணங்கள்,

(க) உளக்கனிவாய்பலவுயிர்களுக்கும்படிதா,னளக்கிறமைத்துனன் வந் தருகினிலிருந்தும், இளக்கறியாமற் செந்நெல்ராழியாலறததை, யள க்கும்சீமாட்டிசொந்தமனையாட்டியாயிருந்தும்...... ......(விடும)

(௨) ஈட்டும்பற்பலநிதிக்கெல்லாந்தலைவனாகச் - சூட்டுங்குபேரனீங்காத்
தோழனென்றிருந்தும்- பூட்டகம்வெளியாச்சேபுலிபாம்புக்குள்ளே
யுன்ற ஆட்டமெல்லாமடங்கியபணாயுடம்பானீரையா...... ...(விடும)
(௩) வெள்ளைப்பிலுக்கைப்பார்த்தான்மேல் பூச்சல்லாம - லுள்ளிலும்பு
றம்பிலுமொன்றிலுமில்லையேஎன்னிலெண்ணெய்போலெங்குமிருப்
பேனென்றொருக்காலே- துள்ளிக்கூத்தாடினீரோசொர்ணசபைநாதரோ
——— [விடும(௰௫)

கீர்த்தநம்- இ - ம் - சௌராஷ்டிகம் - ஆதிதாளம்.

பல்லவி,

என்னபிழைப்புன்றன் பிழைப்பையா - இதை
யெண்ணிப்பார்த்தாலார்க்கும்பழிப்பையா ...*

அநுபல்லவி,

அன்னங்கண்டறியாமல்சொரூபமுமாறினீர்...............
ஆட்டையெடுத்தாத்துணிந் - தம்பலமேறினீர்......(என்ன)

சரணங்கள்,

(௧) கூடைமண்சுமந்துண்ணப்- பரிந்தீரோ- மூதிவர் - கொண்டபெண்க
ளைத்துகிலுரிந்தீரோ- ஓடெடுத்திரந்துண்டுதிரிந்தீரோ- பசியா- லொரு
வன்பிள்ளையைக்கழுத்தரிந்தீரோ - வேடனாகிவிஜயன் வில்லாலடிபட்
டீரோ-காடேகுடியிருப்பாய்க்கல்லாலடிபட்டீரோ........ .....(என்ன)
(௨) பெண்டாட்டிமுழுநீலிதானாச்சே-பெற்ற- பிள்ளைதகப்பன்சாமியாய்
ப்போச்சே-பண்ட மைத்துனன்தாதனெனும்பேச்சே-யாரும்-பழிப்
புக்கிடமாய்ச்சாம்பன்மேற்பூச்சே-அண்டற்கரியகூத்தை யாடியுமம
ங்கிங்கே-யெண்டிக்கறிய மூவாயிரத்தினிலொருயங்கே..... (என்ன)
(௩) மலைவேடனெச்சிலைத்தின்றீரோ - குதிரை- மாருடிமழுவேந்திநின்றீ
ரோ-விலைமாதிடத்திற்றூதுசென்றீரோ- வெட்கம் - விடுச்சபைநாத
ரென்றீரோ- கலையிற்காமனைத்தன்னைக்களவுசெய்தெடுத்தீரோ-தலையி
ற்பாதிசோமனைத்தரித்துத்தோலுடுத்தீரோ........ ...(என்ன) (௰௩)

கீர்த்தநம்-இ-ம்-புன்னாகவராளி-ரூபகதாளம்

பல்லவி

உம்மைப்போலாட்டையெடுத்தம்பலத்திநிற்பா
ரொருவனாக்காணேனையா............ ....*

அநுபல்லவி,

செம்மையலர்த்திருவாழுஞ்சிதம்பரநாதரோ.......*
தின்னுமலொருபிள்ளைகொண்றபழிகாரரோ... (உம்மை)

சரணங்கள்.

(௧) யானைத்தோல் புலித்தோலாடை யுண்டதாட்சி - யதுவல்லாமலெலும்பைக்கோத்தணிந்ததற்குச்சாட்சி-மானைக்கையிற் பிடித்தவாறேயுமக்குத்தாட்சி-மழுவெடுத்துமெய்யாச்சோகமூருக்கேற்றகண்சாட்சி (உ
(௨) கிடையிற்கிடைத்தவாயனடியையெமெள்ளத்தேடிக்- கிட்டும்போதுமச்சானெனக்கொட்டினீருறவாடி-அடவிப்புலியும்பாம்புமறிந்தொருமித்துக்கூடி யாட்டுக்காலுக்கொட்டுப்போட்டிருக்குதேநாடி (உம்மை)
(௩) வெற்றிவிஜயன்பன்றிவிரும்பியடிபட்டீரோ - வேடன்வாய்த்தசையெச்சிலவேண்டிருசிகண்டீரோ-சிற்றிடைச்சியைப்பாகஞ்சேர்த்துத்தானெகொண்டீரோ-சிதம்பரரோசமோயாட்டாற்றிருமேனிதுவண்டீரோ()

கீர்த்தநம் - இ-ம் - மத்தியமாவதி - ஆதிதாளம்.

பல்லவி,

இன்னம்வயிரமுன்றனெஞ்சிலே - யிருப்ப.........*
தென்னகாரணத்திற்கையா.. ....*

அநுபல்லவி

தன்னந்தனியனுகிப் ...... பொன்னம்பலேசனே நீ
சலப்பிரளயக்காலத்திற் சர்வசங்காரஞ்செய்தும்- இன்

சரணங்கள்

(௧) கருப்புவின்மதன்சண்டைக் கெதிர்த்தபோதுமனக் கறுப்புத்தீரச்சண்ணுலவதைத்ததுவும் - நெருப்புப்போலே சீறிவந்திடுங் கொடுகாலனிலத்திலலறிவிழவுதைத்ததுவும்- மருப்புக்கரிவயிற்றைக் கிழித்துப்போர்த்ததுவும்பொல்லாமருத்துவனுருயிர்சிதைத்ததுவும்- பொறிப்பைப்பறித்தசைக்குமரக்கனைக்கானகத்தாற்பூமிதனிலமுந்தப் புதைத்ததுவும்போதாமல........ ....(இன்னம்)
(௨ சேரலர்திரிபுரம்வெந்து நீறுநீறுகச்சிரித்து மனதின்படிமுடித்ததுவும்-வேருடனருக்கன்பல் முறிந்துபலபலென்று விழுந்திடக்கன்னத்திலடித்ததுவும்-யாரையுஞ்செயம்பண்ணித்திக்குவிஜையங்பெற்றவர்கொருனைமடித்ததுவும்- கோரநரசிங்கத்தைவீரசிம்புள்ளாய்வந்துகோதியிழுத்துரத்தங்குடித்ததுவும்பற்றுமல்..... .....(இன்னம்)

(௫) தன்னைமறந்துமதமிகுந்துமகஞ்செய்தக்கன்றலையையரிந்து தழலிற்
றீத்ததுவும்-பின்னுந்தக்கனுக்குமருகனென்னுஞ்சந்திரன் பிலனொடு
ங்கிடக்காலாற்றேய்த்ததுவும்-அன்னந்தனைப்பரியாயேறும்பிரமன்ற
லையைந்திலொன்றையறுத்துச்சாய்த்ததுவும்- வன்னம்பலவாயுள்ள
பொன்னம்பலவாணரேவலியச்சலந்தரனைமாய்த்ததுவுமல்லாமல் ()

கிர்த்தநம்-இ-ம்-தோடி-ஆதிதாளம்,

பல்லவி.

எந்நேரமுமொருக்காலைத்தூக்கிநொண்டிக்கொண் ......*
டிருக்கிறவகையேதையா ....*

அநுபல்லவி;

பொன்னாடர்போற்றுந்தொல்லைதன்னாடரோத்ருந்தில்லைப்*
பொன்னம்பலவாணரேயின்னந்தாளுமூன்றாமல் (எந்நே)

சரணங்கள்.

(௧) எக்கியநெருப்பவிக்கத்தக்கன்வீட்டினடந்தோ- எமனைவுதைத்தபோ
தெதிர்ச்சுளுக்கேறிநொந்தோ- சிக்கெனவேபிடித்துச் சந்திரனைநிலத்
திற்-றேய்த்தபோதினிலுளைந்தோ..............................*
உக்கிரசாமுண்டியுடன்வாதுக்காடியசைந்தோ - உண்டநஞ்சுடம்பெங்கு
மூறிக்கால்வழிவந்தோ- தக்கபுலியாம்பிருவர்க்குங்கூத்தாடியாடிச்-ச
லித்துத்தானோபொற்பாதம்வலித்துத்தானோதேவரீர்..... (எந்நேர)

(௨) பொருட்பெண்ணிடத்திற்சத்துபோனதினாற்றுவண்டோ-பொல்லா
முயல்மேல்வைத்தபோதினில்வலிகண்டோ-அருச்சுனனுடன்கட்டிகீ
ழ்மேலாய்விழுந்தபோ-ததிர்ந்துநரம்புபுறண்டோ.................*
சிரசிற்றண்ணீரோறித் தேகத்தில்வாதங்கொண்டோ- 'சேர்க்குந்தோழன்
போலுமக்கேற்கவேமுடமுண்டோ- எருத்தின்மேலேபெண்சாதித
னையுந்தூக்கிக்கொண்டுபாய்ந்-தேறும்போதிலொருசாற்றுறுமாறாய்
ப்புறண்டோ...(எந்நேர)

(௩) மலைவில்வில்டிவைத்துவளைக்கமக்களித்திட்டோ. வானோர்வணங்கு
ம்போது மகுடமுடிகள்பட்டோ- நலமிகுகயிலைவிட்டெழுந்தரு
ளித்தில்லையிலநடந்தவருத்தத்தைத்தொட்டோ ....*
கலகலெனும்பொற்சிலம்பழுந்திக்கால்வலித்திட்டோ - கடியவரக்கன்ப
த்துமுடிமேலிறுத்திநடட்டோ-பலபலவிதத்திலெவ்விதமோவறியேன்
பொன்னம்-பலவிலாசரோதில்லைதலநடேசரோநீர்தான்.....(எந்நேர)

கீர்த்தனம்-இ-ம்-தேவகாந்தாரி-சாபுதாளம்;

பல்லவி

இதைவிடக்குதித்துக்கூத்தாடினாலு- மூவா
யிரத்திலோர்பங்குமக்கே... ....*

அனுபல்லவி;

பொதுவினிலாடினால்விடுவரோநாகத்தைப்-பூண்டவரோதில்லைத்தாண்டவரோயுமக்-கதிகப்பங்குக்கிடங்காணேமும்மிடபக்கி-லனைப்பங்குதனையுமோர்வனாய்ப்பெண்ணுக்களித்தீரோ........................(இதைவிடக்)

(சரணங்கள்)

(௧)தெண்டிலைக்கங்கையைச்சிரசின்மேலேதேக்கித் - திங்களைக்கதிரைச்செந்தீயைமுக்கண்ணாக்கி யெண்டிசைத்தலைவருந்தொழுதிடமான்மழு-மேந்தித்தென்றிசைநோக்கி- விண்டலத்தோடண்ட மெங்குமோசைபோக்கி- மிகவுங்குமிறவீரவிருதாங்கிண்கிணிவீக்கி, அண்டரரியமுயலின்மேலொருகாற்றூக்கி யசைத்தசைத்தொரு காலையுசந்துதூக்கித்தூக்கி.................................(இதைவிடக்கு)

(௨)படர்ந்தசடைகளிருபக்கமுந்துவண்டோடப் - பாதிப்பிறைகுலுங்கக்காதிற்குழையுமாட.நடந்துகட்டியஞ்சொல்லிநந்திமத்தளந் தட்ட.நாரதர்யாழ்பாட - தொடர்ந்துநான்முகன்தாளந்தூக்கிப்பண்ணெடுபோடச்- சுமக்குஞ்சேடனுமுடி துளக்கிநெளித்துவாட, இடந்தெரியாதெங்குமடர்ந்துபூமழைமூட- விந்திராதிபரும்பார்க்க வந்துகூட்டங்கூட.................................(இதைவிடக்கு)

(௩)வெப்புலித்தோலாடை விளங்கியரையிற்சேருண-மெலிவுதீர்ந்தொரு பாம்பும்புலியும்மகிழ்ச்சிபூண.கம்பீரமாய்வாதுக்காகநின்றபத்ர- காளிமனதுநாண;பம்பைமல்லாரிதுந்துபியாதியாய்வேண - பல்லிபமார்ப்பரிக்கப்பலரும்வந்தடிபேண- தம்பியவனைக்காக்குஞ்செம்பொனம்பலவாண;நாதரோநீர்கொண்டகாதலிகண்காண... (இதை)(உய)

கீர்த்தனம். இ-ம்-ஆனந்தபைரவி- ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

அம்பலத்தாடிமடிப்பெண்பனைதயும்பிடத்தி
லறிந்தேனறிந்தேன்ஐயா.......... .. ..*

அநுபல்லவி

வம்பவிழ் கொன்றைசூடுஞ்-சிதம்பரேசரேயுமது மார்க்கத்தையெ
ல்லாமுணரிப்பார்க்கப்போனால்கூத்தாச்சே..........(அம்பலத்)

[சரணங்கள்]

(க) பெண்டிருடன்பிறந்த மைத்துனனுக்கருமைப் பிள்ளையைப்பார்த்து
க்கண்ணாற்சுட்டீரோ-பின்னும் - கண்டோர்நகைப்பதற்குப்பெண்கொ
டுத்தமாமனைக்கழுத்தையறுத்தழவிவிட்டீரோ-உமக்-குண்டானகுணந்
தானேவேதமெல்லாங்கற்றென்றன்னொருதலைதனைக்கொய்துவிட்டீ
ரோ-சடைப்-பண்டாரம்போல்வந்து குழந்தையையறுத்துண்ட - பசி
யாளியென்றெவரும் பழிக்கத்தலைப்பட்டீரோ... ......(அம்பலத்தா)

(உ) யோரீட்டெதிர்த்தருகில்வந்தமுப்புரத்தாரைப் புன்சிரிப்பாலேசுடி
கெடுத்தீரோ-வய-தீரொட்டும்நிறைந்த பின்மார்க்கண்டனைத்தொடர்ந்த
வேமனைச்சொற்புரட்டினாற்றடுத்தீரோ-முநி- வோரிட்டமுடன்சேரு
மாசர்கண்மயக்கங்கொண்டிடைகுலைந்திடவேடமெடுத்தீரோ- பன்றி-
வீரிட்டுவரும்போதுகூரிட்டகணைதொண்ட - விஜயனுடன்வேடன்
போல் வீண்சண்டைதொடுத்தீரோ..................(அம்பலத்தாடி)

(௩) செம்மனக்கிழவிதந்திடும்பிட்டைத்தின்றுவேலைசெய்யாமல்விளையா
டிக்குதித்தீரோ-அதற்கும்மைப்பிரம்பினாலேயரசனடித்தாலனைத்துயி
ர்க்குமடிபடவிதித்தீரோ-எங்க-எம்மைசிவகாமியிணைபிரியாதிருந்தும
மூந்தச்சிரசிலோர்பெண்பதித்தீரோ-யன்பர்-தம்மைவந்தாண்டருளுஞ்
சிதம்பரேசரே நீர்தான்-தாண்டிமுயலகனைத்தீண்டியேமிதித்தீரோ,(அ)

—— * ——

கீர்த்தநம்-இ·ம்--சுருட்டி-சாபுதாளம்,

பல்லவி

எதுக்கித்தனைமோடிதானுனக்கென்றன்மேலையா.....*

அநுபல்லவி.

பாதிப்பிறையைச்சடையிற்றரித்த-பரமரேதில்லைப்பதிநடேசரே (எது)

[சரணங்கள்]

(க) ஆட்டுக்காலெடுத்தம்பலத்துநின்றீரதனைச்சொன்னேனோ- ஒற்றை-
மாட்டுக்காரரொன்றுருடனாகிலும்வாய்மதஞ்சொன்னேனோ,தலை,வோ
ட்டிலேயிரந்துண்டதொன்றத்தவுண்மையைச்சொன்னேனோ,பல்லைக்
காட்டிமுப்புரத்தார்முன்னே நின்ற-கதையுமெச்சிலுண்டதையுஞ்சொ
ன்னேனோ..(எதுக்கித்தனை)

(உ)சாதியுந்தாயுந் தகப்பனுமில்லாத்தனியனென்றேனே - பெண்ணாற் பாதியுடம்பாகிக்கள்ளுஞ்சுமந்திட்டபறையனென்றேனே-சாதி-பேத மாய்ப்பிள்ளைக்குக்குறவர்வீட்டிற்பெண்கொண்டானென்றேனே - ம றை-யோதிவணங்குநடேசரேயும்மைநா-னெப்பாரு மில்லாததப்பி லியென்றேனே.................................(எதுக்கித்தனைமோடி)

(ங)அழுந்தவேபிரம்படிபட்டகூலியாளனென்றேனே - தசை - கழிந்த வெள்ளெலும்பணிந்தபயித்தியக்காரனென்றேனே- கட்டப்-பழந்து ணியின்றித்தோலுடுத்ததைப்பழிப்புச்சொன்னேனே-சிறு-குழந்தை யைக்கொல்ல ஆண்டியாய்வந்தகுட்டெல்லாம்வெளிவிட்டுச்சொன்னே னே ....(எதுக்கித்தனைமோடி)(உஉ)

—*—

கீர்த்தநம்-இ-ம்-கேதாரகௌளம்-ஆதிதாளம்,

பல்லவி.

பாருங்கள்வந்துபாருங்களாட்டுது-பாம்புபிடாரனையே.....*

அநுபல்லவி

ஆருங்காணவேதில்லையம்பலத்தில்வாடிக்கை......................*
யாலேபதமுயலோன்மேலேவைத்தவேடிக்கை ......(பாருங்கள்)

(சரணங்கள்,)

(க) ஆரூரிற்புற்றிடமமர்ந்திருந்ததும்போச்சு-ஆபரணமாய்மெய்யிலணி ந்ததும் வீண்பேச்சு-காரூரில்விட்முண்ட கதையைச்சொன்னாலேச் சு-கைச்சிலைக்குக்கயிறாய்க்கட்டியதுமென்னாச்சு ......(பாருங்கள்)

(உ)ககநத்தகரவித்தைகற்றதனாலென்ன -கற்றுமெல்லாம் வல்லசித்தனாகி யுமென்ன- சகலமந்திரத்திற்குந்தலைவனாகியுமென்ன- தலையிற்கடிக் கேற்றபச்சிலைவைத்திருந்துமென்ன.....................(பாருங்கள்)

(ங)மைக்கண்மடந்தைகாணக்கைக்குண்மழுவைவைத்து - மாயவுயிராம் பந்தைக்காயசசெப்பின் மறைத்துத்-தக்கதொழிலுக் கேற்றகொக்கி றகைத்தரித்துச்- சபைக்கேற்ற கூத்தாடசமர்த்தனென்பதை யுற் றுப்...(பாருங்கள்)(உங)

—*—

உ

நிந்தாஸ்துதி

கீர்த்தனம்-இ-ம்-மோகனம்-ஆதிதாளம்.

பல்லவி

என்னகாரியத்துக் - கிந்தப்பேயாண்டிமே
விச்சைகொண்டாய்மகளே ....*

அனுபல்லவி

தன்னேரொருவரில்லாப்பொன்னம்பலவன் கண்ணிற்
றழலைக்காட்டியெவர்க்குங்கழலைக்காட்டுவானே (என்)

[சரணங்கள்]

(க)காடுசஞ்சாரம்விட்டான்றில்லாமல் - வேறே - காணேஸ்தியொரு
மாடேயல்லாமல்-ஓடியிரந்தான்பசிநில்லாமற்- பின்னுமுண்டானெச்
சிலைவேண்டாமென்றுசற்றுஞ்சொல்லாமல்-ஓர்ந்துபார்த்தாலுருவரு
வந்தங்கெடுவானே-போர்த்தபிட்சைவிருப்பிப்பிரம்படிபடுவானே
சார்ந்தவரையம்பலந்தனிலேற்றிவிடுவானே-தீர்ந்தபக்ஷம்நெற்றியிற்
றிருநீற்றையிடுவானே.........................(என்னகாரியத்துக்)

(உ)சமர்த்தாய்த்தேட்டாண்மைதேடவறியாயோ - இந்தத்-தப்பிலிமே
லாசைபெறிபாயோ-இமப்புறட்டனென்பதுங்குறியாயோ-மழு-
வெடுக்கும்வன்னெஞ்சனென்பதெண்ணித்தான்பிறியாயோ-ஏலாது
சொன்னனிசமென்றெண்ணுவாயென்சொல்லை-மாலைகொள்ளாதே
கொண்டால்வருமேயதிகசல்லை-போலேயல்லாமலுள்ளே புட்டுக்காட்
டிஞற்கல்லை - தோலேயல்லாலுடுக்கத்துணியொன்றவனுக்கில்லை ()

(ங)குதிரைமாறுடினயெத்தனடி - மெத்தக் - கொஞ்சமதியுடையபித்த
னடி - முதுமையிளமையில்லாச்சித்தனடி-சடை - முடிக்குளொரு
பெண்டையடக்குஞ்சமர்த்தனடி-முன்னம்நகைத்துச்செய்தான்முப்
புரத்தாரைமோசம்-என்னசொல்லிபுமனக்கேனவனுடனேசம்-அன்
னங்கண்டறிவதற்கநுதினம்பிரயாசம்- பொன்னம்பலவனையுட்புகுந்
துபார்த்தாலாகாசம்..................................(என்னகாரியத்)

உ

சிவகாமியம்மைபேரில்

கீர்த்தநம்-இ;ம் பைரவி-ஆதிதாளம்,

பல்லவி,

எனிந்தப்பராக்குவேளைமீதிலுனக்-கென்னவன்மமோவம்மா.........*

அநுபல்லவி,

பானந்துலவியபழனந்தனிற்கபற்-பாயும்புலிசையிலாயன்றிசைமுகன் *
வானிந்திரன்றொழுமாநந்தநடேசர்-வாமமுறுஞ்சிவகாமசவுந்தரி (எனி)

[சரணங்கள்.]

(க) துக்கசாகரத்தழுந்தியருட்கரையேறிலேன் -பிறவிச்-சுழலிலலைந்தலை
ந்துழலுந்தொழிலின்னமாறிலேன்- பக்கந்தனிலெனக்குதவியுனையன்
றிவேறிலேன்-ஒழியாப் - பாரப்பெருஞ்சமுசாரச்சுமைவிட்டுத்தே
றிலேன்-அதனாற்- றிக்குவேறில்லைவறுமைக்கலியிப்போ - தீர்த்திடா
விடிற்பார்த்தவர்கட்கெட்போ-மக்கண்மேற்பெற்றதாயார்க்கும்வெ
றுப்போ-வருத்தஞ்சொன்னாற்காதைமறைத்ததன்னக்கொப்போ (எ)

(உ) சொல்லிமுடிகிறதல்லமநதின்விசாரமோ - முடியச்-சோதுக்கமவுந
ஞ்சாதிப்பதும்பக்ஷபாரமோ - நல்லதல்லவுனக்கிதுவும்நான்செய்த
நேரமோ-என்னை- நடுவினிலமுகவிடுவதுனக்கலங்காரமோ - சொல்
லச்சொல்லக்-கல்லுங்கரையுமுன்னெஞ்சங்கரையாதோ-கடியபழிவரும்
படிசெய்தாய்நீயே - அல்லல்வினைதொலைத்தாளவாராயே - யடிமை
ப்படைத்தவர்க்காளக்கடன்றானே.............................(எனிந்த)

(ங) பிஞ்சுமதிநுதல்வஞ்சியெனுமபிராமியே - தெய்வப்- பிடிக்குமொ
ருகுறக்கொடிக்கும்வாய்த்தநன்மாமியே - தஞ்சமெனுமடியார்களிட
த்துறைவாமியே - கொன்றைத் - தாமமணிந்திடுமேசசபைச்சிவகாமி
யே-உனதிரு - செஞ்சரோருகச்சரணமேகதித்-திரும்பியொருவரைச்
செய்திடேன்றுதி-அஞ்சேலஞ்சேலென்றருளவேவிதி- பசட்டையினி
ச்செய்வதன்னைத்தும்பெண்மதி...........................(எனிந்தப்)(உரு)

மாரிமுத்தாப்பிள்ளையாடிய - கீர்த்தநம்-பதம்-முற்றிற்று

௨

சீர்காழி

அருணசலக்கவிராயர்பாடியது.

கீர்த்தநம்-இ-ம்-சௌராஷ்டிரம்-அடதாளம்,

பல்லவி.

தில்லைத்தலம்போலே .... சொல்லப்புவிமீதிற்
றெய்வத்தலங்களுண்டோ...,.................நாளும்

அநுபல்லவி.

சொல்லுந்தொளாயிரத்தொண்ணூற்றொன்பது- தூயசலைநிறைபாத்திரம் - எங்கும் - போய்வருமோர்கலை மாத்திரம் - ஆக-வாயிரமாஞ்சிவக்ஷேத்திரந்.......................................(தில்லைத்தலம்போலே)

சரணங்கள்

(க) பத்திமணிக்கோபுரத்தைக்கண்டாற் சிவ - பத்திபிலேமனந்தூக்கும்- அதை-உய்த்துவரவாச் சித்தம்பரிசுத்த-முள்ளேசிவஞானந்தேக்கும்- அந்த நெற்றியிற்பூதிப்பொடித் தூள்கள்பட்டாலும்- நீங்காப்பிணியெல்லாம்நீக்கும் வந்து-சற்றேமிதித்தாலுமெல்லவர்க்குஞ்சிவ- தன்மநினைவையுண்டாக்கும்-பூர்வ கன்மவினைகளைப்போக்கும்-மறு- ஜென்மமெடாமலேகாக்கும்..................................(தில்லைத்தலம்)

(உ) நங்கைசிவகாமிசந்நிதிகாணவே - தன்மையிலேநிலைநாட்டும்-மஹாலிங்கத்திருமூலநாதனைச்சேவிக்க - நெஞ்சிற்கவலையையோட்டும்-ஆரங்கசபைதனை கண்களாற்காணவே-அற்புதந்தானேபாராட்டுஞ்- சற்றுஞ் சங்கையில்லாச்சிவ கங்கையின்மூழ்கிய - தாநஞ்செய்வார்க்கின்பங்காட்டுஞ்-சிவ-ஞானந்தப்பாமாலேகூட்டும்-முத்தி-யானந்தத்தின்முழுக்காட்டுந்.................................(தில்லைத்தலம்போலே)

(௩) கோடி-மறையாலுஞ் சொல்விமுடியுமோகோடானகோடியுல்வாசம்- ஐயன் - ஆடியபாதம்பணியாதம்பருக்-கதைகளிடவேறுண்டோமோசம்-நாளுந் - தேடியமூவருந்தேவரும்வந்து- திநந்திநஞ்செய்துவர்வாசம்- உண்மை- நாடியசாலோகமேமுதலாகிய-நாலுதிக்கும் விலாசம், ஒருக்-காலும்வராதிமபாசம்-இதுவே-பூலோககயிலாசம், (தில்லை,(க)

இஃது - வைத்தீச்சுரன்கோயில்

குமாரசாமிக்கவிராயர்பாடியது,

சொற்கட்டு அர்த்தமுள்ள

கீர்த்தநம்-இ-ம்-சௌராஷ்டிரம் ஆதிதாளம்

பல்லவி.

ஆடவெடுத்தபாதம்-நம்மை-யாளவெடுத்தபாதம்

அநுபல்லவி

தோடவிழ்கஞ்சவாவிசூழுந்தில்லைநடராஜர் - சுகமிழைத்துயிணைவருத்
தும்பஞ்சமலர்த்-தொந்தமகலத்தொந்தோந்- தொந்தோந்தொந்தோந்
தோமென்.................................(ஆடவெடுத்தபாதம்)

சரணங்கள்

(௧)பறவைநுழைந்திடுங்குடம்பை - அரவுரிபோற்- பவசாகாத்துழலுட
ம்பை - உறுதியெனும்மடமைமாற்றி விடயவழி-யுளஞ்செல்லாமலே
தேற்றி-கரையேற்றி-மறலியைவென்ற வெற்றிக் - கழல்கணீர்கணீரெ
ன்ன-மலர்க்கை யேந்தும்வந்தி - தகதகதகென-சருவசாட்சியாய்நின்
றநடநந்தொழுகவர்ச்-இகபரசெல்வந் - தகுந்தகுந்- தகுந்தகுந்-தகு
ந் தகுந்-தகுமென்...........................(ஆடவெடுத்தபாதம்)

(௨)பொய்வகைமதங்களைப்போக்கி-வேடமும்நீறும்-பொருளென்னும்
மெய்மையையுண்டாக்கித்-தெய்வத்தொழிலைந்துமிலங்கத்-தேவிமே
ல்வைத்த-திருவருட்பார்வை துலங்சக்-கவிவிலங்கத்-துய்யமலர்ச்சிலம்
பு-கலின்கலினென்னச்-சுரரும்முநிவரரும்ஜெயஜெயஜெயவெனச்சை
வவைதிகசிவ சமயம் மெய்கண்டதெய்வந் - தாந் தாந் தாந் தாந்-தாந்
தாந் தாந் தாந் - தாந் தாந் தாமென்.......................(ஆடவெடுத்த)

(௩)பரிதிசதகோடிபோற்றோன்றி-யொருபொற்பாத-பதுமம்முயலக
ன்மேலூன்றி - இருவரின்னிசை யாழ்பாடப்-புலியும்பாம்பு-மேத்
திவணங்கிக்கொண்டாடச்- சுருதிகூடத்-திருமலைக்கந்தனுந் தந்தனு
ந்தாதாவெனச் - சிந்திக்குமரன்மாலயன்றுதாவென-வொருதுடியன்
பிலர்க்குந் தெரிசித்தளவல்லி-டுண் டுண்டுண்டுண்டுண்டுண்டுண்டுண்
டுண்டுண்-டுண்டுண்டென்.........................(ஆடவெடுத்தபாதம்)(௧)

நிந்தாஸ்துதி-கீர்த்தனம் இ-ம்-பரஸ்-ஏகதாளம்

பல்லவி

திருக்கூத்திற்குத்துணிந்-தம்பலத்தில் வந்துமின்னந் *
திணைமறைவேன் சொல்லும் ஐயரே.........................*

அநுபல்லவி,

மருக்கூவிளம்புனே.................................. சடைமீதிலொருத்தியை
வைத்துக்கொண்டசெய்தி - மறைத்தான்மறைக்கலாமோ... ...(திருக்)

சரணங்கள்;

(க) ஆதிக்கமணையாட்டி பாதியுடம்பானத்தை - யரிவார்க ளுலகுள்ளோ
ரியாரும் - வாதுக்காடினகாலசைந்து போனத்தைநீர் மறைப்பதெப்
படியெண்ணிப் பாரும், போதாக்குறைக்குமூத்த மகன்காற்சப்பாணி
க்காற் புதுமையிதின்மேலுண்டோ வயிறும்பெருவயிறு - ஏதுக்கெ
ன்றுசொல்லலாஞ்சமாதாநந்தேவரீரிருக்குமிடம் வெளியென்றிருக்கு
ஞ்சொல்லுதேநீர்..(திருக்கூத்)

(உ) இஷ்டமாயன்னம் பாலிருக்கத் தலையோட்டினி - லிறந்தபித்தனெ
ன்றசொல்லடங்குமோ-சட்டஞ்சட்டமொருகண்ணில்லாதவனென்று
தரணியோர்சொல்லும்வார்த்தைமடங்குமோ-பிட்டுக் கொருத்திகூலி
யாளாய்ச்சம்பந்திகைப்பிரம்பிணலடிபட்டபேச்சொளிக்குமோவொ
ரு - சட்டியிற்கொக்கவித்த வேடனையீன்றுந் தலைக்கதிதனையுண்டு
ஞ்சைவமுதல்வ னென்றுந்...................................(திருக்கூத்திற்)

(ரு) ஹரஹராகோவணமுமோடந்திருடினிரான்- பவர்வாயைநாமூடலா
மோ - உமா - பெற்றதிருக்கோவையுரைத்தசெந்தமிழ்க் கோவை ய
ட்கொண்ட தும்மை விட்டுப்போமோ- ஒருவரறிந்தாலல்லோ ரகசிய
ம்மூவா யிரவரறிந்திருந்துமென்றும்ரகசியமோ - தெரிசித்தவர்
க்குமுத்தி யளிக்குஞ்சுசீலரோ - திருமலைக் குகதாசன்றமிழ்க்கநுகூ
லரோ...(திருக்கூத்திற்)(உ)

சிதம்பரம்-அமிர்தகவி,

குப்பையபிள்ளைபாடியது.

கீர்த்தனம்-இம்-நாதநாமக்கிரியை-ஆதிதாளம்,

பல்லவி

தெரிசிக்கவேண்டும்-கனகசபை - தெரிசிக்கவேண்டும் .....*

அநுபல்லவி.

தெரிசித்தபொழுதங்கே வரமுத்திபெறலாகும்........*
பரதத்துடனே யநவரதத்தாண்டவரூபந்...(தெரிசிக்)

சரணங்கள்.

(௧) சாத்திரமாறுநால்வேதம்பதிற்றூணுகச் - சமயமிருபத்தெட்டாகம
முமன்பெரும்பூதம்-போற்றியபதினெண் புராணஞ்சிறுதாணுத்திர
ம்பொருந்தியகலைபறுபத்துநாலும்பக்கத்தில்-எற்றுங்கைமரமும் - வி
நாடியும்- ஆற்றதினுரமும் - ஆணிவரிச்சும்- பார்த்தவெழுபத்திராயி
ரமாமிருநூற்றிரு-பத்துநாலுபுவனஞ்சுற்றிவருங்கமலந்-தோற்றுந்
தத்துவந் தொண்ணூற்றாறும்பல்கணிவாசல் - தொடரொன்பதுகும்
பமடரவிருந்தின்பத்-தொடுக்குஞ்சிற்றேடு - மாயிரத்தெட்டுவடுக்கு
மேனுடுஞ் - சுவாசமுந் - தோயவேவிருபத்தோ-ராயிரத்தறுநூறும்-
தேயமெனும்நமச்சி -வாயப்படிமுன்னின்று...(தெரிசிக்கவேண்டும்)
(௨)கங்கையும்மதியமுந்தரித்தசடைமுடியுங் - கதித்தநெற்றியிற்பிறையு
தித்த திருவெண்ணீறும் - பங்கயவதனமும்புருவச்சிலைமுக்கண்ணும்
பதித்தகாதிற்குண்டலமதித்தவிலைமண்டலந் - தங்குமுன்விடமும்மா
ர்பிற்பணியுந் - தொங்குபொன்வடமு - மாபரணமுஞ்-செங்கையின்
மழுமானுமுடுக்கைடமருகமுஞ் - சிவந்தமீதாம்பரங்குவிந்தவிடைய
ழகும்-நங்கையுமைபார்வதியிடத்தினின்மனமகிழ்- நாகரீகமுந்தங்க
த்தேகமொருபுறமும்- நாதகிண்கிணியுந் - தண்டைச்சிலம்பு - பாத
மேலணியும்-புண்ணியன்மிக - நாடும்முயலகன்மே,லாடும்பொருளி
ருவர்-தேடுங்கர்த்தனைபண்டு-கூடுமனம்மகண்டு ..(தெரிசிக்கவேண்)
(௩) இரணியவன்மன்வெண்பிணிதீரவேமன - மிரங்கிக்கருணைபொழிவர
ங்கடருபவனை - ஒருமுனிமகனுக்கேயுயர்பயோததிதன்னை - யுரிமையு
டனழைத்துப்பருகவளித்தவனை -- யரிமகன்றனையே-நெற்றிவிழியா-
லெரிசெய்தவனையே - முத்துத்தாண்டவர் - சரசமானகவிக்குத்தருப
தங்கொடுத்தோனைச் - சத்ததமடியவர்வந்துவணங்கிநின்று - பரவுஞ்
சிவனைச்செஞ்சொலமிர்தக்கவிதுதிசெய் - பையரவணிந்தோனைவைய
கம்பணித்தோனைப்- பகரும்மெய்யருளை - மூவாயிரவர் - மகிழரும்
பொருளைக்- காலன்விடு - பாசந்தனிற்படாம - னேசமாகரட்சிக்கும்
மாசிலாதநட-ராஜமூர்த்தியைநித்தந்.........(தெரிசிக்கவேண்டும்)(௧)

சபாநாதர்பேரில்பாடிய கீர்த்தநம்,பதம்.

முற்றும்.

ஆ. கீர்த்தநங்கள் (௮௮) பதங்கள் (௨௫)